

النجف الأشرف



المبشر بالجنان زيد بن صوحان
بصري الشهادة والمدفن

خطط الحرمين الشريفين في فكر الإمام الصادق ع عليه السلام

خان الشيلان.. ذكريات كتبت على جدران التراث

مديحها تهتف الألواح والزبر
قد فاجأتنا به الانباء والسير
تأن مما بها والضلوع منكسر
وراه نادبة والدموع منهممر
عن دينهم وبشرع المصطفى كفروا

قف يا يراعي عن مدح البتول ففي
وارجع لنستخبر التاريخ عن نبا
هل أسقط القوم ضربا حملها فهوت
وهل كما قيل قادوا بعلها فعدت
ان كان حقا فإن القوم قد مرفقا





السيد ليث الموسوي

laith@almurtadha.org

مواقع

كثيرة هي الأضداد التي تتدافع أو تتجاذب فيما بينها بغية انجلائهما

للواقع

دون أن تغفي إحداها على الأخرى ، كأن تأخذ صفاتها ، أو تتلبس بجلبابها

وهذا أمر موافق للطبع والفكر القوي
أما أن يدعى أحد الضدين بصفات ضده ليتبس به ، فهو في غاية
القبح والافتراء !

فأي ناموس يخنع للبس أحد أجلى الضدين بالأخر ، كلبس الظالم
جلباب المظلوم ١٩

وأي دناءة تُرزاً بها نفوس مريضة حين ترفع أصواتها الناشزة
لتدعى هدر الحقوق !!

أما يكفيها مواقع العباد ، وضروب المحن ، وفتن البلاد ٢٠
أما يدهشها لوعة العجائز اللاتي ما برحن يسألن الأرض عن فلانات
أكبادهن فلا يسمعن صدى أو مجيبة ٢١

فأي خسارة ، كخسارة من يتصيد في عكر المياه ليخلط بين
الحق وباطله

لا شيء ، إلا ليقلب ظهر المجن على من حوله
ألا يوجد بينهم رجل طليق العقل ، حر الوجдан ، حي الإحساس ،
يلقي إلى فطرته الاتزان فيما يفعل وما يقول ؟
لينصف أناسا كانوا وما زالوا وقودا وحطبا لحقد من زعم أن
السماء ألبسته ثوب السلطان !

وبعد هنا .. أُعقل أن لا يشعر بالخطر من يناغم الباطل لكسب
فتات المغانم ؟

أما يرون الخطر يحدق بمن أصم آذانه وأغمض أعينه وأمات
مشاعره ودفن إحساسه بما يُحاك ويراد ؟

فليحذر العقلاء من دسائس من يريد انتكاس عقارب الساعة إلى
غابر الأزمان

ولا يكونوا (كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثا)
فيخسروا عقبى الدارين

النجف الأشرف

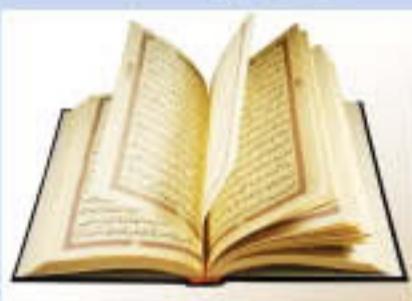
شهرية - اجتماعية - ثقافية - عامة

تأسست في ٢٠ نيسان ٢٠٠٢

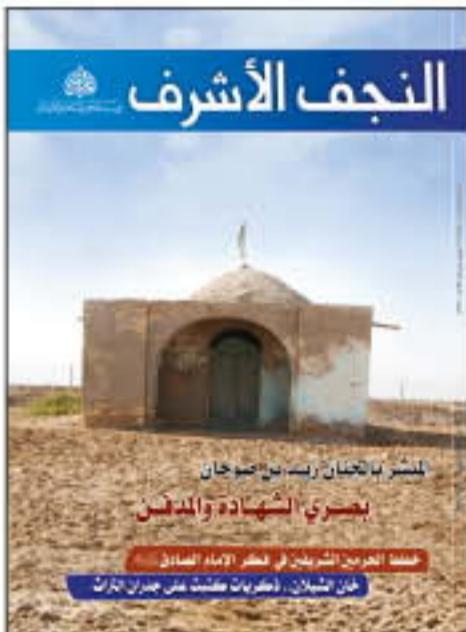
فاطمة الزهراء (عليها السلام) ١٠



١٢ معلم القرآن الكريم ..



تصدر عن مؤسسة المرتضى للثقافة والارشاد
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (٤٠) لسنة ٢٠٩
العدد (١٠٢) لشهر ربيع الآخر ١٤٣٤ هـ ٢٠١٣ م



الغلاف

المشر بالجنان

زيد بن صوحان

٤٠ دار رعاية المسنين في النجف الأشرف ..



فروع مؤسسة المرتضى في المحافظات

صلاح الدين: قضاء بلد - مركز خاتم الأنبياء (عليه السلام) - بغداد: حي السلام - مركز المخاலفين (عليه السلام)، الحلة،
مركز الحسين (عليه السلام) النجف، ناحية العييرية - مركز البضعة الطاهرية (عليه السلام)، الديوانية: الحمراة الشرقي -
مركز الإمام المنتظر (عليه السلام) الكوت، مركز السيدة زينب (عليه السلام)، السماوة، الرميثة - مركز المهدي المنتظر (عليه السلام)،
الناصريّة، مركز الإمام السجاد (عليه السلام)، البصرة، مركز الإمام زين العابدين (عليه السلام)، البصرة، الحكيمية - مركز
الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام)، البصرة، مركز الإمام جعفر الصادق (عليه السلام)، ديالى: قضاء مندلي - مركز
المصطفى (عليه السلام)، الناصريّة، ناحية الغراف - مركز الشيخ المفید، الحلة، القاسم مركز التبا التثافتي، ميسان:
مركز خير البرية للثقافة والارشاد، البصرة، قضاء المتنية مؤسسة الحسين (عليه السلام) للثقافة والارشاد.

رئيس مجلس الإدارة
السيد مصطفى الجابري

رئيس التحرير
السيد ليث الموسوي

مدير التحرير
فائق عبد الحسين الشمري

المحررون
علاه حيدر المرعبي
ضياء صادق السهلاوي
علي محمد الوندي
صلاح حيدر المرعبي
علاه محسن الاعرجي

المراسلون
فتحي الربيعي / بغداد
احمد المقرم / كربلاء

التصحيح اللغوي
الشيخ عقيل الدراجي

التصميم والإخراج الفني
 صباح حسن الدجيلي

مطبعة دار الضياء
٧٨١٠٦٣

عنوان مجلة النجف الأشرف

مؤسسة المرتضى للثقافة والارشاد
النجف الأشرف - نهاية شارع الرسول
صندوق بريد ٣٦٥
E-mail: alnajafalashraf_mag@yahoo.com
Website: www.alnajafalashraf.net
www.alnajafalashraf.org



المدارس الأهلية وضعف المدارس الحكومية

٢٩

فتاوي العلماء، الأطلس الإسلامي، صورة وخبر، منتدى، مجتمع، تقنيات، مراجع

اقرأ

الاشتراك السنوي في مجلة النجف الأشرف

بعد الطلبات المتزايدة على فتح باب الاشتراك في مجلة النجف الأشرف من قبل قرائها الكرام، وبعد نجاحها للعام الماضي، ارتات مؤسسة المرتضى للثقافة والإرشاد فتح باب الاشتراك السنوي للمجلة.

مزايا الاشتراك السنوي: أولاً:- يحصل المشترك على نسخة شهرية من المجلة من تاريخ التسجيل ولمدة عام كامل بالإضافة إلى (١٢) هدية وبمعدل هدية واحدة لكل عدد، مضافاً إلى دخوله في قرعة على (٥٠) جهاز لابتوب حديث.

ثانياً: يكون الاشتراك مفتوحاً لـ ١٢ عددً من المجلة على طول أشهر الاشتراك، بحيث يكون موعد التسجيل هو بداية الشهر الأول من السنة.

ثالثاً: لزيادة فرص الفوز في قرعة المسابقة، مُنحت فرصة إضافية لـ كل شخص يقوم بدعوة وتسجيل مشترك عن طريقه، من خلال حصوله على اسم إضافي يدخل القرعة وعن كل مشترك يسجل من خلاله.

رابعاً: مبلغ الاشتراك السنوي: (٢٥٠٠) دينار عراقي فقط.

آلية القرعة - يدخل المسابق القرعة وفق رقم وصل الاشتراك والمعلومات المدونة فيه.

- ستكون القرعة مقسمة على خمسة مراحل، تتضمن كل مرحلة إجراء القرعة على عشرة أجهزة لابتوب، وكلما يلي:

- القرعة الأولى هي شهر ربيع الأول. - القرعة الثانية: هي شهر جمادى الاولى. - القرعة الثالثة: هي شهر رجب. - القرعة الرابعة: هي شهر شوال. - القرعة الخامسة: هي شهر ذي القعده.

• يشترط على الفائز في استلام الجائزة جلب اعداد المجلة التي اقتناها خلال اشتراكه لهذه السنة. مراكز التسجيل: يتم الاشتراك السنوي على المجلة من خلال معرض المرتضى للكتاب الدائم التابع لها في محافظة النجف الأشرف، وعن طريق فروع مؤسسة المرتضى للثقافة والإرشاد في المحافظات.

حوار مع عميد كلية التربية جامعة الكوفة



القسم بغير الله تعالى ..



الشيخ جواد البلاغي (قدس سره)

٥٠

المجر الكبير.. مدينة عريقة وارت تاريجي



٥

عدد ٦٧ فبراير ٢٠١٨

فليهندكم المهدى يا أهل الكوفة

مراتب التوحيد

القبلة من خصائص النبي صلى الله عليه وآله

قانون الحاكم في الإسلام

بالتعليم أرسلت

الطب النبوى.. فوائد وآثاره

عطاء الأدب في النجف الأشرف

البخل.. جهد الغافل

نماذج التدبير المهدوى للأمة في زمن الغيبة

-أنا وجدتى-

٩

٢٠

٢١

٢٨

٣٣

٣٨

٤٣

٤٥

٥٢

٥٨

جمعية الهلال الأحمر العراقي تنفذ حملة توعية صحية في مدارس النجف الأشرف

اقامت جمعية الهلال الأحمر العراقية فرع النجف حملة توعية صحية في مدارس المحافظة باشراف مجموعة من منتسبي الجمعية.

وقال مدير الجمعية إن «شعبة الشباب والمتطوعين في الجمعية اعدت خطة لهذه الحملة وبasherت بها وقد تضمنت إلقاء محاضرات صحية في مواضيع مهمة عن الإسعاف الأولي المجتمعي والتوعية من الأمراض الانتقالية كالانفلونزا الوبائية



العتبة الحسينية تباشر بasta



شهدت الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مراسم استبدال الشباك القديم لضريح الامام الحسين عليه السلام حيث قام فريق عمل مشترك ضم كوادر عراقية متخصصة وأخرى من جمهورية ايران الاسلامية بالبدء في تفكيك الشباك القديم.

وفي هذه المناسبة القى الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة كلمة اشار فيها الى ان الوضع في العراق بعد عام ٢٠٠٣ اصبح متغيرا تماماً عما سبقته من السنوات اذ اصبح بإمكان الجميع من اتباع اهل البيت عليهم السلام ان يقدموا خدماتهم ومن دون اية ضغوطات. واضاف سماحته ان عمر الشباك الموجود حالياً ناهز الخمسة والسبعين عاماً صنع وصمم في الهند ونصب عام ١٩٣٨ . مضيفاً ان هذه الخطوة أتت متماشية مع السياسة العامة والضوابط

مشروع تطوير ساحة بين الحرمين الشريفين في كربلاء المقدسة

تواصل الكوادر الفنية والهندسية والتابعة لشركة المنصور العامة أحدى تشكيلات وزارة الأعمار والاسكان العراقية وبasherf مباشر من قبل قسم المشاريع الهندسية التابع للعتبيتين المقتستين الحسينية والعباسية أعمالها الخاصة بتطوير منطقة ما بين الحرمين الشريفين، هنا بحسب ما صرّح به لشبكة الكفيل نائب الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة المهندس بشير محمد جاسم.

وقد اضاف: «يُنفذ هذا المشروع بتوجيه من قبل الأمينين العاميين للعتبيتين المقتستين الحسينية والعباسية وبمشاركة وزارة الإعمار والإسكان المسؤولة عن التصميم والتنفيذ وبasherf اللجنة الفنية المشكّلة من قبل العتبتين الحسينية والعباسية المقتستين والمشرفة على تنفيذ المشروع وبالتنسيق مع الهيئة العامة للمباني في محافظة كربلاء المقدسة».



المباشرة بتنفيذ تسقيف الصحن الكاظمي الشريف

باشراف مباشر من الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة الحاج (فاضل الأنباري) وعدد من أعضاء مجلس إدارة العتبة، انطلق مشروع تسقيف الصحن الكاظمي الشريف والبدء بثبيت الركائز الكونكريتية وسيشمل هذا المسقف جانبي جامع الإمامين الجوادين (عليهما السلام) من الجهة الشرقية والغربية ابتداءً من المدخل الرئيس له عند باب الرجاء والرواق ثم إلى الحرم المقدس انتهاءً إلى باب الأنباريين، وستكون المساحة الكلية للتسقيف حوالي (٢٣١٠) م٢، حيث تبلغ مساحة تسقيف الجهة الشرقية (١٣٣٠) م٢ والجهة الغربية (٩٨٠) م٢. ويأتي هذا المشروع انطلاقاً من حرص الامانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على تقديم أفضل الخدمات لزائري الإمامين الجوادين (عليهما السلام) من خلال توفير مسقف عبادي يضمن عدم تعرض الزائر الكريم إلى الأجواء والظروف الجوية المختلفة كما سيلحق بها المشروع تسقيف صحن التوسعة الشمالي الجديد والتي تبلغ مساحة مسقфе (٥٠٠٠) م٢ تقريباً، وقد تم التصميم والتنفيذ من قبل شركة (فرامكان) الإيرانية وإشراف القسم الهندسي في العتبة الكاظمية المقدسة.



ومرض الكولييرا وممرض سرطان الثدي والتوعية من مرض التهاب الكبد الفايروسي والإسهال ومحاضرات أخرى حول العنف الأسري ضد الأطفال كما تطرقت الحملة إلى محاضرات في التوعية في موضوع الإدمان على المخدرات والتدخين خاصة شريحة الشباب وقد رافق المحاضرات توزيع فولدرات صحية خاصة بالتوعية على الطلبة.

يدال الشباك الجديد لضريح الإمام الحسين عليه السلام



الإدارية المعتمول بها في العتبة: بفسح المجال لجميع من يريد أن يقدم الخدمة لأهل البيت عليهم السلام مع المحافظة على الاستقلالية التامة.

وقال سماحته باشرت الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة اليوم بتفكيك الشباك القديم لتنصب الشباك الجديد وأصفى الآخير بأنه نوع من الابداع الكبير على المستوى الهندسي وكذلك جودة الصياغة ودقة الصناعة لاجزاء هذا الشباك.

وكشف سماحته بأن من المؤمل أن تستغرق فترة العمل مدة شهر ونصف، مشيراً إلى أن قسم المشاريع الهندسية كان مواكباً ومراقباً لشباك الضريح طيلة فترة التصنيع والتي استمرت لسبعين سنوات

إصدار أول صحيفة أسبوعية للشيعة في تونس



صحيفة أسبوعية عربية مستقلة جامعة تقوم على شعار «الحق أحق أن يُتبَع وتسعي إلى نشر فكر أهل البيت عليهم السلام وسيرتهم العطرة إضافة إلى الوعي وتحرير العقول وإيقاظ الهمم من أجل نهضة عربية إسلامية إنسانية شاملة».

وتعتبر الصحيفة أن مشروعها يعني مباشرة بتعزيز قيم الحرية والعدل والتوحيد، وتأصيل قيم الثورة واستكمالها والمحافظة على مكتسباتها.

تم إصدار صحيفة أسبوعية شيعية تحت عنوان «الصحوة التونسية» بمناسبة الذكرى الثانية لانتصار الثورة التونسية وسقوط النظام في تونس.

وأفاد موقع tunisienumerique الاعلامي على شبكة الانترنت أنه شهدت الساحة الإعلامية التونسية قدوم مولود إعلامي جديد هو العدد الأول من جريدة «الصحوة التونسية» وهي أول جريدة يصدرها الشيعة في تونس، وتعرف الجريدة نفسها بأنها

افتتاح معرض لنسخ مصورة من المصاحف القديمة في مصر

أفادت وكالة الأنباء القرآنية ان مكتبة الإسكندرية اعلنت عن إقامة معرض لنسخ مصورة إلكترونياً من مصاحف القرآن الكريم جمعت من مركز الثقافة والفنون والحضارة الإسلامية بإسطنبول، خلال السنوات الماضية.

وقال مدير إدارة المشروعات بالمكتبة إنه «تم خلال المعرض عرض صفحات باستخدام فاكس مصري من مصاحف الأمس».

وأضاف أن «هذه المصاحف هي حصاد المشروع الذي بدأه مركز الثقافة والفنون والحضارة الإسلامية بإسطنبول، منذ سنوات، والذي يهدف لجمع مصاحف القرآن الكريم القديمة ودراستها وطبعتها».

ولفت إلى أن «عرض صفحات من هذه المصاحف يعطي محبي الخط العربي وعشاق القرآن الكريم فرصة للتعرف على أوائل المصاحف الإسلامية، وبدياليات تحotor الخط العربي».



الانتهاء من مشروع ترجمة القرآن الكريم باللغة الويغورية في الصين

ترجمات للقرآن الكريم باللغات الصينية والويغورية والказاخية والقرغيزية وغيرها من لغات الأقليات القومية الصينية المسلمة.

يشير إلى أن القومية الويغورية تقطن في شمال غرب الصين بمقاطعة شينجيانغ ذاتية الحكم إلى جانب عدد من القوميات الأخرى وما زالت تستخدم الأحرف العربية الخاقانية في الكتابة حتى اليوم.

فرغت الجمعية الإسلامية الصينية بالتعاون مع الجمعية الإسلامية بشينجيانغ من مشروع ترجمة للقرآن الكريم باللغة الويغورية. وأفادت وكالات الانباء العالمية:

انه كان المشروع قد بدأ في آذار ٢٠٠٨ بتكون فريق خبراء لتنفيذ أعمال الترجمة إلى اللغة الويغورية بدعم من الجبهة المركزية الموحدة والهيئة العامة للأخبار والنشر. ويوجد في الصين في الوقت الحالي

إقامة ندوة «سيرة النبي محمد ﷺ في باكستان

باكستان بالتعاون مع المجمع العالمي للتقرير بين المناهب الإسلامية يهدف إلى الرد على الجهود التي تبذل لتقليل أهمية الدين والإيمان إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله) بذرعة حرية التعبير.

وبحضور عدد من العلماء والباحثين الدينيين وجمع من المواطنين الباكستانيين.

وفي مستهل الندوة، قام أحد القراء البارزين الباكستانيين بتلاوة آيات من القرآن الكريم وبعدها ألقى مساعد جمعية «تحفظ ختم النبوة» كلمة أكد فيها أن حفظ مكانة الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) وكرامته احدى أسس الإيمان للأمة الإسلامية وينظر أن هذه الندوة تهدف إلى إتاحة الفرصة لكل الذين يؤمّنون بالله ورسله بغض النظر عن أيديانهم ليجتمعوا ويتعارفوا.



أقيمت ندوة تحت عنوان «سيرة النبي (صلى الله عليه وآله) وفضائله الأخلاقية» بمدينة «حيدر آباد» بإقليم السند الباكستاني. وأفادت وكالة الأنباء القرآنية أن هذه الندوة الدولية من تنظيم المسلمين في

فليهندكم المهدى يا أهل الكوفة

السيد محمد على الحلو

الكوفة التي اطلقت على العراق او بعضه ستشهد انعطافاتها المتميزة وقت ظهور الامام المهدى(عج) حتى ورد عن الإمام امير المؤمنين عليه السلام: انكم اسعد الناس بالمهدي يا أهل الكوفة، ولعل التساؤل الذي يطرحه الحديث لماذا الكوفة وأهلها هم اسعد الناس بالإمام، ولماذا هذا الاختيار الإلهي لأهل الكوفة، وبمعنى آخر لماذا هذه الخطوة للعراق وأهله من اتباع اهل البيت(عليه السلام) الذين ما فتشوا في عهد الانتظار والرجاء لدولة الامام عليه السلام.. هذا السؤال وأمثاله يفرض علينا قراءة ل الواقع العراقي الذي بدأ منذ عهد الإمام علي أو قبله واستمر إلى عهده وما بعده، فالكثير من الولاة المتعاقبين على حكم الكوفة كانوا طرزاً خاصاً في الظلم والتكميل بالковفيين - أي لاتباع علي(عليه السلام)- والكثير من الاحداث احاطت بأهل الكوفة حتى ميزتهم بولائهم، واليوم نجد أن أحدى الظهور تتجه باتجاهها الخاص الاستثنائي لأهل العراق الذين ابدوا تفاعلاً عظيماً مع تجربة الغيبة او اطروحة الانتظار، واستهدفت الاحداث كلها اولئك الذين تميزوا بولائهم لعلي وآلاته من العراقيين، وإذا ما تفحصنا كل الاحداث نجد ان العراق اشد بلاءً من غيره وهو يتلقى الفجائع تلو الاخرى، بل ان الوقت الراهن يثبت ان العراق هو المستهدف بعقيدته المتميزة في النصرة لمبدأ اهل البيت(عليهم السلام)، وبالتالي يؤكد ان كل هذه الاحداث خلقت من الشخصية العراقية انموذج الدفاع والتضليل للحق وشكلت تركيبة جهادية خاصة تحمل الصعاب من أجل المبدأ الحق واعزازه، لذا نجد ان العراقيين أخذوا موقع الصدارة في احداث ما قبل الظهور وما بعده لذا سيكون للعراق شأنه ولأهلة مستقبلهم الواعد.

ان ما نشاهده من احداث تنفع باتجاه محاربة العراق واستهدافه هو جزء من متطلبات الظهور الذي يحتاج معه الى افراد واعيين بمسؤوليتهم ورسالتهم في حين نجد ان البعض ينسليخ من اطروحة الانتظار بالرغم من انتسابه للعراق لا يتعداه عن هذه المسؤولية وادائها، على اتنا نعتقد ان العراقي الذي قصده هو ذلك المنتسب لاطروحة اهل البيت(عليهم السلام) بالرغم من عدم انتمامه للعراق مواطنة لكن المواطنة العقائدية اقوى من كل انتفاء تفرض عليه الرجوع إلى مبدأ الحق والالتزام به والدفاع عنه، لذا فإن اتباع اهل البيت(عليهم السلام) المبثوثين في كل انحاء العالم هم ممن يتحملون مسؤولية الانتظار والدفاع عن اطروحته وعقيدته . فالانتفاء العقائدي يخلق الاحساس المشترك بالمصير، كما انه يخلق كل الصعاب والمحن الذي يتحملها الجميع لأنهم منتظرون وان لم يكونوا العراقيين.



فاطمة الزهراء(عليها السلام).. كوثر رقراق يفوح منه عبق النبوة

جود ابو غنيمة

للسيدة فاطمة الزهراء، عليها السلام، دور كبير في بناء وتدعيم الدين الإسلامي وتثبيت إركانه، فهي هبة الله، وعطيتها الربانية للرسول الأعظم (صلوات الله عليه وآله وسلم) ومزيد نعمه فهي الكوثر الرقراق، وهي سر الإمامة ومحور خلق الانمة المعصومين (عليهم السلام) حيث ورد عن الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) : (نحن حجة الله على الخلق وامنا فاطمة حجة علينا) إذ أنها انارت الحياة وأقامت صرح الدين بابنانها المعصومين وبمواقفها التاريخية التي يومنا هذا، نرى الإسلام محفوظاً بفضل ما قامت به في فضح الذين حكموا باسم الإسلام فلولا هذا الموقف المشرف لالتبس الأمر على عموم المسلمين فكانت (سلام الله عليها) من حفظة دين رسول الله (صلى الله عليه وآله).

عليه وأله) لا يدخلها حتى يؤذن له، لكن هلموا معي واسمعوا ما يقول التاريخ، لقد ذكر المؤرخون واستندوا في هذه المقالة إلى عبد الرحمن بن عوف كما نقله ابن حجر العسقلاني أيضاً عن لسان العرب قال ابن عوف: دخلت على أبي بكر أعوده في مرضه، فاستوى جالساً ثم قال عبد الرحمن له: ما أرى بك بأساً والحمد لله، فلا تأس على الدنيا، فهو الله إن علمناك الا كنت صالحاً مصلحاً. فقال أبو بكر: (أني لست آيساً على شيء إلا على ثلاثة ودبت أني لم أفعلهن: ودبت أني لم أكشف بيت فاطمة وتركته وانغلق على الحرب وهذا كلمة أكشف لها معان عديدة وهو يقصد الهتك والتجلسر على دار فاطمة والهجوم وهنالك معاني كثيرة لا حد لها ولا حصر في كلمة أكشف، ثم يقول: ودبت أني يوم السقيفة كنت قذفت الامر في عنق أبي عبيدة أو عمر فكان أميراً وكانت وزيراً...).

فتجد بعض اصحاب الاقلام الماجورة يحاولون تحرير المقوله حتى لا يتم لهم الرجل باساته للزهراء مع انه اقرار واضح وصريح لا يحتاج الى تفسير وتأويل او تغيير (فوددت أني لم أكشف بيت فاطمة) لكن عندما يأتي التحرير فتصبح الكلمة (فوددت أني لم أكن فعلت كذا وكذا).

وقد يكون المُحرف قد غفل ان هنالك من سيأتي لينقل الحقيقة كما هي ليكشف عن الصورة الناصعة للحقيقة التاريخية، وهنا لابد من الاشارة إلى ان الذي نقل مقوله أبي بكر هم من كبار المؤرخين أمثال المسعودي وابن حجر وابن عبد ربه في العقد الفريد.

نزر قليل

هذا نزر قليل من مظلومية سيدة نساء العالمين (عليها سلام ربها) واوضح بعض الحقائق التي زيفها العاقدون فصلن الله عليك يا سيدتي يا فاطمة الزهراء وعلى ابنيك وبعلك وأولادك الفر الميماني البررة.. اللهم صل على امتك وابنة نبيك وزوجة وصي نبيك صلاة تزلفها فوق زلفي عبادك المكرمين من اهل السماء والارضين برحمتك يا ارحم الراحمين.

يجتمعن حولها ويتلقين منها علوم الإسلام وتفسير آيات القرآن ويسألنها عن كل شيء من امور دنياهن وآخرتهن، وهنا لابد من الاشارة إلى خطبتها الشهيرة في مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله) والتي اشتغلت على علوم مختلفة و المعارف جمه وضحت فيها منهج النبوة والإمامية، وقد رسمت النهج الصحيح لسائر الاجيال إلى يوم القيمة، كما بينت فيها ظلامتها وما تعرضت له من انتهاك لحرمة بيتها بعد وفاة ابيها وما لاقته من مصائب ومحن جرت عليها وقد حدث هنا استقراء لقول رسول الله (صلى الله عليه وآله): (واني لمارأيتها ذكرت ما يصنع بها من بعدي، كأنى بها وقد دخل النّل بيتها وانتهكت حرمتها وغضب حقها ومنعت ارثها وكسر جنبها واسقطت جنينها).

هناك احاديث كثيرة ومتواترة تحكي عظمة الزهراء ومقامها وقد رووها الفريقيان في مختلف كتبهم كما ان تعظيم مقامها تعظيم لمقام النبوة وللقيم الدينية التي انزلها الله تبارك وتعالى. فالزهراء نور من انوار الله سبحانه وتعالى ففي رواية قال (صلى الله عليه وآله): (خلق الله نور فاطمة قبل ان تخلق الارض والسماء) وقال (صلى الله عليه وآله): سمعت فاطمة على الارض لأنها فطمت شيعتها من النار وفطم اعدائها من حبها، وهي في السماء المنصورة وذلك لقول الله سبحانه وتعالى: (وَيَوْمَئِذٍ يَقْرَأُ الْمُؤْمِنُونَ ◆ بَنَصَرَ اللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ) يعني نصر فاطمة لمحببيها كما جاء في بحار الانوار.

مدرسة متكاملة

ان المتبع لسيرة السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) يجد انها مدرسة متكاملة في مختلف ابعاد الحياة، ينبغي بذلك ان تكون قدوة لجميع النساء بل حتى الرجال، فهي التي وقفت مع ابيها في تبلیغ الدعوة الإسلامية وتحملت اذى مشركي قريش مع الثلة القليلة من المؤمنين في شعب ابي طالب وتحملت صعوبة الهجرة من مكة إلى المدينة ووقفت إلى جانب زوجها امير المؤمنين (عليه السلام) الذي ارسى دعائم الإسلام مع حبيبه رسول الله (صلى الله عليه وآله)، وكانت المجاهدة والهجارة وقد قال عنها الرسول الاعظم في رواية معروفة (فاطمة ام ابيها) فهي تحملت قسوة الظروف الصعبة جراء تركها للدنيا وزينتها واختارت الآخرة لمشاركة ابيها وزوجها اسناد الرسالة والإمامية معاً وارساله قواعد المجتمع الإسلامي ونشر الدعوة الإسلامية.

العالمة

ومن الصفات التي تحلى بها سيدة نساء العالمين (عليها السلام) انها كانت «عالمة» بما للكلمة من معنى فانها تتلقى العلم من مدينة العلم ومن بابها، فمقاماتها السامية وعلومها الظاهرة اهلتها لأن تقوم بدور التربية والتعليم والتوجيه لنساء العالم وللبشرية جموعاً في كل عصر ومصر وخاصة نساء عصرها الالئي كن

حقائق تاريخية

وعلى أساس وجهات النظر المتناقضة ابرى بعض المؤرخين إلى نفي حقائق تاريخية مسجلة في وثائق تاريخية كانت غائبة في زمن أولئك المؤرخين، وهذا الاجابة على هذا السؤال نشير إلى نقطة مهمة جداً وهي ما ذكره المفكر التاريخي العالمي (تونبي) عندما اشار إلى ان وضوح الماضي له علاقة في حضارة الامم، فالمادة التي لا تفهم تاريخها جيداً، أو التي تفهمه بصورة مشوهة او بطريقة مغلولة لا تستطيع ان تبني حضارة راقية. ونحن في قضية الزهراء عليها السلام نريد ان نذكر حدناً تاريخياً عظيماً جداً كان قد لحقه بعض التشويه وغيرته بعض الاقلام فجعلت عليه شيئاً من الغبار والابهام، فيتوجب علينا لا من اجل ارضاء الضمير فحسب بل من اجل ان يكشف المحررون للتاريخ حتى تذهب محاولاتهم سدى وليلعلموا جميعاً بان تاريخ اهل البيت (عليهم السلام) محفوظ عند الله تبارك وتعالى وان الله هو الذي يدافع عن اهل البيت (عليهم السلام) وقرآنـه الكـريم (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ).

الهجوم على بيت فاطمة

ومن هذه الحقائق التاريخية هو الهجوم على بيت فاطمة الزهراء وهتك حرمة الدار والتي كان رسول الله (صلى الله



معلم القرآن الكريم حاجة إجتماعية

السيد حسين الفحام

إن تعلم القرآن من أفضل القربات إلى الله تعالى، ومتعلمه يحظى بالخير في الدنيا والآخرة، فهو يرقى بصاحبه إلى درجة عظيمة ومنزلة رفيعة حيث يرافق السفرة الكرام البررة في الجنة وما يناله من السودد في الدنيا.

وقد شبه الرسول (صلى الله عليه وآله) المؤمن الذي يقرأ القرآن ويتعلمها بالطعام الذي في مذاقه ورائحته إذ قال (صلى الله عليه وآله) : مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الاترجة ريحها طيب وطعمها طيب).

ومن ثمرات تعلم القرآن أنه من وسائل الإيمان كما أشار النبي (صلى الله عليه وآله) إلى ذلك إذ قال : (إن الله يرفع بهذا القرآن أقواماً ويضع به آخرين). بل إن صاحب القرآن يوم القيمة تكون منزلته عند آخر آية يقرؤها إذ ورد عن أمير المؤمنين علي (عليه السلام) : (يُقال لصاحب القرآن إقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا ، فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها).

العصيرية في مجال التعليم وإن كانت عنصرًا مساعداً مفيداً في تعلم القرآن لكنها غير كافية في اتقان كتاب الله، كما إنها لا تغنى عن المعلم والمربى المتخصص بفن القراءة والذي هو دليل الطريق والقدوة التي لابد منها في العملية التربوية.

أهمية معلم القرآن

وتكون أهمية معلم القرآن في المجتمع في أنه يكشف غواصات المعلم لطلابه ويسلط لهم الوسائل الصعبة ويعمل على تقريب المفاهيم الواردة في الكتب والبرامج العلمية.

فعلى المجتمع المسلم أن يبتل كل الأسباب والوسائل لإعداد معلم القرآن وتقديم ما يحتاجونه من العون والوسائل التي تعينهم على القيام بواجبهم التربوي والتعليمي سواء في المدارس العامة أو الحلقات القرآنية، وإقامة الدورات التربوية المتخصصة لهم لرفع مستوى اهتمام التربوي وزيادة الحواجز المادية والمعنوية لمعلم القرآن مع إكرامهم وإجلالهم وعدم الحقن الضرر بهم وتيسير سبل العيش الكريم لهم.

وقد قيل: (ثلاثة لابد للناس منهم.. أمير يحكم بينهم، ولو لا ذلك لأكل بعضهم بعضاً، ومعلم يعلم أولادهم، ولو لا ذلك لكان الناس أميين...).

فهل ينتبه لهذا الأمر إخواني المدرسون في المجتمع؟ ويُقبلون على المشاركة في هذا العمل الجليل وهو تعليم الكتاب الكريم في المدارس والجامعات، فإن المشاركة في يشكوا قتلهم وإبعادهم عن المشاركة في الاداء القويم لهذا السفر الخالد، فتجدهم قد انشغلوا عنه بدنياهم وأصحابهم، وأصبحت المدارس تفتقر للمؤهلين تربوياً ومهنياً للقيام بهذه المهمة نتيجة قلة الاهتمام وعدم المسؤولية.

وأمل أن يصحح بعض المدرسين في المدارس والحلقات القرآنية ما استطاعوا استعادتهم الفكري، ويطهرون طرائقهم حتى يرتقوا بأساليبهم ومهاراتهم ويقدموها أحسن تقديم ويتقربوا بعملهم إلى الله تعالى ويجردوا أنفسهم من التعلق في أمور الدنيا ليكون حظهم من كتاب الله حظاً موفوراً، قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهُوكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَمَن يَفْعُلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ) {المنافقون/٩}.

على المجتمع ان يبذل كل الاسباب والوسائل لإعداد معلم القرآن الكريم للقيام بواجبهم التربوي والتعليمي سواء في المدارس العامة أو الحلقات القرآنية

في الكوفة، ثم أخذ عنه القراءة والإتقان ربيبه أبو عمرو حفص بن سليمان بن المغيرة بن داود الأسدي الغاضري البزار الكوفي ثقة الإقراء والضابط لتلاوة القرآن كما هو معروف عند أهل الفن.

وكانوا يحرصون على تعليم ابنائهم القرآن وهو في سن مبكرة لأن التعليم في الصغر أدعى للحفظ والفهم، وكانوا لا يقتسمون عليه شيئاً، فما زال العلم حفظ كتاب الله عز وجل وفهمه، بل كانوا لا يسمحون لابنائهم بالرحلة في طلب العلم قبل تعلم القرآن، ولذلك كان من وصاياتهم لمن طلب الوصية تعلم القرآن وتعلم ما اختلف فيه من أحوال الإتساء والوقوف على الآيات، بل وعدوا حلقاته ميداناً من ميادين الغزو في سبيل الله..

حيث كرسوا حياتهم وقصروا جهودهم على قراءة القرآن وإقرائه، وتلقينه وتعليمه، وعنوا كل العناية بضبط الفاظه وتجويد كلماته، وتحرير قراءاته وتحقيق روایاته، وكان ذلك شغفهم الشاغل بتعلم كتاب الله وتعليمه ونشره في العالمين.

الدرس القرائي

ولما كان الدرس القرائي ضرورة شرعية لأي مجتمع دل ذلك على مكانة معلم القرآن وحاجة المجتمع المسلم إليه كحاجته إلى الماء الذي هو وسيلةبقاء حياة المجتمع، وقياساً عليه فإن المعلم وسيلةبقاء حياة العلم، ولا يمكن الاستغناء عنه مهما حدث من تطور وتقديم في وسائل العلم وتقنياته، وإذا سلمنا جدلاً بأن بعض العلوم يمكن أن تكتسب دون معلم فإنه يستحيل أن يتحقق ذلك في ميدان تعليم القرآن الكريم وتربية التلاميذ على آدابه؛ لأن تلاوة القرآن ينبغي أن تسمع شفاههاً وتلتقي من معلم يتقن السمع من غيره.

إن قوة المتعلّم الذهنية وتوفّر الوسائل

هذا الفضل العظيم والمنزلة الكريمة التي يتعلّم إليها أولو الألباب وأهل الطموح لا يصل إليها أحد إلا إذا كان من أهل القرآن المواظبين على تلاوته، الحريصين على تعلّمه وتدبّره، العاملين به، المقيمين لحدوده، ومعرفة أحکامه، المستجبيين لأمر الرسول(صلى الله عليه وآله) ومن اصطفاهم الله من بنى آدم في الإعانة على الدين كي يستمر تعليم القرآن وتطبيقه في الأمة من جيل إلى جيل، ويفتحي سُنة النبي(صلى الله عليه وآله) في المجتمع إذ قال: (بلغوا عنى ولو آية)، لأنه دستور الأمة ورمز قوتها ومنبع عقيدتها.

معلم القرآن

وفي ضوء ما سبق يتبيّن لنا أن معلم القرآن الكريم والعامل به من خيار الأمة قال تعالى: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرَجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَقْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَنْهَاكُنَّ بِالْأَوْلَى) آل عمران/١١٠، وقال معلم الرسالة الأول الرسول الأكرم(صلى الله عليه وآله): (خيركم من تعلم القرآن وعلمه)، ولما سُئل رسول الله(صلى الله عليه وآله) عن خير الناس؟ قال: (خير الناس أقرؤهم وأتقاهم لله). وعليه فإن معلم القرآن له نصيب مما يدعو إلى الخير، ومن أعظم الخير نشر العلم وأفضل العلم كلام الله عز وجل.

مدرسة أهل البيت (عليهم السلام)

والدرس لحال مدرسة أهل البيت(عليهم السلام) ومطالعة بعض أحوال من اقتدى بهم وسار على سنته في مجال تعليم القرآن الكريم على وجه الخصوص من العلماء والأعلام رحمهم الله يجد أمراً عجباً يتمثل في إهتمامهم بشتى العلوم النافعة تعلمهاً ونشرهاً وتصنيفاً إذا استثمروا في ذلك أوقاتهم، وأفتقوا شبابهم وذرعوا أنفسهم لتعليم كتاب الله وأصبح الواحد منهم وفقاً لذلك، فحصلوا من العلم والتزكية ما يدهش العقول ويهير الألباب، ويستهضفهم.

وهكذا جاء إن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي واحد ممن رغب في هذا العمل التربوي الشريف الذي اتقنه عن أمير المؤمنين(عليه السلام) فقد بدأ يعلم الناس إلى أيام الحجاج، قالوا: وكان مقدار ذلك الذي مكث فيه يعلم القرآن سبعين سنة!! ثم أخذ عنه أبو بكر عاصم بن عبد الله بن أبي النجود الأسدي العناطي الكوفي التابعي، مولى بنى أسد الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء

القسم بغير الله تعالى

هل له حقيقة في الكتاب والسنة

يتحلى بها المقسم به لدى الله تعالى كما في القسم بذات الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله): (لَعْمَرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ) الحجر / ٧٢.

اذن هذا النوع من القسم ليس بدعة في الدين ولا شركاً بالله سبحانه وتعالى كما انه ليس من الامر المحرّم والمنهي عنه إذ لو كان كذلك لكان المفروض ان يحترم القرآن الكريم أو السنة المطهرة منه وهذا تأويل لا يجدي نفعاً.

ان بعض المخالفين لما واجهوا البراهين والادلة السليمة والقويمة التي اعتمدتها الإمامية في تجويف الحلف بغير الذات

ماذا في السماوات والأرض (يونس / ١٠١).
وقال تعالى: (الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيْمَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَقْعُدُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ) آل عمران / ١٩١.
كذلك اقسم المولى جل شأنه بالشمس والقمر كما في قوله تعالى: (وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا وَالقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَاهَا وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَاهَا وَالسَّمَاءُ وَمَا بَيْهَا وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَاهَا).

٢- يمكن ان يكون الهدف من وراء ذلك القسم اظهار المنزلة والمقام والفضيلة التي

الشيخ محمد رضا الدكن

عندما يتبع الانسان من خلال قراءاته للقرآن يجد ان الله تعالى أقسام بأشياء غير ذاته المقدسة باكثر من اربعين مورداً كما في قوله تعالى: (وَالثَّمَنُ وَالزَّيْتُونُ وَطُورُ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلْدُ الْأَمِينُ)، فإذا امعنت النظر تجد ان الهدف من القسم بغير ذاته المقدسة يكمن في:

- حد الانسان وتحفيذه للاهتمام بتلك الموجودات والبحث والتفكير فيها ودراستها لمعرفة السر الكامن فيها وقد حد القرآن على التفكير (قل انظروا

فقال: لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت
كما في سنن النسائي ٧/٧-٨.

وقال أيضاً: (لا تحلفوا بآبائكم ولا
بآمهاةكم ولا بالأنداد) كما في سنن ابن
ماجة ٢٧٨/١.

وهنان الحديثان يؤكدان أن المنهي عنه
الحلف بالأباء الكافرين الذين كانوا
يعبدون الآباء والطواغيت أذن النهي
متوجه إلى مورد خاص وما نحن فيه هو
حلف بالمقدسات كالقرآن والكمبة
والأنبياء والآولى.

الحديث الثاني: جاء ابن عمر رجل فقال:
احلف بالكمبة؟ قال له: لا، ولكن احلف
برب الكعبة، فإن عمر كان يحلف بأبيه
فقال رسول الله: لا تحلف بأبيك فإن من
حلف بغير الله فقد اشرك.

والجواب ببساطة: القاعدة التي ذكرها
(من حلف بغير الله اشرك).

فالقدر المتيقن من كلام رسول الله
صلى الله عليه وآله ما إذا كان المقسم
به شيئاً يعد الحلف به شركاً كالحلف
بالأنداد والطواغيت والأباء الكافرين فهذا
الذي قصده النبي صلى الله عليه وآله ولا
يعم الحلف بالمقدسات كالقرآن والكمبة
وغيرهما. والشاهد على ذلك ما روى
عن الرسول الراكم صلى الله عليه وآله
حيث قال: (من حلف ف قال في حلفه باللات
والعزى فليقل: لا إله إلا الله.

وهذا يعني أن النبي الراكم كان يقف
إمام هذه الشطحات الناتجة عن رواسب
الجاهلية والتي لا يرضها الشارع ولذلك
لا يمكن حمل كلام رسول الله صلى
الله عليه وآله على أنه ينهى عن الحلف
بالمقدسات بقدر ما كان يريد أن يبين أن
الحلف لا يجوز بالموارد التي لا قيمة
ولا اعتبار لها.

نعم، لابد أن نعرف أن الحلف بغير الله تعالى
لا يصح في فض النزاعات والخصومات بل
لابد من الحلف بالله تعالى أو أحدي صفاته
التي هي رمز ذاته، وهذا مبحوث في محله
ولا علاقة له بالموضوع. وسوف يأتي
الكلام عن موضوع آخر بنفس السياق
والله أسأل أن يوفقنا وإياكم لما فيه
الخير والصلاح إن شاء الله تعالى.

بقي شيء

لم ينفرد فقهاء الشيعة ومفسروهم
ومفكروهم بجواز الحلف بغير الله
تعالى.. وسأعرض جملة من أقوال وأراء
فقهاء أهل السنة والتي تتضمن أنه الحنت
بالحلف برسول الله أو بحقه صلى الله
عليه وآله يترب عليه الكفار فماذا يعني
ذلك؟ أو ليس الجواز؟

أ- قال ابن قدامة في المغني: ٩/٥١٧
والذي كتبه وفقاً لمذهب أحمد بن حنبل:
(وقال أصحابنا الحلف برسول الله (صلى
الله عليه وآله) يمفي موجبة للكفارة)
قال أصحابنا لأنه أحد شرطى الشهادة،
فالحلف به موجب للكفارة كالحلف
باسم الله تعالى.. (يعني لو حنت تجب عليه
الكافرة).

ب- الأحناف: قالوا إن الحلف بالأب والحياة
كقول الرجل وأبيك أو وحياتك وما شابه
 فهو مكروه.

ت- الشافعية: يقولون -إن الحلف بغير
الله- لو لم يكن باعتقاد الشرك- فهو
مكروه.

ث- المالكية: قالوا إن القسم بالعظماء

وال المقدسات - كالنبي والكمبة فيه قولان

الحرمة - والكرامة. كما جاء في الفقه

الحرمة وعدم الجواز

اذن على اي شيء استند واعتمد القائلون
بالحرمة وعدم الجواز بالحلف بغير الله
تعالى؟

والجواب على ذلك: انهم تمسكوا بحديثين:
الحديث الأول: ان رسول الله سمع عمر بن
الخطاب وهو يقول: وأبي، فقال: إن الله
ينهَاكم ان تحلفوا بآبائكم ومنْ كان

حالفاً فليحلف بالله أو يسكت.

هكذا ذكره ابن ماجة ١/٢٧٧، والترمذى
بسنه ٤/٩٠ والنسائي في سننه ٧/٤-٥.

والجواب عليه: ان الحلف بالأباء كان في
الغالب -وهم مشركون وعبدة أو ثان فلم
تكن لهم حرمة ولا كرامة حتى يحلف
بهم احد والشاهد على ذلك ان النبي الراكم
صلى الله عليه وآله قد جعل آباءهم قرناء
مع الطواغيت تارة ومع الانداد تارة اخرى.

المقدسة حيث اعتمدوا في الجواز على
الكتاب والسنّة حاولوا ايجاد بعض
التاویلات التي يريدون تخطيّتها من خلالها.
فقالوا: ان حقيقة هذه الاقسام ترجع الى
قسم واحد لا أكثر وذلك بتقدير كلمة
(رب) فلما نقول الشمس يعني رب الشمس
وهكذا (والتي يعني بتقدير رب التين)
إلى آخره من الشواهد القرآنية.

القسم بغير الله في السنّة النبوية المطهرة

كما ذكرنا ان هناك ما يربو على
الاربعين مورداً في القرآن الكريم كذلك
توجد نماذج كثيرة في السنّة نشير إلى
بعضها:

١- جاء في صحيح مسلم ٣/٩٤ انه: جاء
رجل إلى النبي صلى الله عليه وآله فقال: يا
رسول الله، أي الصدقة أعظم أجر؟

فقال: (أما وأبيك لتتبأله أن تصدق وانت
صحيح شحيح. تخشى الفقر وتأمل البقاء).

٢- وروى أيضاً في صحيحه ١/٣٢: جاء
رجل إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله)
من نجد يسأل عن الإسلام فقال رسول الله
(صلى الله عليه وآله) خمس صلوات في
اليوم والليل)، فقال: هل علي غيرهن؟ قال:
لا، إلا أن تطوع، وصيام شهر رمضان.

فقال: هل علي غيرهن؟ قال: لا، إلا أن
تطوع وذكر رسول الله (صلى الله عليه
وآله) الزكاة، فقال الرجل: هل علي غيره؟
قال: لا إلا أن تطوع.. فأدبر الرجل وهو

يقول: (والله لا أزيد على هذا ولا انقص
 منه، فقال رسول الله (صلى الله عليه وآله):
أفلح - وأبيه - إن صدق، أو قال: (دخل الجنة
وأبيه إن صدق).. فماذا يعني وأبيه.

٣- ما جاء في نهج البلاغة عن باب مدينة
علم النبي المصطفى صلى الله عليه وآله
عندما يخاطبه رجل في حادثة فيقول عليه
السلام (لعمره أبيك) وأحياناً يقسم بنفسه
فيقول (عليه السلام): (لعمري).

٤- وقد حلف أبو بكر بن أبي قحافة - على
ما ذكره مالك في موطأ بشرح الزرقاني:
٤/٥٨٠ ح/ ١٥٩: أن رجلاً من أهل اليمن
قطع اليد والرجل قدم فنزل على أبي بكر
فشكى إليه أنَّ عامل اليمن قد ظلمه،
فكان يصلّي من الليل، فيقول أبو بكر:
وأبيك ما ليك بليل سارق).

المبشر بالجناز زب

بصري الشهادة والمدفن

مهدى لعبيى الخزاعى



**عن الامام علي عليه السلام ان
بعض اعضائه الى الجنة فلي**

هذه أسطر متواضعة تعنى بالحديث عن فارس كريم من فرسان العقيدة وجندي شجاع من جنود الحق، وفتى أصيل من فتيان عبد القيس الذي يقول فيه الرسول (صلى الله عليه وآله) (خير أهل المشرق عبد القيس) . وتابعى كبير ومن الأخيار الأبرار الذين ذكرهم النبي (صلى الله عليه وآله) ولم يره وقد أدرك النبي (صلى الله عليه وآله) إلا أنه لم تثبت له صحبة وكان من أولياء الله ومن طلائع الجهاد ضد الناكثين والمنحرفين انه زيد بن صوحان.

كانت ربيعة من أخلص الناس في ولاء أمير المؤمنين عليه السلام ومثلها عبد القيس فقد كانت متهالكة في ولائه وكذلك آل صوحان . ولعل ما يشهد بصحبة تفكير عبد القيس هو انهم صاروا مع أمير المؤمنين في جميع حروبهم ولسراتهم يد بيداء في نصرة الامام علي عليه السلام لاسيما ابناء صوحان (صعصعة وزيد وسيحان)، ويرجع نسب زيد بن صوحان بن الحجر بن الحارث بن الهجرس بن صبره... ابن عبد القيس الربعي العبدى آخر صعصعة وسيحان ابني صوحان العبدى والعبدى نسبة الى عبد القيس قبيلة من ربيعة ولزيد من الاخوة صعصعة وكان سينا على قومه في الكوفة وسيحان الذي استشهد معه في معركة الجمل وفي الاستیعاب يكثى زيد ابا سلمان ويقال ابو عائشة وزاد ابن العساكر ابو عبد الله وفي الاصابة كان يحب سلمان فمن شدة حبه له اكتفى ابا سلمان . واليak بعض الاحاديث : قال النبي (صلى الله عليه وآله) : (انا حجيج من ظلم عبد القيس) انظر الصحيح من



سيرة النبي ج ٢٧ ص ٣١٩ لجعفر العاملي ،
 وعن النبي (صلى الله عليه وآله) أيضاً: (زيد
وما زيد يسبق عضو منه إلى الجنة) سفينة
البحار للقمي ج ٣ ص ٥٦٥ ، وعن الإمام
الصادق عليه السلام انه قال: ما كان مع
أمير المؤمنين عليه السلام من يعرف حقه
الا صعصعة واصحابه) سفينة البحار للقمي
ج ٥ ص ١٠٦ .

النبي (صلى الله عليه وآله) يذكر زيد بن صوحان وأويس القرني وجندب بن كعب

لم يذكر النبي (صلى الله عليه وآله) في
احاديثه عن التابعين من الذين لم يرهم ولم
يحضروا برؤيته سوى ثلاثة بشر بهم أمهات
فذكر أسماءهم وذكر مواقفهم وما لهم
من المنزلة والمكانة وهو ثلاثة هم زيد بن
صوحان وأويس القرني وجندب بن كعب
والذي يشير الانتباه في هذا الامر ان هؤلاء
الثلاثة الذين خصمهم الرسول (صلى الله
عليه وآله) بالذكر كانوا كلهم شيعه
لأمير المؤمنين واستشهدوا معه في حرب
صفين كأويس القرني وجندب فقد ذكر
صاحب أسد الغابة حدث النبي (صلى الله
عليه وآله) (زيد وما زيد وجندب وما جندب)
فسئل عن ذلك فقال (رجلان من أمتي ، أما
أحدهما فتسبقه يده إلى الجنة - وهو زيد -
واما الآخر فيضرب ضربة تفرق بين الحق
والباطل) وهو جندب بن كعب الذي قتل
الساحر في الكوفة بين يدي الوليد بن عقبه
واما أويس القرني فقد شهد له النبي (صلى
الله عليه وآله) بالجنة فقال : (واشوهات
اليك يا أويس القرني الا ومن لقيه فليقربه
مني السلام) الى ان قال في حقه (يدخل
الجنة في شفاعته مثل ربيعه ومضر) مرافق
المعارف ج ١



**رسول الله ﷺ قال : ((من سره أن ينظر إلى رجل يسبقه
نظر إلى زيد بن صوحان))** تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٧ ص ٧١ .

من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من
والاه وعاد من عاده وانصر من نصره واختل
من خذله فكرهت ان اخذلك فيخذلنی الله
وفی رواية الخطيب البغدادي قال : ادفونی
هي ثوابي هاني مخاصم وهي رواية لاتغسلوا
عنی دما ولا تنزعوا عنی ثوبا وارمسوني هي
الارض رمسا .

حزن امير المؤمنين على زيد والشهداء

قال المسعودي في مروج الذهب ج ٢ ص ٣٩٨ : واشتد حزن الامام علي عليه السلام على من قتل من ربيعه قبل وروده الى البصرة، وهم الذين قتلهم طلحة وزبیر من عبد القیس وغيرهم من ربيعه ، وجدد حزنه قتل زید بن صوحان العبدی ، وكان علي يکثر من قوله :

يا لهف نفسی على ربیعه
ربیعه السامعة المحليعة
قد سبقتني فيهم الواقعة

دعا علي دعوة سميعة

وهذه بعض المقاطع من خطب أمير المؤمنين التي يؤمن فيها الشهاده كما في كتاب الجمل للشيخ المفید قدس سره

- كتب علي عليه السلام الى ام هاني بنت ابي طالب (... وقتل منا بنو مخدوع وابنا صوحان وعلى وهن وثمانة فيهم

يعد من المسلمين (رحمهم الله) والسلام.
الجمل ص ٢٠٩

• قال عليه السلام: واستشهد منا ، حال
واني لشاهد لهم بالوفاء . الجمل ٢٠٧
التي قتلوا فيها فانهم يحشرون على الشهادة

مسجد زيد القريب من مسجد السهلة فتحصلي
فيه ركعتين وتبسط يديك وتقول (الله قد
مد اليك الخاطئ المذنب يديه بحسن ظنه
بك... الدعاء) والقارئ المتأمل يجد ان
الشيخ القمي لم يذكر لصاحبى او تابعي
مسجدا له اعمال خاصة به الا مسجد زيد
وصعصعنه وقد روى صاحب العصر والزمان
عجل الله فرجه الشريف في هنا المسجد
كما ينقل السيد عادل العلوى عن استاذه
السيد شهاب الدين المرعشى الذى تشرف
برئوية الامام عجل الله فرجه الشريف

شادته

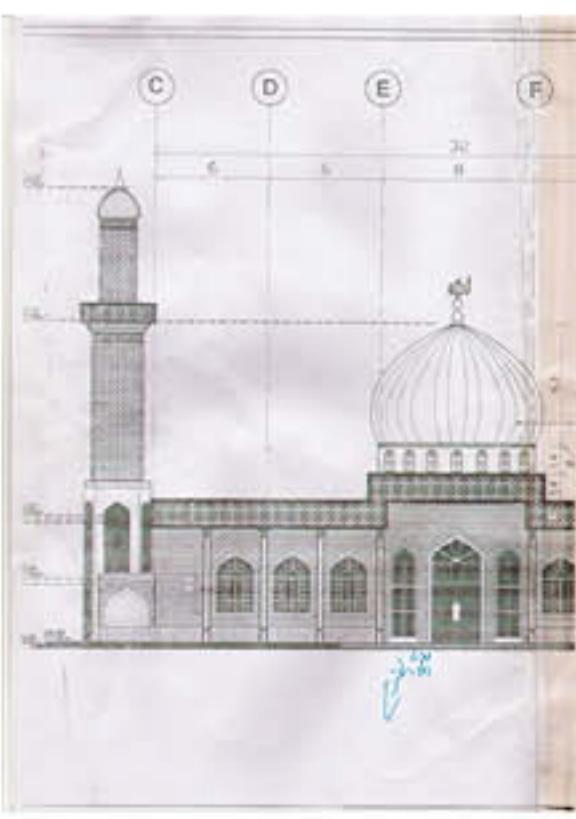
شهد زيد بن صوحان مع الامام علي عليه السلام يوم الجمل فقال: يا امير المؤمنين ما رأيتي الا مقتولا قال: وما اعلمك بذلك يا ابا سلمان قال زيد: اني قد رأيت يدا خرجت من السماء تصيب الي ان تعال وانا لاحق بها يا امير فلما دعا عمر بن يثري الظبي وكان فارس اصحاب الجمل وشجاعهم الى البراز خرج اليه علباء بن الهيثم السدوسي فقتله عمر ثم دعا الى البراز فخرج اليه هند بن عمر الجمري فقتله ثم دعا الى البارز فخرج اليه زيد بن صوحان فقتله عمرو وقال مرتجزا كما في البحار ج ٣٢ ص ٣٤٩

عبادته، مسجدہ

جاء في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٧
 ص ٧١ كان زيد بن صوحان يقوم الليل
 ويصوم النهار، وإذا كانت ليلة الجمعة
 أحياناً ووصف عبادة زيد أخوه صعصعه
 حين سأله ابن عباس فقال صعصعه: كان
 والله يا بن عباس عظيم المرارة شريف
 الأخوة جليل الحضر بعيد الأثر كميش
 العروة اليف البوه سليم جوانج الصدر قليل
 وساوس الدهر ذاكر الله طرف النهار
 وزلفا من الليل الجوع والشبع عنده سيان لا
 ينافس في الدنيا.. يطيل السكوت ويحفظ
 الكلام وان نطق نطق بمقام يهرب منه
 الدمار الاشرار وبالله الاخير ف قال
 ابن عباس ما ظنك برجل من اهل الجنة رحم
 الله زيداً.

ومما يدل على عظيم عبادته ما ذكره صاحب البحار وغيره من العلماء كالشيخ عباس القمي في مفاتيح الجنان في الفصل الخامس عندما تحدث عن فضل مسجد الكوفة وأعماله فنراه في الفصل السادس يتحدث عن فضل مسجد السهلة وأعماله وأعمال مسجد زيد حيث قال ثم تمضي الى





يختتم باقر شريف القرشي ٤ جمادى ٢
١٤٣٠ النجف الاشرف.

و كذلك كتاب الوقف الشيعي - الامانة
العامة للمزارات الشيعية الشريفة العدد
١٩٠ بتاريخ ٢٠٠٩/٤/٢٠ الى مزارات
البصرة ومحتواه تحقيق صادر من جهة
مختصة ورخصينة يمكن الاعتماد عليها عن
مرقد زيد بن صوحان تكون بصحة السيد
نزار الموسوي من اجل بناء المرقد فأجاب
الشيخ باقر شريف القرشي (قدس سره)

: فاجاب ما هو نصه:

بسم الله الرحمن الرحيم

ان المرقد العظيم للشهيد الخالد زيد بن
صوحان الذي استشهد دفاعاً عن الحق
ونصره للقيم الاسلامية وبناء قبره والاشادة
به من الاعمال الجليلة التي تقدم للمسلمين
بورك الساعون لذلك والله ولبي التوفيق.

يختتم باقر شريف القرشي ٤ / جمادى الثانية
١٤٣٠ . وهنيئاً لك ايتها البصرة باحتضانك

هذا الجسد الطاهر لصاحب امير المؤمنين

عليه السلام.

للك في سجل الدهر بيض صحائف

يا بصرة الامجاد تحكي السر마다
يكفيك فخراً أن تربك قد حسو

زيد بن صوحان واضحى خالداً

في حباء حقاً ان دعيت فطيب من

وارته ارضك لم ينزل حتى المدى
ما بين اروقة المفاخر والعلى

يعلو لذكرك من مفاخره الصدى

عضو الى الفردوس قد سبق التي

هي في الثرى منك استبيحت للهدى

فالمحتوى طهر وطهر ما احتوى

فاستبشرى بما ثراك لـ ارتدى

صالحون، ضاعف الله لهم الحسنات ورفع
درجاتهم، وأثابهم ثواب الصابرين، وجزاهم
من أهل مصر عن أهل بيته أحسن ما
يجري العاملين بطاعته والشاكرين لنعمته.
الجمل ٢١٢

مرقد اليم

قال الشيخ حرز الدين في المراقد: مرقد
في البصرة عليه قبة صغيرة البناء نشاهد
على يمين الذاهب الى السيبة - قديماً والآن
على يسار الناھب - في قرية الزين وتعرف
اليوم بـ (كوت الزين) وحدثنا ايضاً من
زار قبره ووقف عليه، وقد سأله عن بعض
البصريين فأجبناهم بأنه مرقد لا ريب فيه
ولا اشكال. مراقد المعارف ج ١ ص ٣١٨

اما ديوان الوقف الشيعي فقد ذكر في

مفكرة الصادرة عن دائرة العلاقات

والاعلام الاسلامي لسنة ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

سبعة مزارات في محافظة البصرة فكان

المرقد كالتالي :

٧. زيد بن صوحان العبدي كوت الزين -

السيبة - ابو الخصيب - البصرة

اما ممثل المزارات الشيعية في البصرة

السيد نزار حبيب الموسوي كان له دور

كبير في اظهار هذا المعلم وبتاريخ ٢٩

٢٠١٠/٤ م وجّه سؤلاً بخصوص نسبة

صحة المرقد الى الشیخ باقر شريف

القرشي (قدس سره) فكان جواب الشیخ

القرشي (قدس سره) كالتالي:

ما ذكره المحقق الكبير حرز الدين

هو المتبع فنحن عايشناه ووقفنا على تتبّهه

في بحوثه عن المراقد الشريفة للصحابية

والسادة العلويين مع الاحترام



قال: يا أعرابي إن القول في الله واحد على أربعة أقسام، فوجهان منها لا يجوزان على الله عز وجل ووجهان يثبتان فيه: فأما اللذان لا يجوزان عليه فهو قول القائل: واحد، يقصد به الأعداد، وهذا ما لا يجوز لأن ما لا ثانٍ له لا يدخل في باب الأعداد، أما ترى أنه كفر من قال: ثالث ثلاثة. وقول القائل هو واحد من الناس، يريد به النوع من الجنس، وهذا ما لا يجوز عليه، لأنه تشبيه، وجملة ربنا، وقول القائل: إنه عز وجل أحدي المعنى، يعني به أنه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم، كذلك ربنا عز وجل (٢)).

علي: هذه مرتبة يا أبي. فاتأ متضلاً الأخرى.

توحيد الذات والصفات

الأب: (توحيد الذات والصفات) هي مرتبة أخرى من مراتب التوحيد ومعناه: أن صفاته الذاتية - كالحياة والعلم والقدرة - عين ذاته تعالى، وإن فتعدد الذات والصفة يستلزم التركيب والتجزئة، والمركب من الأجزاء، يحتاج إلى الأجزاء وإن من يركبها، وأيضاً فإن زيادة الصفات على الذات تستلزم أن تكون الذات فاقدة لصفات الكمال، وتستلزم أن تكون الذات أيضاً ممكنة الوجود، لأن فاقد صفات الكمال يحتاج إلى الغنى بالذات. وروي عن أمير المؤمنين (عليه السلام): (أول عبادة الله معرفته، وأصل معرفة الله توحيده، ونظام توحيد الله نفي الصفات عنه، لشهادة العقول أن كل صفة وموصوف مخلوق، وشهادة كل مخلوق أن له حالاً ليس بصفة ولا موصوف (٣)).

علي: وتدخل علينا بمرتبة ثلاثة.

الأب: كما أسلفت لك يا بني ان المراتب متعددة وقد لا يسع المقام التفصيل فيها جمِيعاً ولذا سأذكر المراتب المتبقية على نحو الإيجاز.

(التوحيد في إللوهية) قال عز وجل: (وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ) و(التوحيد في الربوبية): (قُلْ أَغْيِرُ اللَّهَ أَبْغِي رَبِّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ)، (أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ)، و(التوحيد في الخلق): (قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ) و(التوحيد في العبادة): (قُلْ أَتَبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضِرًّا وَلَا نَفْعًا). و(التوحيد في الأمر والحكم): (أَلَا لَهُ الْخُلُقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ) و(إن الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ)، و(التوحيد في الخوف والخشية): (فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) و(فَلَا تَخَشُوا النَّاسَ وَأَخْشَوْنَ)، و(التوحيد

مراقب

التمهيد

السيد حسين المرسومي

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سادتنا محمد وآلـه الطاهرين. واللعن على اعدائهم اجمعين وبعد فهذه كلمة في التوحيد مراتبه تبسطها في صورة محاورة بين والد و ولد ومنه تعالى نستمد التوفيق والاعانة والعصمة بحق محمد وآلـه صلواته عليهم اجمعين.

مراتب التوحيد

وأعلم يا بني انه قبل الدخول في مبحث التوحيد أود أن اذكر لك اجمالاً مراتب التوحيد.

علي: جزاك الله خيراً يا أبي.

الأب: الأولى (توحيد الذات): فكل موجود مركب إلا ذات الباري المقدسة فإنه الواحد الذي الأحدي عين ذاته، وكل ما سواه قابل للقسمة: إما في الوجود كانقسام الجسم إلى المادة والصورة، أو في الوهم كانقسام الزمان إلى الآنات، أو في العقل كانقسام الإنسان إلى الإنسانية والوجود.

روي ان اعرابياً قام يوم الجمعة إلى أمير المؤمنين عليه السلام، فقال: يا أمير المؤمنين أتقول: إن الله واحد؟ وروي انه حمل الناس عليه قالوا: يا اعرابي أما ترى ما فيه امير المؤمنين من تقسم القلب؟ فقال امير المؤمنين عليه السلام: دعوه، فإن الذي يريده الاعرابي هو الذي نريده من القوم، ثم

علي: السلام عليكم يا أبي.

الأب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

علي: ها قد دعت إليك يا أبي لنشرع في اولى اصول وهو التوحيد.

الأب: أهلاً وسهلاً بك يا بني.

علي: كما تعلمنا في المنطق أن نسأل أولاً ما هو الشيء فنسأل ما هو التوحيد؟

تعريف التوحيد

الأب: التوحيد هو الاعتقاد بأن الله تعالى واحد، ليس مركباً من أجزاء وصفات، وأنه لا شريك له في الوهبيته وصفاته (١).

علي: ذكرت انه تعالى ليس مركباً من اجزاء وصفات فلماذا؟

الأب: لأن وجود أي مركب يحتاج إلى أجزاء وصفات وإلى من يركب تلك الأجزاء، والوجود المحتاج محال أن يعطي الوجود لنفسه فضلاً عن غيره وسيأتي بإذن الله تعالى مزيد توضيح لها.

القبلة.. من خصائص النبي ﷺ

الاضطراب والقلق الذي تركه هذه الوساوس على مجتمع لم يتغلل نور العلم والإيمان في كل زواياه ولم يخلص بعد تماماً من رواسب الشرك والعصبية. لذلك كان تغيير القبلة اختباراً كبيراً لتعييز المؤمنين من المشركين. وكان صعباً على المسلمين لأنهم لفترة طويلة كانوا يتوجهون في صلواتهم إلى بيت المقدس، وفجأة يُدار النبي (صلى الله عليه وآله) من الله تعالى بواسطة جبرائيل (عليه السلام) إلى جهة الكعبة. وكان اختباراً دقيقاً أيضاً لأن الكعبة في بداية البعثة المباركة كانت بيتاً لأصنام المشركين ولذلك أمرهم الله تعالى بالصلوة نحو بيت المقدس مؤقتاً ربما يتحقق الانفصال التام بين جبهتي الإسلام والكفر. ولكن بعد الهجرة وإقامة المجتمع الإسلامي وقوية الدعوة الإسلامية لم تعد هناك ضرورة لاستمرار المسلمين في صلواتهم نحو بيت المقدس، بل أمرهم الله تعالى بالرجوع إلى كعبته، أقدم قاعدة للتوحيد، وأعرق مركز للأنبياء.

وكان صعباً عندما صرفوها عنها أول التشريع وهم من يعتبرها الرصيد المعنوي لقوميتهم. ولذلك وضعهم الله تعالى في بوقعة الاختبار لتخلص نفوسهم مما علق فيها من آثار الشرك، وقطع كل إشاداتهم بماضي المشرك المظلم، ولتموا في وجودهم روح التسليم المطلق والكامل لأوامره جل في علاه.

ومن المفيد ذكره أن تغيير القبلة كان من علامات نبي الإسلام محمد (صلى الله عليه وآله) المذكورة في الكتب السماوية السابقة، فقد كان أهل الكتاب على علم بان النبي المبعوث (يصلى الله عليه وآله) القبلتين).

وكيف كان فإن الآيات التي افتحنا بها الكلام تزلت على نبينا الأعظم (صلى الله عليه وآله) تخبره بأن الله تعالى وجهه لقبلة خاصة به، من دون ان يكون الهدف من التغيير تحقيق رضا لنفسه.

كما توهם البعض استناداً قوله: (قبلة ترضاهما) بل كان التوجة لبيت المقدس مؤقتاً وإن النبي كان ينتظر القبلة النهائية، وبصدور أمر التغيير وضع حداً لطعن اليهود به من انه تابع لهم ودليل تبعيته على حد زعمهم صلواته لقبلتهم من جهة، وتوفير ارضية مناسبة لاستئمالة أهل العجاز المرتبطين ارتباطاً خاصاً بالكببة نحو الإسلام من جهة أخرى. فكان تحويل القبلة وإعلان القبلة الخاصة بتبنيا العظيم وبدليانته يحمل كل هذه المعاني الدقيقة والحساسة فكان يحقق من خصائص نبينا العظيم (صلى الله عليه وآله) الخالدة.

الشيخ علي لازه الكلبي

لقد كان مما خص الله تعالى به نبيه المصطفى محمد (صلى الله عليه وآله) أن جعل له قبلة خاصة به وبأمته كتب لها القدسية إلى يوم القيمة، جعل له الكعبة المعظمة قبلة، وجعلها مقصدآ يذكره الناس عندها.

قال الحق العكيم في كتابه الكريم: (فلنولينك قبلة ترضاهما قول وجهك شطر المسجد العرام).

ومن المعلوم أن الله تعالى لا يعده حد، ولا يخلو منه زمان ولا مكان، فainما يتوجه الإنسان فثم وجه الله لكن ارادته تعالى وحكمته اقتضت ان لا يتوجه الإنسان في صلواته إلا للقبلة، فلا تصح منه صلاة إذا صلاتها لغير جهتها، ولا يصح منه حج إن لم يطاف بكتبتها، ولا يصح دفن إنسان مسلم ما لم يوجه قبره إلى جهتها، ولا يجوز أكل لحم أية ذبيحة إن لم توجه حال الذبح أو النحر نحوها، وكرامة لها حرم استقبالها واستبارها حال التخلية.

ولم يكن الله تعالى يرد من المسلمين ان يتوجهوا إليها في كل هذا لكون جهتها تعده، أو يكون موجوداً فيها دون غيرها من الجهات -والعياذ بالله-. ولم يكن أمر القبلة مختصاً بال المسلمين دون غيرهم وإنما كان موجوداً حتى في الديانات التي سبقت الإسلام. حيث كان اليهود يتوجهون في صلواتهم إلى بيت المقدس، لكن بعد رجوع النبي (صلى الله عليه وآله) من معركة بدر صرف إلى جهة الكعبة المعظمة نعم جاءه الأمر الإلهي بأن يتوجه في صلواته تجاه قبلة جديدة اختصت به دون غيره، فكانت هذه الواقعة من خصائص نبينا العظيم (صلى الله عليه وآله).

لقد أشار تغيير القبلة تساؤلات عديدة لدى الجميع، فمن قال إن الأحكام ينبغي أن تبقى ثابتة راج يتساءل عن سبب هذا التغيير؟ معللاً بأن لو كانت القبلة الصحيحة هي الكعبة فلماذا لم يؤمر المسلمين بالصلوة نحوها منذ البدء؟ وإن كانت نحو بيت المقدس فللم هذا التغيير؟

ووجد أعداء الإسلام الفرصة سانحة لبث سموهم والإعلام لهم المضاد، وقالوا إن تغيير القبلة تم بداع عنصري، وزعموا أن النبي (صلى الله عليه وآله) اتجه أولاً إلى قبلة الأنبياء السابقين ثم عاد إلى قبلة قومه بعد تحقيق انتصاراته، وقالوا إن محمداً أراد استعطاف أهل الكتاب باتخاذه بيت المقدس قبلة له، ولما يش منهم استبدل الكعبة بها. وواضح مدى

في الخوف والخشية): (وَقُلْ لِحَمْدُ اللَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَعْذُّ وَلَنَا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ)، (التوحيد في النفع والضر): (قُلْ لَا أَمْلُكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ) و(قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا) و(التوحيد في الرزق): (قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ، (أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ). (التوحيد في التوكل): (وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَلَا يَكْفِي بِاللَّهِ وَكِيلًا)، (الله لا إله إلا هو وَعَلَى الله فَلَيَتَوَكَّلَ الْمُؤْمِنُونَ) و(التوحيد في نية العمل): (وَمَا لَأَحَدٍ عَنْهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا بِإِبْتِغَاءِ وَجْهِ رَبِّ الْأَعْلَمِ)، والتوحيد في التوجيه.

التوحيد في التوجيه

علي: وماذا تقصد به يا أبي؟
الأب: هذا مقام الذين ادركتوا هلاك الكائنات، وفناها، واستوعبوا حقيقة (كُلُّ شَيْءٍ هَالَّكُ إِلَّا وَجْهُهُ) (٢١) و(كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَيَقِنَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ) (٢٢).

هذا ما كان لهم قلوب يعقلون بها فإنهم عندئذ سيصلون إلى حقيقة وعننت الوجه للحسي القبيوم (٢٣) وسيكون لسان حالهم (إني وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) (٢٤).

ه هنا ما اردت بيانه من مراتب التوحيد قبل الشروع في مباحثه.

علي: جزاك الله خيراً يا أبي، والآن إذن لي في الانصراف.
الأب: ماذون يا عزيزي.

علي: السلام عليكم.
الأب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الهوامش:

١- عن (مقدمة في اصول الدين) لسماعة الشيخ الوحد الغراساني دام عزه بتصريف، ٢- (التوحيد): باب معنى الواحد والتوحيد والموحد ج ٢ ص ٨١.

٣- م: باب التوحيد ونفي التشبيه ج ٢ ص ٣٦-٣٧.



خطط الحرمين الشريفين في

الاستاذ الدكتور حسن الحكيم

تناول الباحثون الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام في مجالات التفسير والحديث والتشريع، وكانت معظم المؤلفات قد تخصصت في هذه العلوم، وهذا أمر طبيعي لأنه عليه السلام، قد استنقى علومه من آبائه عليهما السلام وصولاً إلى جده المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) فهو يقول: (حدىشى حديث أبي وحديث أبي حديث جدي) (الاريلى: كشف الغمة ٢/٢٨٤) وقد احتفظ عليه السلام بتراث الأئمة سلام الله عليهم، وكان (كتاب علي) المعروف باسم (الصحيفة الجامعة) في مقدمة هذا التراث فيقول: (قرأت في كتاب علي) (ووجدنا صحيحة باملاء رسول الله (صلى الله عليه وآلها وسلم) وخط امير المؤمنين عليه السلام) (علل الشرائع ٢/٥٠١، عيون اخبار الرضا ١/٣٦) ووقف الإمام احمد بن حنبل على اسانيد الإمام الصادق عليه السلام، وأشار احدها بقوله: (لو قرأت هذا الاسناد على مجنون لبرى في حينه) (السمعيودي: جواهر العقددين ٢/٣٤٤ - ٣٤٦)



فَكْرُ الْإِمَامِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عند تعاقب الأزمان، ولكن بقيت تأثيرات الإمام الصادق عليه السلام على جانب منها فإنه قد عاصر أحداث زمانه ووقف على الآثار القديمة، وحددها بدقة، ولذا جاءت روایاته في هذا الباب ذات شمولية من حيث الزمان والمكان، وإن موضوعنا سوف يتناول خطط الحرمين الشريفين (مكة المكرمة والمدينة المنورة) وتناول العقبات المقدسة في العراق (النجف الأشرف وكربلاء) وتناول الكوفة عند مكتبه في مساجدها، وبغداد عند استدعائه من قبل المنصور العباسى، بعد بناء بغداد ١٤٥هـ، ورأيت أن الجانب الخطاطي لم يشبع بحثاً وقد مرّ عليه الباحثون مروراً سريعاً، ولا شك أن تحديد الأماكن والبقاء لها أهمية دينية وتاريخية، وقد اندرس بعضها

تناول الحرمين الشريفين (مكة المكرمة والمدينة المنورة) وتناول العقبات المقدسة في العراق (النجف الأشرف وكربلاء) وتناول الكوفة عند مكتبه في مساجدها، وبغداد عند استدعائه من قبل المنصور العباسى، بعد بناء بغداد ١٤٥هـ، ورأيت أن الجانب الخطاطي لم يشبع بحثاً وقد مرّ عليه الباحثون مروراً سريعاً، ولا شك أن تحديد الأماكن والبقاء لها أهمية دينية وتاريخية، وقد اندرس بعضها

وقد بيّنت دراسات الباحثين فضل علوم الإمام الصادق عليه السلام وأثرها على فقهاء عصره وتلاميذه، ولا أريد هنا إعادة ما كتب، وإنما الوقوف على جانب آخر وهو الجانب (الخطاطي) في فكر الإمام الصادق عليه السلام وهو ما يطلق عليه لفظ (الجغرافية التاريخية)، فقد كانت جولات الإمام عليه السلام في الحجاز والعراق جعله يحدد المواقع الجغرافية بدقة، فهو قد



النصوص البلدانية الخاصة بمحظة مكة المكرمة والمدينة المنورة المس عليه السلام ذات أهمية تاريخية، لأنها نصوص مسندة وموثقة، وتص

عليه السلام تحديداً جغرافياً دقيقاً لموقع عرفة بقوله: (حد عرفة من بطون عرنة وثوبه ونمرة إلى ذي المجاز وخلف الجبل موقف أقليمي لمكة المكرمة. أما مصطلح (حرم إبراهيم) فقد فسره الإمام الصادق بقوله: (مقام إبراهيم حين قام عليه، فأثرت فيه قدماه، والحجر الأسود ومنزل اسماعيل) (السبزواري: مواهب الرحمن ١٨٧/٦). كما يقول الشيخ فخر الدين، الطريحي في (مجمع البحرين) وسائل سالم الحلبي، الإمام الصادق عليه السلام: (لم جعل السعي بين الصفا والمروءة) فأجابه عليه السلام بقوله: (إن الشيطان تراءى لإبراهيم عليه السلام في الوادي فسمع وهو منازل الشيطان) (الصدوق: علل الشرائع ٤٣٣/٢).

اما (المروءة) فهو الموضع الذي هبطت عليه حواء (وإنما سميت مروءة لأن المرأة هبطت عليها فقطع الجبل اسم من اسم المرأة) (الطبرسي: مجمع البيان ٢٤٠/١). ولإمام الصادق عليه السلام تاریخ تحويل القبلة إلى البيت الحرام بعد رجوع النبي (صلی الله علیه وآلہ وسلم) من موقعة بدر الكبرى في السنة الثانية من الهجرة (ابن شهر اشوب: مناقب آل أبي طالب ١٥٢/١) وكانت (مناسك الحج) قد حدد عليه السلام مواقعها الجغرافية، وأعطى تفسيرات لاسمائها فيقول: (إن المزدلفة عرفت بهذا الاسم لأن الحاج ازدلفوا من عرفات) (الصدوق: علل الشرائع ٤٣٦/٢). وسئل عليه السلام: (متى ينقطع مشي الماشي؟) فقال: (إذا افضت من عرفات) (الجميري: قرب الاستناد ٩٩)، وأعطى

هو جزء مهم من الحضارة والنظم، لأن تحديد الأماكن والبقاء لا يتم إلا عن طريق التجوال والمسح الميداني، ويعطي مؤشرات صحيحة عليها. ويأخذ بحثنا في الدراسة محورين هما:

المحور الأول: مكة المكرمة في خطط الإمام الصادق عليه السلام

اطلق الإمام الصادق عليه السلام على مكة المكرمة لفظ (منزل اسماعيل) (الصدق: معاني الاخبار ص ٣٩١) وهنـا هو البعد التاريخي لمكة المكرمة وهو الشائع بين الناس، وقدم خمسة أسماء أخرى وان لكل منها خصائص معينة وهي: (مكة، أم القرى، بكرة، الباسة، أم رحم).

وان لهذه الأسماء معانٍ جغرافية واجتماعية ودينية وقال عليه السلام: ان الناس إذا ظلموا بستهم اي اخرجتهم واحلكتهم. أما (أم رحم) فإن الناس إذا زموها رحموا (الصدق: الخصال ٢٥٣/١).

وأشار ياقوت الحموي (ت ٤٦٢هـ) إلى مصطلح (البسasse) فإنها تلتقي من بعض جوانبه مع تعريف الإمام الصادق عليه السلام (ت ٤٨٤هـ) فيقول: (البسasse من أسماء مكة في الجاهلية لأنها كانت تبس من لا يتقى فيها، والبس في أن تقول في زجر الناقة: بس إذا أردت سوقها وزجرها) (ياقوت: معجم البلدان ٤١٢/٤-٤١٣).

وكان لفظ (الاخراج) الذي اطلقه الإمام الصادق عليه السلام في غاية الدقة والمعنى. أما لفظ (بكرة) فقد جاء من تباكي الناس عند الازدحام، وسائل سالم الحلبي الإمام الصادق عليه السلام: لم سميت مكة ببكرة؟ فاجابه بقوله: ان الناس تبك بعضهم بعضاً بالايدي (العيashi: التفسير ١٨٧/١).

وفي رواية أخرى قال عليه السلام: (ان موقع البيت ببكرة، وأما القرية فهي مكة) (الصدق: علل الشرائع ٣٩٧/٢) ومن المحتمل ان البلدي ياقوت الحموي استقى من قول الإمام الصادق عليه السلام معانٍ جغرافية فيقول: (بكرة هي مكة بيت الله الحرام، وقيل: بكرة بطن مكة، وقيل: موضع البيت المسجد ومكة وما وراءها، وقيل: البيت مكة وما ولاه ببكرة). ويقول ابو عبيدة: (بكرة اسم البطن مكة وذلك انهم كانوا يتباكون فيه اي يزدحمون) (ياقوت: مجمع البلدان ٤٧٥/١).

وان المتخصص للتعرفيات المذكورة يجدـها تلتقي مع قول الإمام الصادق عليه السلام. ونستفيد من قول الإمام الصادق عليه السلام:

(السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبن الدار)(المصدر نفسه). وجاء تحديد الإمام الصادق عليه السلام للقبور عن (جبل أحد) في منتهى النقا ف يقول: (ثم تأتي المسجد الذي في المكان الواسع إلى جانب الجبل عن يمينك حتى تدخل أحداً فتصلّي فيه فمته خرج النبي(صلى الله عليه وآلـه وسلم) إلى أحد حيث لقي المشركين فلم ييرحوا حتى حضرت الصلاة فصلّي فيه ثم مزّ ایضاً حتى ترجع عند قبور الشهداء ما كتب الله لك ثم امض على وجهك حتى تأتي مسجد الأحزاب فتصلّي فيه فإن رسول الله(صلى الله عليه وآلـه وسلم) دعا فيه يوم الأحزاب)(ابن قولويه: كامل الزيارات ص ٢٣-٢٤)، وتبرّز في كلمات الإمام الصادق عليه السلام حقيقةتان هما: العقيدة والتحديد الجغرافي، وهذا ينطبق على حدّيثه عن الواقع الآتية: (اسطوانة التوبّة وهي اسطوانة أبي لبابة، مقام النبي(صلى الله عليه وآلـه وسلم)، مسجد قباء، مشربة أم إبراهيم، مسجد الفضيـخ، الحرة).

وتحدد الإمام الصادق عليه السلام (مسجد قباء) بأنه مما يلي الحرة، والمقصود بها قباء (لان في المدينة حرّات عديدة اشار إليها ياقوت الحموي ومنها: حرة عباد، وحرة قباء، وحرة ليل، وحرة النار، وحرة واقم. وأراد الإمام الصادق عليه السلام تشخيص (حرة قباء) من بين حرّات المدينة المنورة.

الخاتمة:

ان النصوص اللبنانيـة الخاصة بمخطوط مكة المكرمة والمدينة المنورة المستقاة من فكر الإمام الصادق عليه السلام ذات أهمية تاريخية، لأنها نصوص مسندة وموثقة، وتصل إلى درجة القطع في الصحة، وقد وصل كثير منها عن طريق تلاميذه، وبخاصة الذي اصطحبوه في اسفاره. فوقف عليه السلام على الشواخص وأشار إلى أهميتها الدينية والتاريخية، وأصبح كثير منها في الوقت الحاضر معروفة، او ملحقة بخطاط آخر، وقد استنقى اللبنانيـون كثيراً من النصوص عن الإمام الصادق عليه السلام، وان الباحث في فكر الإمام الصادق عليه السلام في علم (الجغرافية التاريخية) قد يصل إلى نتائج مهمة، وهي تضاف إلى علوم الإمام الصادق عليه السلام في التفسير والحديث والفقـه والتشريع والفلسفة والكيميـاء والطب والفالـك وغيرها من العلوم التي احاط بها الإمام الصادق عليه السلام.

مجتمعـة، حسب سياقات السؤـال الموجه إليه، وفي مقدمتها المرقد النبوـي الشـريف، فإنه أوصى تلميـذه معاوـية بن عمار قوله: (إذا دخلت المدينة فاغسل قبل أن تدخلها أو حين تـريد ان تدخلها ثم تـأتي قبر النبي صـلـى الله عليه وآلـه وسلم، ثم تـقول عند الاسطوانـة المتقدمة عن جانب القبر الـيمـن عند رأس القبر مستقبل القـبـلة ومنكـبـكـ الـيسـرـ إلى جانب القـبـرـ، ومنكـبـكـ الـايـمـنـ مما يـليـ المـنـبـرـ مـوـضـعـ رـأـسـ النـبـيـ(صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)(ابـنـ قولـويـهـ:ـ كـامـلـ الـزـيـارـاتـ صـ١٥ـ).ـ وـكـانـ هـذـاـ التـحدـيدـ التـارـيـخـيـ المـبـكـرـ لـلـمـرـقـدـ النـبـوـيـ الشـرـيفـ لـهـ اـهـمـيـتـهـ العـبـادـيـةـ وـالـخـطـطـيـةـ فـهـوـ يـشـيرـ إـلـىـ الشـواـخـصـ الـقـائـمـةـ فـيـ الـقـرـنـ الثـانـيـ لـلـهـجـرـةـ،ـ الـمـوـافـقـ لـلـقـرـنـ الثـامـنـ لـلـمـيـلـادـ).

وعند حدّديثه عليه السلام عن (مسجد قباء) الذي أسس على التقوـيـ، قد استنقى منه البلـانيـون محددات جـغرـافيةـ.ـ وـسـأـلـ عـتـبـةـ بنـ خـالـدـ الإـلـمـامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ:ـ (أـنـيـ آـتـيـ مـسـاجـدـ الـتـيـ حـولـ الـمـدـيـنـةـ فـاـيـهـ أـبـدـاـ،ـ فـقـالـ الإـلـمـامـ:ـ أـبـدـاـ بـقـبـاـ فـصـلـ فـيـهـ وـاـكـثـرـ فـانـهـ أـوـلـ مـسـجـدـ صـلـىـ فـيـهـ رـسـوـلـ اللـهـ(صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)ـ فـيـ هـذـهـ عـرـصـةـ(ـالـمـصـدـرـ نـفـسـهـ صـ٢٦ـ).ـ وـسـتـلـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ (ـمـسـجـدـ الفـضـيـخـ)ـ فـقـالـ:ـ النـخـلـ سـمـيـ الفـضـيـخـ فـلـذـكـ سـمـيـ)ـ وـطـلـبـ منـ اـصـحـاحـهـ الصـلـاـةـ فـيـهـ(ـابـنـ قولـويـهـ كـامـلـ الـزـيـارـاتـ صـ٢٦ـ الصـدـوقـ،ـ عـلـ الشـرـاعـ ٤٥٩ـ/ـ٢ـ،ـ الـفـتـالـ:ـ رـوـضـةـ الـوـاعـظـيـنـ (ـمـسـجـدـ الشـجـرـ)ـ وـقـالـ:ـ (ـتـصـلـىـ رـكـعـتـينـ،ـ وـإـذـ أـتـيـتـ المـيـلـةـ فـلـبـ)ـ(ـالـحـمـيرـيـ:ـ قـرـبـ الـاسـنـادـ صـ٧٧ـ).ـ وـكـذـلـكـ الـحـالـ فـيـ (ـمـسـجـدـ الـاحـزـابـ)ـ لـانـ النـبـيـ(ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)ـ قـدـ صـلـىـ فـيـهـ (ـابـنـ قولـويـهـ:ـ كـامـلـ الـزـيـارـاتـ صـ٢٣ـ-ـ٢٤ـ).

وـحدـدـ الإـلـمـامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ(ـقـبـورـ الشـهـداءـ)ـ الـذـينـ اـسـتـشـهـدـواـ فـيـ مـوـقـعـ أـحـدـ فـيـ الـسـنـةـ الـثـالـثـةـ مـنـ الـهـجـرـةـ فـقـالـ:ـ (ـإـذـ مـرـرتـ بـقـبـرـ حـمـزةـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ فـسـلـمـتـ عـلـيـهـ ثـمـ مـرـرتـ بـقـبـورـ الشـهـداءـ)ـ لـانـ النـبـيـ(ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)ـ أـتـيـ هـذـهـ الـقـبـورـ وـقـالـ:



ستقة من فكر الإمام الصادق لـ إـلـىـ درـجـةـ القـطـعـ فـيـ الصـحةـ

وـلـأـهـلـكـ،ـ وـلـمـ يـكـنـ بـيـنـ مـكـةـ وـعـرـفـاتـ مـاءـ سـمـيتـ التـرـوـيـةـ بـذـلـكـ فـذـهـبـ بـهـ حـتـىـ اـنـتـهـيـ إـلـىـ مـنـ فـصـلـيـ بـيـنـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـالـعـشـائـرـ وـالـفـجـرـ)ـ(ـالـقـمـيـ:ـ التـفـسـيرـ ٢٢٤ـ/ـ٢ـ).

المحور الثاني: المدينة المنورة في خطط الإمام الصادق (عليه السلام)

كـانـتـ المـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ مـوـطـنـ الإـلـمـامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـمـوـطـنـ آـبـائـهـ وـاجـدادـهـ،ـ فـفـيـهـ ولـدـ عـامـ ٨٣ـهـ،ـ فـعـاشـ فـيـ اـجـوـاـتـهـ بـيـنـ جـدـهـ الإـلـمـامـ زـينـ الـعـابـدـيـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ وـابـيـهـ الإـلـمـامـ الـبـاقـرـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـكـانـتـ وـفـاتـهـ فـيـهـاـ عـامـ ١٤٨ـهــ عـنـ جـدـهـ الـمـصـطـفىـ مـحـمـدـ(ـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)ـ فـدـنـ بـالـبـقـيـعـ بـالـقـرـبـ مـنـ مـرـاـقـدـ الـأـئـمـةـ(ـالـحـسـنـ وـزـينـ الـعـابـدـيـنـ وـالـبـاقـرـ)ـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـكـانـ عـنـ حـدـيـثـهـ عـنـ خـطـطـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ يـفـصـحـ عـنـ مـعـالـمـهـ الـتـارـيـخـيـةـ وـمـوـاـقـعـهـ الـجـغـرـافـيـةـ،ـ وـقـدـ اـطـلـقـ عـلـيـهـ لـفـظـ (ـحـرـمـ مـحـمـدـ)ـ(ـالـطـوـسـيـ:ـ الـأـمـالـيـ ٢٤٨ـ/ـ٢ـ)،ـ وـكـانـ الإـلـمـامـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـجـبـ عـلـىـ الـأـسـلـلـةـ الـخـاصـةـ بـالـمـوـاـقـعـ،ـ وـقـدـ حـدـدـنـاـهـ بـيـلـيـ:ـ (ـالـمـسـاجـدـ،ـ الـقـبـورـ،ـ الـتـرـبـ،ـ الـأـسـطـوـانـاتـ،ـ الـجـبـالـ،ـ الـمـقـامـاتـ،ـ الـمـنـابـرـ)ـ وـكـانـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـنـ حـدـيـثـهـ عـنـ خـطـطـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ،ـ يـذـكـرـهـاـ مـرـةـ مـنـفـرـدـةـ،ـ وـمـرـةـ

في حديثه عن سر ديمومة النهضة الحسينية..

عميد كلية التربية المختلطة بجامعة الكوفة:

بعد اربعة عشر قرنا من نهضته المباركة ما زال ضريح الامام الحسين ولن يزال محجاً للجميع..

اجرى اللقاء: علي محمد الواندي

والانتصار على حساب كل الزخارف والبهارج المادية التي تحتاج العالم وهناك استمرار للقضية الحسينية من جيل الى جيل دون توقف ان شاء الله.

اذن كيف اثرت واقعة كربلاء قضية الامام الحسين عليه السلام في تاريخ الامة الاسلامية ؟

ان نهضة الامام الحسين عليه السلام ثورة انسانية حقيقة شاملة عالمية لاتخصل المسلمين فتحد بل تشمل ارجاء البشرية جماء في مختلف بقاع العالم فالامام اراد ان يرسى دعائم العدل والمساواة بعد ان انتشرت المظلومية والجور والاستبداد والطغيان ومحاولات الاستئثار بالسلطة وخرج واضعا نصب عينيه هدفاً حقيقياً هو تغيير المسار التاريخي بعد ان تغيرت الكثير من هذه المسارات بفعل السلطة السياسية المتمثلة بالدولة الاموية والمتمثلة برأس السلطة الاموية يزيد بن معاوية، فلم يخنع ولم يقدم الولاء لهذه السلطة فخرج بأهله واطفاله واعز ما يملك ليغير مجمل التاريخ او حركة التاريخ الذي لولا الامام الحسين عليه السلام لما كان للمسلمين وجود في العالم وفق هذه المسارات الصحيحة القويمة، لأن منهج الامام هو منهج سماوي غبي و هناك الكثير من الروايات المستندة لوثائق الرسمية المتمثلة بالقرآن والسنة النبوية واقوال المعصومين، فنهضة الامام تختلف عن الباقيين لأنها ليست شخصية او فتوية او قومية او عنصرية وما الى ذلك، وهذا هو سر الديمومة التاريخية لقضية الامام الحسين عليه السلام.

حدثنا عن: سر صمود القضية الحسينية ولماذا لم تطلها ايادي التزييف او التضليل

جرت العادة على تذكر نهضة الامام الحسين «عليه السلام» في شهری محرم الحرام وصفر، على الرغم من ان الحديث عن النهضة الحسينية ليس بحديث عادي وعام، فهو موضوع خارج الزمن، وبعيد عن نطاق التوقيت، حديث متعدد الجوانب ومتشعب الاطراف شغل الباحثين القدماء والمعاصرين، في كل الاوقات والازمان، وقدمت فيه رؤى واطروحات كثيرة على ساحة البحث والتدقيق..، مجلة النجف الاشرف التقت الدكتور باسم باقر جريرو وفتحت معه هذا الملف لتقديمه رؤية عن هذه النهضة ولتكون محاولة لخارج نهضة كربلاء عن نطاق التوقيت..

ابتسداء، استاذنا العزيز، كيف تفسر قلق وهواجس البعض من ديمومة حقيقة النهضة الحسينية ؟

من المؤسف ان نجد عندها من يدعون الثقافة يدعون ان الامور وصلت الى ما وصلت اليه من التطور العلمي والتكنولوجي في الغرب وهذه البهرجة والزخرفة في حضارة الغرب وانه ما عاد وجود لهذه الامور الميتافيزيقية المتمثلة بالاساطير والدين وان الدين هو افيون الشعوب وان الانبياء انتهوا و الامام الحسين عليه السلام انتهى و ان العالم اليوم يعيش في اوج العظمة المادية و التطور العلمي وان الحضارة المادية انتصرت وانتهت الامور، وهذه غير صحيحة لأن الواقع و المعطيات على ارض الواقع تقول ان كل ثورات الضعفاء و المحروميين يمكنون لها سر النجاح



حاول الامام ان يلغى جميع التمنهيات وان يسقط كل العوالق التي تعيق مسيرة الاسلام في العالم، فعندما حارب السلطة الاموية وظلمها وسياساتها لاستعادة حقوق الفقراء والمحروميين والضعفاء وشهر سيفه بوجه الظلم لم تأخذه في الله لومة لائم، وكان لخروجه باهله وعياله فلسفة وسر وكان الامام عليه السلام يعلم بموته ومن معه وما يحصل لاهله من بعده واختار الامام ان يسفك دمه ويقتل من معه من الاهل والصحابة ويسبب اهله وعياله ليبقى في النهاية الخلود للإسلام ويتقن راية الحق عاليه، ولو لم يكن ذلك لما شاهدنا ضريح الامام وبعد اربعة عشر قرنا مجدة للجميع، ونجد عندما يتحدث الفريق المخالف واصحاب الديانات الاخرى بعد دراسة جزئيات وحيثيات ثورة الامام عليه السلام وحقيقةتها وعقد المقارنة بينها وبينحقيقة الدولة الاموية ونوازع سلطة الشر المتمثلة برأس السلطة يزيد بن معاوية، انهم وجدوا الصلاح والعدل يتمامه وكماله في ثورة الامام عليه السلام، والجميع يرى التأثير الباقى للثورة، وان اتباعه في تزايد مستمر نتيجة للمسار الصحيح للثورة الحسينية وما حملته من مثل وقيم ومبادئ، وعبر التاريخ حاول الكثير من اعداء ثورة الامام ممن تواليوا على السلطات السياسية وضع خطوط سوداء وقادمة على المسيرة المشرقة للامام عليه السلام، ولكن الخطوط البيضاء الناصعة استطاعت ان تقدم صورة زاهية وجميلة وحية لا تموت.

، والثورات اللاحـرى التي فشلت وتهاوت كانـ لها اعداد مسبق ورؤـية مستقبلـية وبرـنامج مـعد لمنع حـصول الفـشل وتبيـن ان جـمـيع ذـلـك لمـ يـكـن فـاعـلا ، ولـكـن نـهـضة الـاـمـام اـقـصـرـت عـلـى ثـلـاثـة مـؤـمنـة قـلـيلـة ، وـهـم بـايـمانـهم الـخـالـص للـله وـاعـتمـادـها عـلـى ثـقـتها بـالـله وـتـمـثـيلـهم لـصـوـتـ الـمـطـلـومـين وـالـمـحـرـومـين اـسـتـطـاعـتـ ان تـحـصـل بـهـذـه النـهـضة الـى قـمـة الـمـجـد وـالـخـلـودـ وـالـبـقـاء وـفـي الـادـبـيات الـعـالـمـيـة كـتـبـ الكـثـيرـ عـنـ هـذـه النـهـضة الـخـالـدةـ.

طلب الاصلاح كان من اهداف الامام، كيف
تنظرون الى الاصلاح الحسيني ؟
لو امعنا النظر في حركة التاريخ منذ بزوغ
رسالة السماء المتمثلة بالقرآن حتى يومنا
هذا نجد ان من الثوابت الاسلامية الاساسية
هي قضية الاصلاح، فالدين الاسلامي
دين شمولي وعمومي والنبي مبعوث رحمة
للعالمين وهنالك ارتباط بين القضيتين
اي بين الرسول وتبشير الاسلام والامام
وقضيته، لذا كان الامام يحمل الام وامال
الأمة وكان يتالم لما تاليه الأمة، لذلك
اصبح من الواجبات الشرعية ان ينظر الامام
إلى هذا الوضع الذي ساد فيه الفساد والظلم
والجحور في محاولة لإنقاذ الأمة وآخرتها من
الظلمات إلى النور، ولأجل ذلك قدم كل غال
ونقيض.
كيف استطاع الامام ان يغير المسارات
المنحرفة ؟

كما في الافكار الأخرى ؟
عند الحديث عن مستوى المنطق المطروح على الساحة والمستويات الادراكية لنظرية المعرفة لا يمكن الاخطاء بحقيقة الثورة الحسينية، فهي حقيقة فوق كل الشبهات ولا يمكن ان تطال هذه الثورة بأي نوع من التزيف او التضليل ولا يطال صرحاها العالى الشكوك والريب، ومن الثابت عقائديا عند المسلمين وجود اخبار وايحاء غيبى من النبى الاصغر صلى الله عليه واله وسلم عن قضية الامام الحسين عليه السلام ووجود الدعم الالهي والمباركة النبوية للقضية الحسينية وتحقق الامر كما اخبر، لذلك نجد ان سر الخلود والبقاء والنجاح الابدى للقضية الحسينية هي في مصداقية مبادئها ومثلها والاصرار على المبدأ والثبات على القيم والایمان المتعالى في تغيير المجتمع وتثبيت دعائم الدين، وثورة الامام لم تبوب سياسيا ولم تعتمد على اريكة سياسية ولم تقم على معونة خارجية فكيف يمكن لشخص ان يخرج بالعشرات ليجاهده الالاف من دون اعداد وتهيئة مسبقة للثورة، وهذه النوعية من الثورات في حسابات المفكرين لا يكتب لها النجاح والبقاء، ولا توجد حركة في العالم تنهض وتتشاء وتنمو نموا صحيحا ما لم تكون لها مقدمات تهيء للنتائج، لذلك هناك من كان يعتقد بموت نهضة الامام لانها لم تأت وفق المقاييس التي وضعنا اي حسب الوصفية المنطقية او المادية التاريخية



99

كان الدين الإسلامي خاتمة الأديان السماوية وهو أيضاً دين عالمي وحاله فلا ينبع من إفراده كل التشريعات والقوانين التي تضمن سلامتهم واستقرارهم على المستوى الديني والدنيوي ومن القوانين الإلهية التي اولتها الشريعة الإسلامية اهتماماً كبيراً وبالغة قانون الحاكم أو ولد النبي صلى الله عليه وأله الذي يسننه وتشريعه تكاملت شريعة الإسلام بنص القرآن الكريم (اليوم أكملت لكم دينكم) (الأنعام: ٢٤) فإن الله تعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وأله عرف الناس بقانون الولاية وحدد مصاديقه بأن اختار أشخاصاً لهذا المنصب الإلهي والذي لا يختلف عن منصب النبوة إلا في مسألة الوحي ..

66

الشيخ محمد على العبيدي

طريقاً لاختيار الحاكم للزم ان يكون الإمام علي عليه السلام هو الحاكم بعد النبي صلى الله عليه وآلـه لانه عينه بأمر الله تعالى في عدة مواقـع، ومن اوضـحـها واقـعة الغـير بل هي من المـتوـارـات عند الفـريـقـيـنـ، ثم ان هـاتـيـنـ النـظـرـيـتـيـنـ مع ما فيـهـماـ من اـشـكـالـاتـ لم تـتـعـدـ حـيـزـ التـنـظـيرـ وـذـكـ لـانـ الـحـكـوـمـةـ فيـ زـمـنـ بـنـيـ اـمـيـةـ وـبـنـيـ العـبـاسـ اـخـدـتـ مـنـحـيـ آخرـ وـهـوـ التـورـيـثـ حيثـ اـصـبـحـ الحـاـكـمـ يـرـثـ الحـكـمـ مـنـ الـحـاـكـمـ الـذـيـ قـبـلـهـ سـوـاءـ رـضـيـ النـاسـ بـهـ اوـلـمـ يـرـضـواـ وـلـمـ كـانـ هـذـاـ الـامـرـ لـيـسـ اـمـرـاـ عـادـيـاـ وـلـاـ يـمـكـنـ السـكـوتـ عـلـيـهـ مـنـ قـبـلـ بـعـضـ النـاسـ وـذـكـ لـتـصـدـيـ بـعـضـ مـنـ لـيـسـ اـهـلـاـ لـذـكـ بـنـظـرـ النـاسـ وـانـ كـانـ بـالـنـظـرـةـ الـقـرـآنـيـةـ عـدـ اـهـلـيـةـ كـلـ مـنـ يـنـصـ عـلـيـ تعـيـنـهـ مـنـ قـبـلـ اللهـ تعالىـ اـخـدـتـ الـحـكـوـمـاتـ الـمـتـسـلـطـةـ تـوـجـدـ لـنـفـسـهاـ شـرـعـيـةـ خـاصـةـ لـتـسـكـتـ بـهـ اـصـوـاتـ الـمـعـتـرـضـيـنـ فـاـحـتـالـوـاـ عـلـىـ النـاسـ بـمـعـونـةـ مـنـ يـنـتـسـبـونـ إـلـىـ الـدـيـنـ فـاـخـنـواـ يـفـسـرـونـ كـلـامـ اللهـ تـعـالـىـ بـمـاـ يـتـوـافـقـ مـعـ اـهـوـائـهـ وـيـضـعـونـ الـاحـادـيـثـ عـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ يـمـاـ يـتـنـاسـبـ وـرـغـبـاتـهـمـ فـاـسـتـطـاعـوـاـ إـلـىـ حدـ ماـ اـسـكـاتـ اـكـثـرـ النـاسـ وـاقـنـاعـهـمـ بـأـنـ يـسـلـمـواـ بـشـرـعـيـةـ هـؤـلـاءـ الـحـاـكـمـ.

مازال المرض يستشرى

الغريب ان هذه الامثليب ظلت تمارس الى يومنا هنا، وما زال المرض يستشرى باتجاه الناس في بعض البلدان الإسلامية لاسكات كل معرض على السلطة التي ترى لنفسها التذرعية الدينية بل بغضهم وصل إلى حد

كل المسلمين بل هم بعض أهل المدينة.

الشورى

وفرقۃ تری ان الشوری هي الحل الامثل لاختیار الحاکم باعتبارها من المعانی القرآنية ومدّ نظر هؤلاء في نظریتهم هذه إلى الطريقة التي تم بها اختیار عثمان بن عفان مدعین انها تمت عن طريق الشوری، والحال انه يرد على اصل الشوری باعتبارها وسیلة لاختیار الحاکم وعلى نفس الطريقة التي تم بها اختیار عثمان عده اشكالات: الاول: ما تقدم من ان منصب الولاية من مختصات الله سبحانه.

الثاني: ان الشورى التي هي ممدوحة عقلاً ونقلأ لها موارد تستخدم فيها وليس من مواردها اختيار الحاكم لانه لو استخدمت كطريقة لاختيار الحاكم للزم مصادرة آراء الاكثرون.

الثالث: ان الطريقة التي تم بها اختيار عثمان لم تكن شورى بمفهومها المتعارف بل هي اختيار لبعض الاشخاص الذين لا يمثلون رأي جميع الناس و اختيارهم تم من قبل شخص واحد وهو عمر بن الخطاب.

لِتَامِل

ان المتأمل في هاتين النظريتين يجد انهما مأخذو ذاتان من تجربة عملية غير صحيحة وغير مستندة إلى مصدر شرعي إلهي، ولم يذكروا الطريقة التي اختير فيها عمر بن الخطاب كنظيرية والتي كانت عن طريق تنصيبه من قبل أبي بكر لأنه يلزم عليهم عدمة محاذير من ابرزها لو كان التعبين

مسألة الولاية بهذه الكلمات المتقدمة يفترض أن تكون ثابتة وموحدة عند كل المسلمين إلا أننا نرى الاختلاف فيها أكثر من غيرها فصارت كل فرقه تفسرها بتفاسير يختلف عن الأخرى ولعل هذه التفسيرات الخاطئة المحالفة للإرادة الإلهية هي نتيجة الافرازات المؤلمة التي حدثت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله ..

مبدأ الاحلية

ترى بعض الفرق ان الحاكم او الولي هو من نصب نفسه لهذا المنصب لما يراه من اهليته للأمر واجتمع الناس عليه بعد ذلك وهذه الروية مستوحة من طريقة تعيين ابى بكر كما يزعمون ويمكن الرد عليها مع غض الطرف عن حقيقة الطريقة التي تم تنصيبه لها بوجه :

الاول: ان اختيار هذا المنصب ليس من اختصاص الناس بل لابد ان يكون بأمر من الله تعالى، لانه خلافة للرسالة السماوية.

الثاني: أن هذا يوجب الاختلاف لأنه قد يوجد أكثر من شخص يرى صلاحيته لهذا المنصب وهو ما حصل يوم السقيفة حيث تصدى لهذا الامر أكثر من شخص وأكثر من عشرين.

الثالث: أن رأي البعض لا يمثل الكل والناس الذين يزعمون أنهما اجتمعوا عليه ليس هم

المدارس الأهلية وضعف المدارس الحكومية

علی حسین کریم

عبر تقنيات حديثة واسلوب عصري هي
التعليم بعيداً عن التشنج وضرب الطالب.
وانتشار المدارس الأهلية وازدهارها
دليل على الار Isaak الملفت الذي تشهده
المدارس الحكومية . وعلينا ان لا ننسى
ان العراق استطاع وخلال الاعوام التي
سبقت عام ١٩٩٠م ان يقدم جيلاً متقدماً
من المدرسين والمهندسين والاطباء يعد
الاكثر تأهيلآ في الشرق الاوسط .
لا ان تقرير الامم المتحدة لمساعدة
العراق (يونامي) في ابريل نيسان ذكر :
(أن العراقيين يرون ان التعليم في بلادهم
قد تدهور خلال السنوات الماضية وكان
بين كل خمسة عراقيين في عمر خمسة
عشر عاماً واحد لا يقرأ ولا يكتب).
ونرى ان التعليم الاهلي يجب ان لا يكون

بديلاً عن التعليم الحكومي لأن في حالة انتشاره وتفوقه بالعديد على المدارس الحكومية سوف يكون رمزاً من رموز الفوارق الطبقية، وأن أكثر الطلبة في المدارس الأهلية ذوو دخل جيد وقدر على تحمل أعباء الدراسة المالية.

لذلك نرجو من الدولة أن تجعل من التعليم الأهلي محفزاً لتطوير المدارس الحكومية، ليحصل الموهوب للحكومات التدريسية وزيادة الاهتمام بالجانب الصحي في المدارس وغيرها من الخطوات التي ينطحون بها التعليم.

اعتداد سكان المناطق الشعبية والاحياء الفقيرة أن يملؤا مطاريء اينائهم بالماء المثلج وذلك لافتقار مدارسهم لابسط الخدمات مثل توفير المياه او المرافق الصحية وعلينا أن لا ننسى هناك عشرات المدارس الحكومية تحتاج إلى الترميم والاهتمام وقلة عدد المدارس الحكومية أدى إلى احتواء المدرسة الواحدة إلى أعداد غفيرة من الطلبة بحيث يصل عدد الصف الواحد إلى خمسين طالباً.

إضافة إلى ذلك أن المدارس الحكومية تعاني من الخزين المعلوماتي المتردي للمنهج والتعليم. وباتت تخرج انصاف المتعلمين.

ونتيجة للاسباب في اعلاه وغيرها
انتشرت المدارس الاهلية بعد ان سمح
وزارة التربية لمن له امكانية مادية وهي
امكانية تؤهل بها المدرسة ويستطيع ان
يوفّر الخدمات والمدرسین وعلى أعلى
المستويات، حيث توفير المستلزمات
والكتب والامور الأخرى.

ويبلغ الهموس بالتعليم الخاص إلا أن
أكثر المعلمين يفضلون تسجيل أبنائهم
في المدارس الأهلية عن المدرسة التي
يدرس بها.

وتمتاز المدارس الأهلية بالنظام والنظافة
والزي الموحد للتلاميذ وغالباً ما تنهج
المدارس الأهلية مناهج حديثة في التعليم



استخدام القوة بحججة ان الناس يخرجوهم على السلطة يشقون عصى الطاعة ونحو ذلك من الافتراضات، ومن الآيات القرآنية التي سخرواها لرغباتهم مع انها من الآيات التي تدينهم وهي حجة عليهم قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَنْهَاكُمْ) (النساء / ٥٩)، مدعين ان المراد من ولادة الامر في الآية الذين تحب طاعتهم هم الحكام وان لم يكونوا معصومين او مناصبين من قبل الله تعالى ويقولون لو فرض وصدر منهم ما يخالف الكتاب والسنّة فلا بد من تبليغهم وتقويمهم بالرجوع إلى الكتاب والسنّة، والحال ان هذه الدعوى بعيدة عن واقع الآية فهي تجزم بوجوب الطاعة وهي مطلقة غير مشروطة ولما كانت مطلقة فاطاعتكم لا بد ان تكون عين اطاعة الله تعالى واطاعة الرسول صلى الله عليه وآلـهـ فلابد ان يكونوا معصومين وان الآية تشتمل على اساس من اساس الدين ولو كان ثمة تقييد لقيدت لأن القرآن في موضوع اقل خطورة من هنا قيد بعض الطاعات كقوله تعالى: (وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالَّدِيهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَنَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لِكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهِمَا)، فإذا كانت اطاعة الابوين مقيدة فكيف باطاعة الحاكم او الولي التي هي اكثر خطراً بعد فرضهم انه يجوز ان يكون غير معصوم ويجوز عليه الخطأ (راجع تفسير الميزان سورة النساء: ٥٩)، ثم يمثل هذه الحيل استوسقت لهم الامور وتمكنوا من الاستحكام على السلطة خاصة مع وجود العقول البسيطة والساذجة التي تصدق كل ما يقال لها ومن اوضاع الشواهد التي تبيّن قوة الخداع وشدة بساطة الفكر عند الناس ما قام به بنو امية بعد شهادة الإمام الحسين او قبله حيث حاولوا اقناع الناس بأن الإمام الحسين عليه السلام خارج على الحاكم الذي يجب طاعته.

نور الحقيقة

فلا بد للعقل الواعية المتقنة ان تتورى بتور
الحقيقة وتسنط وتعجب فكرة الحاكم الإلهي
الذى ي يريد الله تعالى والذى يمثل الشريعة
المحمدية الحقة وتلتحق بركته وتكون
تحت لوائه وتسنط بهداه وهدى آبائه عليهم
السلام وهو الإمام القائم المهدي عجل الله
فرجه آخر الائمة الاتي عشر التنين عينهم
النبي صلى الله عليه وآله.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

فتاوی سماحة آیة الله العظمى

السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)



بِاسْمِهِ تَعَالٰى

السؤال: في الوقت الحاضر يستفاد من الكحول (و هو مسكن في الواقع الامر) في صنع كثيـر من الادوية ولا سيما (الادوية المشروبة)، والعطور (وسيما انواع الكولونيا التي تستورد من الخارج)، فهل تجيزون للشخص العارف، او غير العارف بذلك ببيع وشراء وتهيئة واستعمال وسائل وجوه المنافع الاخرى للمذكورات؟

الجواب: يجوز البيع والشراء والاستعمال واما الشرب فانـما يجوز اذا كانت النسبة ضئيلة جدا بحيث لا يوجب الاسكار.

السؤال: ما هو المراد بالمنفعة المحللة؟

الجواب: هي الفائدة المحللة التي يلاحظها تكون للشيء قيمة سوقية معتمـدـ بها وان اختصـتـ العلم بوجودـهاـ بـبعضـ اـصحابـ الاختصاصـ،ـ سواءـ أـكانـتـ مـرغـوبـاـ فـيهـاـ لـعـامـةـ النـاسـ اـمـ لـصـنـفـ خـاصـ مـنـهـمـ،ـ فـيـ مـطـلـقـ الـحـالـاتـ اـمـ فـيـ الـحـالـاتـ الطـارـئـةـ،ـ كـمـاـ فـيـ الـاـدوـيـةـ وـالـعـاقـاـقـيـرـ الـمـحـتـاجـ إـلـيـهـ لـالـتـداـوىـ.

السؤال: يدخل الكحول في تركيبـ كـثـيرـ منـ العـاقـاـقـيـرـ وـالـاـدوـيـةـ،ـ فـهـلـ يـجـوزـ شـرـبـهاـ؟ـ وـهـلـ هـيـ طـاهـرـةـ؟ـ

الجواب: هي طـاهـرـةـ ،ـ وـحـيـثـ أـنـ الـكـحـولـ الـمـسـتـخـدـمـ فـيـهـاـ بـمـقـدـارـ مـسـتـهـلـكـ يـجـوزـ شـرـبـهاـ أـيـضاـ.

السؤال: ما هو رأيـكمـ فـيـ الصـيـدـلـيـ اوـ الطـبـيـبـ وـهـوـ يـبـيـعـ بـعـضـ الـاـدوـيـةـ خـارـجـ الدـائـرـةـ بـالـسـوقـ السـوـدـاءـ مـعـ حـاجـةـ الـمـرـضـىـ إـلـيـهـ وـاحـيـاناـ زـائـدـةـ عـنـ حاجـتـهـمـ،ـ وـسـوـاءـ اـكـانـ الطـبـيـبـ مـحـتـاجـاـ لـقـلـةـ مـورـدـهـ اـمـ لـاـ؟ـ

الجواب: لا نـجـيـزـ ذـلـكـ فـيـ مـطـلـقـ موـارـدـهـ.

أنا دكتور صيدلاني وأود الاستفسار حول ظاهرة جديدة ظهرت مؤخرًا وهي انتشار واسع لأدوية مقلدة للأدوية الشركات العالمية حيث أصبح العراق سوق مفتوحة للأدوية المزورة والتي تقوم معامل التزوير بإنتاجها في أماكن سرية واغراق السوق بها حيث إن تلك الأدوية تحمل نفس العلامة لماركات عالمية ولا يمكن تمييزها من قبل حتى الأطباء وبعض الصيادلة وهي غير فعالة لأنها لا تحتوي المواد الحقيقية للدواء وقد قام ضعاف النفوس من أصحاب مكاتب بيع الأدوية والمداخر بالتعامل بتلك الأدوية حيث فيها أرباح مضاعفة حيث يتم شراؤها بنصف الثمن وبيعها بنفس سعر الدواء وعدم معرفة المواطن بالحقيقة بل إن بعض أصحاب مداخر الأدوية بدأ حتى يغش أصحاب الصيدليات وبيع الأدوية المقلدة وبسعر الأصلية حيث لم يعد بمقدور حتى الصيدلي معرفتها نظراً لتطور التقليد ووصوله لمراحل متقدمة وبعد الإيضاح المقدم لسماحتكم لدى سؤال.

السؤال: ما حـكـمـ التـعـامـلـ بـمـثـلـ تـلـكـ الـأـدوـيـةـ الـمـقـلـدـةـ مـنـ قـبـلـ مـنـ يـعـلـمـ إـنـهـ مـزـوـرـةـ سـوـاءـ أـكـانـ صـيـدـلـيـ وـيـبـيـعـهـاـ لـلـنـاسـ أـوـ صـاحـبـ مـدـخـرـ لـلـأـدوـيـةـ وـيـبـيـعـهـاـ لـلـصـيـدـلـيـ بـدـوـنـ عـلـمـ الطـرـفـ الـأـخـرـ؟ـ

الجواب: لا يـجـوزـ صـنـعـهـاـ وـلـاـ يـجـوزـ لـاصـحـابـ المـداـخـرـ تـزوـيدـ الصـيـدـلـيـاتـ بـهـاـ حـتـىـ مـعـ عـلـمـ اـصـحـابـ الصـيـدـلـيـاتـ بـوـاقـعـ الـحـالـ،ـ كـمـاـ لـاـ يـجـوزـ بـيـعـهـاـ عـلـىـ الـمـرـاجـعـيـنـ مـنـ دـوـنـ عـلـمـهـمـ بـالـحـالـ.

اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مَحْمُودٍ وَكُلُّ الْمُكْرَمَاتِ

بيان مكتب سماحة آية الله العظمى

السيد محمد سعيد الحكيم (دام ظله)



بيان مكتب سماحة المرجع الديني الكبير السيد الحكيم (مد ظله) حول تفجير المدينة المنكوبة طوز خرماتو

لا يزال الارهابيون والتكفيريون على نهجهم الإجرامي في استهداف الأبرياء من أتباع اهل البيت (عليهم السلام) ومحببيهم، وقد جرى أخيراً استهداف المدنيين العزل في مناطق عديدة من العراق، ومنها المدينة المنكوبة (طوز خرماتو) مما أدى إلى استشهاد العشرات وجرح اعداد كبيرة من الأبرياء.

ولا شك بأن هذه التضحيات العظيمة لن تضيع سدى بل هي مذخرة للمؤمنين في كتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها.

واننا إذ ندين بهذه العمليات الإجرامية ندعو الجهات الرسمية إلى تفعيل قانون مكافحة الإرهاب وإنزال العقاب العادل بهؤلاء المجرمين ومن يقف وراءهم، وعدم التسامح معهم. كما ندعوا المسؤولين إلى الحذر واليقظة ومعالجة الموقف بما يحفظ أرواح العراقيين البريئة. وفي الختام نسأل الله سبحانه وتعالى أن يرحم الشهداء ويحشرهم مع النبي (صلى الله عليه وآله) وأهل بيته الطاهرين (سلام الله عليهم) في أعلى عليين، وأن يمن على الجرحى بالشفاء العاجل، وأن يخلف على أهاليهم بأفضل الخلف ويكتب لهم أعلى درجات الصابرین إنه أرحم الرحيمين.

١٢ ربيع الاول ١٤٣٤ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فتاویٰ سماحة آیة الله العظمیٰ

الشیخ محمد اسحاق الفیاض (دام ظلہ)



بِاسْمِهِ تَعَالَى

قلبه إنما هو بواسطه الأجهزة لا طبيعياً، فلهذا لا يصدق على من رفع الأجهزة عنه انه قتله بل انه منع تحرك قلبه بواسطه الأجهزة الصناعية فهو قاتل صناعي لا قاتل طبيعي والقصاص على الثاني إذا كان متعمداً لا على الأول. وأما الديمة فالامر فيها أيضا كذلك لأنها مترتبة على قتل المؤمن خطأ اعم من ان يكون شبه عمداً وخطأ محضاً وهو لا يصدق على رفع الجهاز عنه كما عرفت اما دفع الأجرة فيجوز من مال المريض ولو مع وجود القصر لأنه بعد لم ينتقل إلى الورثة وإذا لم يكن له مال وجب على وليه تحمل الأجرة والا فعل المسلمين او من بيت المال.

السؤال: هل يجوز نقل عضو من متبرع حي بأحد أعضاء جسمه كالكلية أو الرئة لإنقاذ حياة إنسان مع العلم بان التبرع لا يضر بحياة المتبرع ضرراً مؤكداً ولكن قد يواجه بعض الأخطار المحتملة المستقبلية؟ وما هو الحكم إذا أدى التبرع لحدوث ضعف لجسم المتبرع؟

الجواب: نعم يجوز شرعاً نقل الأعضاء غير الرئيسية كالكلية ونحوها تبرعاً هبة أو معاوضة مطلقاً وإن لم يتوقف إنقاذ حياة إنسان آخر عليه هذا شريطة أن لا يكون النقل ضررياً بدرجة غير قابلة للتحمل عادة، أو لا يواجهه الأخطار الجسيمة في المستقبل، نعم إذا توقف إنقاذ حياة إنسان على عملية النقل بحيث لو لم ينقل إليه لمات وجب التبرع كفائياً أو عينياً بشرط أن لا يوجب هلاك المتبرع، والدليل على ذلك ان للإنسان سلطة على أعضائه وله أن يتصرف فيها شريطة أمور: الأولى: أن لا يؤدي تصرفه فيها إلى هلاكه.

الثانية: أن لا يؤدي إلى الضرر المعتد به.

الثالث: أن لا يؤدي إلى التشوه في هندامه وإلا فلا يجوز.

السؤال: هل

يعتبر الإنسان ميتاً عند موت الدماغ علمًا بان موت الدماغ لا رجعة فيه وكان تنفسه عن طريق الأجهزة فلو لم تكون الأجهزة أو توقفت فلا تنفس ولكن القلب لا يتوقف إلا بعد رفع تلك الأجهزة لتوقف التنفس؟ وهل يجوز إيقافها؟ ولو لم يجز هل يعتبر الموقف لها قاتلاً؟ وهل يجوز دفع اجرة عمل الأجهزة من مال المريض مع وجود القصر علمًا بان الشخص لن يستفيق من غيبوبته لموت دماغه؟ وهل يجب على وليه لو لم يكن له مال تحمل تلك النفقات؟

الجواب: يعتبر الإنسان عند موت الدماغ ميتاً طبيعياً ولا أمل في حياته بموجب القانون الطبي إلا إذا كانت هناك معجزة من الله تعالى بلحاظ إن أعضاءه قد توقفت عن تأدية وظائفها الطبيعية وحركاتها الاعتيادية الحية وماتت ولكن بواسطه الأجهزة الصناعية الطبية يعمل قلبه فيؤدي وظائفه بواسطه تلك الأجهزة، بحيث لو قام الطبيب برفعها عنه لتتوقف قلبه فوراً، لأن مفعول حياته الطبيعية قد انتهى، ولهذا يعامل معه معاملة الميت، ولكن مع هذا فالظاهر عدم جواز رفع هذه الأجهزة عنه، ولو قام احد برفعها عنه وتتوقف قلبه نهائياً فهل عليه القصاص أو الديمة؟

والجواب: لا هنا ولا ذاك: أما القصاص فلان موضوعه قتل المؤمن متعمداً ولا يصدق مفهوم القتل على رفع الأجهزة عنه، لاختصاص صدق هذا المفهوم على من فيه اقتضاء الحياة طبيعياً، والمفترض عدم المقتضي للحياة الطبيعية فيه. فان مفعولها قد انتهى وتوقفت أعضاؤه عن الحركات الطبيعية الحية وماتت، وتحرك

بالتَّعْلِيمِ أَرْسَلَ

فانق الشمرى

بكلمة (لا إله إلا الله).

فأخذ الرسول الأكرم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) يسعى جاهداً لإعداد وتربيه وتعليم هؤلاء المسلمين الأوائل ليكونوا النواة الأولى للجماعة الصالحة وإعداد المجتمع الإسلامي القوي. فكان يطلب منهم السعي لطلب العلم ويحثهم على التفقه بالدين فكان يقول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): (طلب العلم فريضة على كل مسلم، إلا إن الله يحب بقاء العلم)^(١).. وقال أيضاً: (لا خير في العيش إلا لرجلين: عالم مطاع أو مستمع واع)^(٢).. وقال: (من سلك طريقاً يطلب فيه علماً، سلك الله به طريقاً إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا به، وإنه ليستغفر لطالب العلم من في السماوات ومن في الأرض، حتى الحوت في البحر، وفضل العالم على العابد كفضل القمر علىسائر النجوم ليلة القدر، وإن العلماء ورثة الأنبياء، لأن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، ولكن ورثوا العلم، فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر)^(٣).. وقال أيضاً: (نعم وزير الإيمان العلم، ونعم وزير العلم الحلم، ونعم وزير الحلم الرفق، نعم وزير الرفق العزة)^(٤).. وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): (أغد عالماً أو متعلماً أو مستمعاً أو محباً لهم ولا تكن الخامس فتهلك)^(٥).. وقال (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): (من خرج من بيته يلتمس باباً من العلم لينتفع قلبه ويعلمه غيره، كتب الله له بكل خطوة عبادة ألف سنة صيامها وقيامها، وحفته الملائكة بأجنبتها، وصلَّى الله عليه طيور السماء وحيتان البحر ودواب البر، وأنزلَ الله بمنزلة سبعين صديقاً، وكان خيراً له أن لو كانت الدنيا كلها له، فجعلها هي الآخرة)^(٦).. وغيرها الكثير من الكلمات النورانية التي تحت على تلك الفضيلة..

إقرأ .. كانت هذه الكلمة أولى الكلمات النورانية التي نزلت على قلب المصطفى (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) لظهور الصلة بين دعوته المباركة وبين العلم.. (اقرأ باسم ربك الذي خلقه خلق الإنسان من علقه اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم)^(٧).

نزلت، فأعشب القاحل وأرتوى المجدب، بعد أن كانت مكة عصرئذ جديدة عهد بالمعرفة ولم يكن بين رجالها من يجيد القراءة والكتابة سوى سبعة عشر رجلاً أو أقل.. يقول أمير البلاغة (عليه السلام) في ذلك: (إن الله بعث محمداً (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وليس أحد من العرب يقرأ كتاباً، ولا يدعني نبوة، فساق الناس حتى بوأهم محلتهم، وبلغهم منجاتهم، فاستقامت قناتهم، واطمأنت صفاتهم...)^(٨).

و بين كلمة (اقرأ) والرجال (سبعة عشر) وقف المصطفى (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) رسولاً ومعلماً، يتلو عليهم آيات الله، و يعلمهم تفسيره، مع ما يترتب عليه، أو يتقرّع عنه من علوم و معارف، بما يكفل انتشار الإسلام و يحفظ الدين. وواصل هذه المهمة بدأب ومتابرة حتى آخر لحظات حياته وقد روي عنه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قوله: (بالتَّعْلِيمِ أَرْسَلَتْ)^(٩).. وروي عنه أيضاً (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قوله: (طلب العلم فريضة على كل مسلم)^(١٠) وهو من مسلمات الأحاديث النبوية، والمسلم هنا لا خصوصية له في مقابل المسلمة بل يشمل الذكر والأنثى، وقد وردت كلمة (مسلم) في بعض الروايات أيضاً.

مولياً هنا الامر ما يستحقه من اهتمام، لما له من دور في انتشار الإسلام وحفظ الدين، خصوصاً إذا توفر اناس قادرؤن على حفظ سور القرآن الكريم بما يكفل تداوله وتعليمه للأخرين مع ما يتقرّع عنه من علوم و معارف.

من هنا كان الدرس الأول هو درس قرآني بحث تناول فيه «المعلم الإسلامي الأول» أصول قراءة القرآن الكريم فضلاً عن تفسيره وتدبر معانيه.

و كانت دار الأرقام بن أبي الأرقام المخزومي^(١١) وشعب مكة ودار الرسول الأكرم.. مدارس الإسلام الأولى التي اجتمع فيها المسلمون ونهلوا من معينها علومهم القرآنية، يلتقيون حوله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ليعلمهم و يزكيهم، وأخذ يننسب إليهم ويتعلم فيها ثلاثة قليلة ممن آمن بالرسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وصدق دعوته، في وقت لم يكن في الإسلام مكان آخر يلتقي فيه المسلمون، بل حتى القدرة على الجهر

- ١- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد: ٨١/١.
- ٢- منية المرید، الشهید الثانی: ١٠٦.
- ٣- الامالي، الطوسي: ٤٨٨.
- ٤- تاريخ الامم والملوک، الطبری: ١٣٣٥/٣.
- ٥- جامع أحاديث الشيعة، البروجردي: ٨٨/١.
- ٦- الكافي، الكلینی: ٣٣/١.
- ٧- الامالي، الصدوق: ١١٦.
- ٨- الكافي، الكلینی: ٤٨/١.
- ٩- تحریر الاحکام، العلامة الحلي: ٣٦/١.
- ١٠- المصدر السابق.

متحف التراث النجفي وثورة العشرين في خان الشيلان

ذكريات وبطولات كتبت على جدران التراث

علاه حيدر المرعبي

ذكريات وبطولات وملامح جرت بين جدرانه المزخرفة بتلك النقوش المميزة، وقصص لأشخاص سجلوها على زواياه وانحاء ابنيته التي تشد الناظر إليها لجمالها، فتقف بين تلك الجدران لتشم عبق الماضي لمدينة عريقة لم يعرف التاريخ مثيلاً لها، انه خان الشيلان الذي يروي بطولات وثورات عشرين النجف ورجالتها مع ابراز قوتين العالم في وقتها : العثمانية والبريطانية. مجلة النجف الاشرف زارت متحف التراث النجفي وثورة العشرين في خان الشيلان وتجولت بين معالله ، والتقت المدير المشرف على هذا المتحف الاستاذ حمزة عباس حسين الخالدي ، ورئيس لجنة المسح التراشي في مدينة النجف، الحاصل على الماجستير في تاريخ وتراث النجف ، والمشتغل باطروحته للدكتوراه الموسومة بـ(المباني التراشية في مدينة النجف اوآخر العهد العثماني) ، فكان لنا معه هذا الحوار :



لضيافة زائرى الإمام علي عليه السلام لعدم توفر الفنادق في ذلك الوقت، وقد بدأ في بنائه سنة ١٨٩٥م وتم الانتهاء من الاعمال الخاصة به سنة ١٨٩٩م اي اواخر العهد العثماني في العراق. ولكن لم يوفق ولم يؤدى الغرض الذي بني من اجله كمشروع خيري لللاحاث الجسيمة التي حدثت بالعراق عموماً بعد الحرب العالمية الاولى، والنجف على

مشروع خيري.. أم مبنى حكومي؟

يتساءل البعض عن معنى اسم خان الشيلان والهدف الذي انشأ من اجله الخان، ويجيب الاستاذ حمزة عباس حسين الخالدي عن ذلك بقوله: خان الشيلان الاسم هو اسم فارسي وقيل تركي قوقازي يعني (دار الضيافة)، وقد بناء معين آغا التجار او الملقب بـ(معين البوشري) على اساس كونه مكاناً

وجه الخصوص، حيث شملتها هذه الاحداث، فاصبح هذا المكان مقرأً للحاكمية العثمانية بعد مضيقة اهل النجف لهم نتيجة الاوضاع التي كانت سائدة في ذلك الوقت، ومن ابرزها حركة الشمرت والزكرت في منطقة المشرق، حيث كانت الشمرت تضم مجموعة عشائر، وعشائر أخرى تسمى الزكرت، وهؤلاء كانوا مرة يختلفون فيما بينهم ومرة أخرى يأتلفون ضد المستعمرين والمحليين، ففي تلك الحادثة اختلفوا وحاولوا ان يضايقوا الحاكم العثماني الذي كان يسكن في منطقة القشرة فاحتمنى الحاكم ومجموعة من الجيش العثماني -والذي يقدر عددهم بـ(٢٥٠) شخصاً - بخان الشيلان لأن هذا المكان كان هي وقته من العماير المهمة الكبيرة والمخصنة في مدينة النجف، واستمر أهالي النجف بمضايقة الحاكم العثماني من خلال الزعماء الاربعة في النجف الى ان حدثت الشرارة الاولى لثورة النجف الأولى ضد العثمانيين سنة ١٩١٥ وعلى أثرها استطاع أهالي النجف ان يطردوا الحاكم العثماني من هذا المكان المهم (خان الشيلان) ثم السيطرة عليه.

النضال.. انطلاقاً من خان الشيلان

كان خان الشيلان مشعلًا للأحرار انار دربهم في طرد المحليين على مدى التاريخ، فها هو يتحول بعد طرده العثمانيين إلى نقطة ينطلق منها الثوار لطرد المستعمرين من البريطانيين حسب ما ذكره مدير خان الشيلان الذي قال: عندما دخل البريطانيون إلى العراق ثم إلى مدينة النجف، فإنهم جعلوا من خان الشيلان هنا مقرأً للحكومة البريطانية، وهذا الأمر بالتأكيد لم يرق لأهالي النجف الكرام لاسيما وهم قبل فترة قليلة عملوا على طرد المحتل العثماني، لذلك وبعد فترة وجيزة اندلعت الثورة الكبرى في عام ١٩١٨، واستطاع الثوار ان يقتلوا الحاكم العسكري البريطاني وهو المارشال كابتن، وقد نفذ هذه العملية أحد عشر بطلًا من اهالي النجف الذين اعدموا في هذا الخان بعد العملية التي تفتقروا، وذكر منهم الحاج كاظم صبي ونجم البقال ومحسن ابو غنيم وكريم آل سعد راضي ومحسن آل سعد راضي واحمد آل سعد راضي وسعيد آل سعد راضي، ومجيد دعيبيل. وهؤلاء اعدموا والقوا بجثثهم في الخان، وتخلينا لذكراهم سوف يتم عمل تماثيل لهم توضع في هذا المتحف وستثبت سيرة حياتهم والاعمال التي قاموا



بها ونضالهم، وقد جعل اثنان من هذه التماثيل لكاظام صبي الخالدي ونجم البقال.

لثورة العشرين نصيب أيضاً

لم يقف خان الشيلان عند هذا الحد فقط بل شارك أيضاً في كتابة تاريخ ثورة العشرين، كما يروي لنا ذلك الاستاذ الخالدي: نعم، فلقد كان لثورة العشرين مكان كبير في هذا الخان من خلال قيام الثوار بأسر مجموعة من الجنود البريطانيين في ثورة العشرين -في معركة الرارنجية حسراً- فقاموا بجلب مجموعة من الاسرى وبهذا الخان(خان الشيلان) وضعوا ما مجموعه (١٦٧) شخصاً بين ضابط وجندي بريطاني، بالإضافة إلى جنود الهنود، وبقوا لمدة اربعة أشهر تقريباً محتجزين في هذا الخان، وقد حفظ هذا المكان عناوينهم وأسماءهم والصور المهمة التي رسموها إضافة الى ما يعبر عنه الاسير بداخله، وقد استطعنا ان نحافظ على جزء كبير منه من خلال خبراء وزارة السياحة والآثار الذين حفظوا وأداموا لنا هذه الرسومات والذكرى والنقوشات الموجودة في أعلى القاعات، لتبقى علامة مميزة وبارزة بتاريخ هذا الخان ..

تأسيس أول جمعية لرعاية السجناء في الخان

اسس أهالي النجف الاشرف جمعية لرعاية السجناء الانكليز الذين احتجزوا في خان الشيلان، وقد مثلت هذه الحادثة علامة مضيئة في تاريخ هذه المدينة كما اشار إلى ذلك مدير خان الشيلان، فقال: بعد ان بقي السجناء الانكليز والهنود لمدة اربعة أشهر محتجزين في خان الشيلان، بزغت علامة مضيئة في هذا المكان الذي شهد تأسيس أول جمعية لرعاية السجناء في تاريخ العراق الحديث، فقد قام الناس المخلون من اهالي النجف بإنشاء جمعية رعاية الاسرى البريطانيين في خان الشيلان، وكان رئيس هذه الجمعية عبد الرزاق عدوة اضافة إلى مجموعة من الشخصيات ووجهاء مدينة النجف، وبرعاية مادية تقدم بها محسن شلاش، وهذا كله كان بتشجيع من شيخ الشريعة الاصفهاني(قدس سره)، وقد بين هذا العمل للعالم اجمع مكانة الأسير في الاسلام من خلال مراجعات الاسلام الدينية، وقد كان هذا التأسيس حتى قبل ان توجد الامم المتحدة في العالم، فانطلقت الجمعية الاسلامية الأولى لرعاية الاسرى في مدينة النجف الاشرف، ونحب ان نشدد على نقطة

مهمة وهو ان خان الشيلان لم يشهد موت أي احد من الاسرى الى ان سلموهم الى الكوفة، وقد أكدت المصادر العالمية على ذلك -عند مطالعتي لكتير من المصادر المهمة التي يرويها الانكليز- يقولون لم يتعرض اي سجين لا ي اهانة او تعرض للاساءة، وهذه المصادر موجودة عندنا.

متاحف خان الشيلان يوثق هذه البطولات

لقد اصبح متاحف التراث النجفي وثورة العشرين في خان الشيلان شاهداً للاجيال على الشورات والملاحم البطولية التي حدثت فيه، يرى ذلك الاستاذ الخالدي حيث يقول: لقد اصبح هذا المتحف يبيّن تاريخ الثورات والملاحم البطولية والاسر التي اشتراك بها، اضافة الى احتواه على مجموعة مقتنيات من الثوار والبطال، فهذا المتحف سوف يبيّن تاريخ النجف النضالي للوفود والضيفون التي تقدم لزيارة النجف حتى تبيّن تاريخ مدينة النجف المعطاء من خلال مقاومتها للاحتلال ومن خلال الحالة الموجودة في ذلك الوقت، وابراز المستويات الفكرية والحضارية التي شهدتها هذه المدينة العملاقة في كل شيء.

محاولة لطمسم هذا المعلم الكبير

لقد حاول العاقدون عبر التاريخ طمس هذا المعلم الكبير وتشويه معالمه المختلفة من خلال استخدامه بصورة بعيدة كل البعد عن التاريخ الكبير الذي ضمه من بطولات لبناء مدينة النجف الاشرف، وقد اشار الاستاذ حمزه الخالدي الى ذلك، قائلاً: لقد بقي هذا الخان منذ سنة ١٩٢٠م ولحد ٢٠١٠م مهماً، ببل و تعرض الى محاولات التحرير المتعمد وبخاصة في زمن النظام البائد من خلال فتح مجموعة من المحلات واعطائه لمساطح من قبل الهيئة واصبح مجمعاً للنفايات والرذيلة، ولكن من خلال الجهود الخيرة التي سعى بها ثلاثة من ابناء هذه المدينة العريقة ومن خلال مشروع النجف عاصمة الثقافة الإسلامية، تقرر ان يعاد ابراز هذا المعلم المهم، واستلمنا هذا المكان بتاريخ ١٠/١٠/٢٠١٠، وبالجهود الخيرة عاد هذا المعلم الى بناء شاهق وجميل وبإياد عراقية مائة بالمائة وبجهود ورعاية وزارة السياحة والآثار دائرة التراث بالتعاون مع هيئة اعمار النجف، وسننسعى الى جعل هذا المتحف متحف عالمياً في هذه المدينة



اصبح متحف التراث النجفي وثورة العشرين في خان

وكذلك نحن نسير باتجاه اضافة قسم المخطوطات إلى المتحف، إذ لدينا مخطوطات للفترة ١٩١٥ إلى ١٩٢٠ ولحد الآن، وكذلك لدينا مشروع لانشاء جناح خاص بالانتفاضة لعام ١٩٩١، كما نتمنى ان يتم افتتاح موقع الكتروني خاص بالمتحف بعد تهيئته الكوادر الكفوءة لذلك.

ولدينا كذلك مشروع كبير لزيادة مساحة المتحف، وهي طرح في الوقت الحاضر نسعى لأن يكون واقعياً في المستقبل، هناك نية في ذلك، وقد سعيت من خلال هذا المشروع لخدمة مدينة النجف، وعملت لها مخطوطات، ويتمثل هذا المشروع بالحاجة سور النجف بالشيلان، وفي الحقيقة الخرائط تحدد أن ما موجود اليوم خلف خان الشيلان هو بالأصل مربوط للخيل تابع له أصلاً، وتتجدد لحد الآن بعض الآثار المتبقية منه هناك، وهذا المشروع يجعل من المتحف مكاناً سياحياً تراثياً من الدرجة الأولى، يتضمن ساحة ونصباً للادوار والثورات الجهادية التاريخية التي مررت على النجف وتكون على شكل بانوراماً.

دعوة إلى أهالي النجف الكرام

توجه مدير متحف التراث النجفي وثورة العشرين في خان الشيلان الاستاذ حمزة الحالبي بدعوة إلى أهالي النجف للمشاركة في دعم هذا المتحف، فقال: ننتظر الجهود الخيرة من الجميع لدعم هذا المشروع، ونحن نناشد أهالي النجف وقبليهم المسؤولون بان يمدون يد العون لهذا المكان، ومن خلال الاسر النجفية والعشائر والمؤسسات الثقافية المهمة الموجود عندهم بعض المخطوطات، والوثائق التي يكون لها صلة بتلك الحقبة وبالرغم من أن المتحف لا يستلم الأن المقتنيات من الاشخاص الذين يتقدمون بها، إذ اللجنة فقط تقوم بتسجیل اسمه وعنوانه في الوقت، وعندما تحدد هذه اللجنة الصالح منها للعرض فإننا سنتصل بالأشخاص المالكين لها من أجل الاتفاق على الشراء.

ونحن من خلال مجلتكم الغراء نتقدم بالنداء إلى أهالي النجف الذين يملكون وثائق للحقبة التاريخية التي تحدثنا عنها من أجل توثيقها في المتحف، وإلا فنحن بعيدون عن العقب في حالة افتتاح المعرض ولم يحتو على تاريخ اسرهم ورجالاتهم.



شيلان شاهداً للأجيال على الثورات واللاماحم البطولية

ان رئيس بعثة الصيانة هورجل آثاري، وهم بذلك استطاعوا ان يعالجو الاجزاء المفقودة، وقد بقي هذا المتحف كاساساً محافظاً على قيمته التاريخية من خلال ارجاع التصاميم القديمة نفسها حيث اعتمدنا على الخرائط الموجودة عند هيئة الآثار، بالإضافة إلى ان تاريخ النجف وأثارها وحتى العراق موجود باجمعها في بغداد.

مشاريع ملحقة بالمتحف

هناك عدد من المشاريع المستقبلية التي يسعى القائمون على إدارة المتحف للاحقة بمتحف خان الشيلان، كما جاء على لسان مديره حيث قال: توجد مكتبة في المتحف تحوي الكتب المهمة وهي مكتبة متخصصة تتحوي على تاريخ النجف النضالي، وعلى تراث النجف عادته، وحوارة النجف وتاريخها العريق، وهي مفتوحة للباحثين والزائرين من أجل الاستفادة منها، وعند اكتمالها سوف تقوم بدعاوة الباحثين إليها، ونحن نسعى للحصول على كتب من المكتبة الوطنية وبباقي المكتبات الأخرى التي تتخصص في تاريخ النجف.

مراحل بناء متحف التراث النجفي وثورة العشرين

لقد مر متحف التراث النجفي وثورة العشرين بمراحل مختلفة من البناء كما اشار إلى ذلك مديره، الذي قال: مر المتحف بمراحل بناء عديدة، المرحلة الأولى هو البناء الانشائي، فالبناء الانشائي القديم كان متهدلاً ومدمراً بدرجة كبيرة جداً، وقد قام العاملون بإعادة الاسس من ٣-٢ مرات، ومثل هذا الأمر معاناة كبيرة جداً إلى ان تم الانتهاء منه، المرحلة الثانية هي مرحلة التأهيل، وهذه المرحلة بدأتها قبل حوالي ثلاثة اسابيع، وتشمل تأهيله كمتحف للتراث النجفي وثورة العشرين من خلال جمع الوثائق بواسطة خبراء موجودين من متاحف العراق المختلفة، والكادر الذي تولى هذه المهمة بالكامله من العاصمة بغداد. وقد حافظ المتحف الجديد على قيمته التراثية، فالذين عملوا به كلهم آثاريون وأغلبهم من اصحاب اختصاص، اضافة الى هيئة الاعمار الذين توأوا الاعمال الفنية والانشائية، بالإضافة إلى

الطب.. فوائده وأثاره

محمد الخالدي

يقول ابن أبي أصيبيعة : لما كانت صناعة الطب من أشرف الصنائع، وأريح البضائع.. حتى جعل علم الأبدان قريباً لعلم الأديان. وقد قالت الحكمة: إن المطالب تواعان، خير ولة.. وهذا الشيئان إنما يتم حصولهما للإنسان بوجود الصحة لأن اللذة المستفادة من هذه الدنيا، والخير المرجو في الدار الآخرة لا يصل الواصل إليها إلا بدوام صحته.. وذلك إنما يتم بالصناعة الطبية لأنها حافظة للصحة الموجودة، ورادة للصحة المفقودة (١).

وكان الرسول المصطفى صلى الله عليه وآله يبرئ الأكماء والأبرص والأعمى، ويحيي الموتى، وكل ذلك ثابت منقول بنحو التواتر من معجزاته صلى الله عليه وآله. وقد روي عن الإمام علي عليه السلام في توصيف النبي صلى الله عليه وآله فقال: طبيب دوار بطبعه، قد أحكم مراهمه، وأحمن مواسميه، يضع ذلك حيث الحاجة إليه (٩)، وإن كان هذا ناظراً إلى أمراض النفوس، ولا يشمل طب الأبدان، ولكن سيأتي أن أصل الطب هو تطبيب النفوس. لقد كان الرسول صلى الله عليه وآله يستمد علمه بالدواء من الوحي، ولم يكن بالتجربة كما هو محتمل في حال النبي سليمان عليه السلام فقد تكرر قول النبي صلى الله عليه وآله علمني جبرائيل دواءً وروي عنه صلى الله عليه وآله قال: علمني جبرائيل دواءً لا يحتاج معه إلى دواء (١٠).

الأدلة والشواهد

وكثيرة هي الأدلة والشواهد التي تدل على علم النبي بالطب، فضلاً عن إشرافه على ممارسات الأطباء وتوجيههم دائماً بالتوجيهات النافعة مبيناً لهم موارد الخطأ، كما كان الأطباء يسألونه على الدوام ويدذكرون له أنواع علاجهم، حيث يقر بعضه وينهى عن بعضه الآخر، بسبب عدم نفعه أو كثرة ضرره أو آذاه.

ولم يكتف النبي صلى الله عليه وآله بذلك، بل أخذ بإرشاد الناس إلى الأدوية العامة

لها أصول شرعية منقوصة؟ وهل يمكن أن يكون للطب اليوم أو بعد اليوم قواعد ومنطلقات مبتكرة ليس لها أصول شرعية؟ وهل حديث أن وجد طب لا يرجع بنحو أو باخر إلى الأنبياء والرسالات؟ من المؤكد أن للطب أصول شرعية منقوصة وما يؤكد ذلك ما رواه الصدوق في كتاب العقائد عن الإمام الصادق عليه السلام: كان داود عليه السلام تبّت في محرابه كل يوم حشيشة فتقول: خذني فإني أصلح لكنا وكنا، فرأى في آخر عمره حشيشة نبتت في محرابه فقال لها: ما اسمك؟ قالت: أنا الخرنوبة، فقال داود عليه السلام: خرب المحرابه فلم ينبت فيه شيء بعد ذلك (٥).

الأنبياء ورسل

وفي هذه الرواية دلالة واضحة على أن الأصل والمنشأ للطب، هو الأنبياء ورسل السماء، وإن كنا نستبعد الطب عن صنعة داود عليه السلام.

فالأنبياء كما يبو كانوا على دراية كبيرة بعلم الطب، ويعرفون ما من داء إلا وله دواء، وهذا ما يتجسد بقول النبي محمد صلى الله عليه وآله: ما أنزل الله من داء إلا أنزل له شفاء (٦).

والملزم به أن الرسول الأكرم، كان أرجح الأنبياء علماً وقد سئل على عليه السلام عن علم النبي صلى الله عليه وآله فقال: علم النبي علم جميع النبيين، وعلم ما كان، وعلم ما هو كائن إلى قيام الساعة (٧).

لم يفوّت الإسلام، كدين سماوي عظيم، من الإشارة إلى علم الأبدان كقرير لعلم الأديان ونجد ذلك واضحاً في قول الرسول العظيم صلى الله عليه وآله: العلم علمن: علم الأديان وعلم الأبدان (٨).

من هنا تبرز أهمية الطب، كحاجة أساسية في حياة الإنسان، ولابد أن يكون للأنبياء دور كبير في تعليم وإرشاد الناس في كيفية الوقاية من الأمراض. ولاسيما المعدية منها. لذا نجد أن الإسلام قد اهتم اهتماماً كبيراً بالنظافة وجعلها بمصاف الإيمان، ويؤكد هذه الحقيقة قسول النبي الكريم صلى الله عليه وآله: النظافة من الإيمان، وقوله الآخر صلى الله عليه وآله: تظفوا فإن الإسلام نظيف.

ومن هنا المنطلق تظهر أهمية النظافة ودورها في الوقاية من المرض، ومما يروى عن الرسول المصطفى صلى الله عليه وآله أنه «أخذ بعلم الطب والأبدان إلى أعلى المستويات وعده ثانية العلوم على الإطلاق وثاني أهم العلوم عند الإحصاء» (٩) وفي هنا الباب ترد إشارة للإمام علي عليه السلام بقوله: «العلوم أربعة: الفقه للأديان، والطب للأبدان، والنحو للسان والتنجوم لمعرفة الأزمان» (١٠).

العلوم الطبية.. وأصولها الشرعية

وبعد هذه المقدمة الموجزة التي أوضحنا فيها علاقة الطب بالدين، يتتسار إلى ذهن القارئ سؤال مفاده: هل أن العلوم الطبية

الهوامش

- (١) الطرايلي، الشيخ أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجي (ت ٢٢٩هـ) مختصر الفوائد، ج ٢، إعداد عبد الله نعمة، دار النخادر، قم، ط ١٢١٠هـ، ص ١٠٧.
- (٢) دراسة في تاريخ العرب، ص ١٥٨، وما بعدها.
- (٣) ابن أبي أصيبيعة، موفق الدين ابن العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي، عيون الأنبياء في طبقات الأطياج، ١، مطب الفكر، بيروت ١٩٥٦، ص ٧.
- (٤) مس تبريزيان، ص ١٦.
- (٥) عقائد الصنوق، ص ١٠٨.
- (٦) البحار، ج ٧٢/٥٩، وكذلك ينظر: المصنف لابن شيبة الكوفي، ص ٤٢١.
- (٧) مس، تبريزيان، ص ٣٥.
- (٨) م.ن. ص ٣٦.
- (٩) الليثي، أبو الحسن علي بن محمد، (ت قرن ٤هـ)، عيون الحكم والمواعظ، تحقيق حسین الحسني البیر جندی، دار الحديث، قم، ط ٣٧٤، ١١١هـ، ص ٣١٩.
- (١٠) مس، تبريزيان، ص ٣٧.
- (١١) م.ن. ص ٤٧.
- (١٢) ابن ججل، م.س، ص ٥٤.
- (١٣) صحيح البخاري أبو عبد الله البخاري (ت ٢٥٦هـ) دار صادر، بيروت، ب ٣، ص ١٠٤.

الله عليه وآله كان على معرفة تامة بمفهوم الحجر الصحي المتعارف عليه في الوقت الحاضر فكان صلى الله عليه وآله، أول من وضع أساس الحجر الصحي، وذلك بنهاية أهل مكان وقع فيه مرض وبائي من الخروج، ومنع من هم خارجه من الدخول إليه. فقال صلى الله عليه وآله: إذا سمعتم بالطاعون بأرض فلا تدخلوها، وإذا وقع وأنتم فيها فلا تخرجوا منها) (١٣). أما الأطباء الذين عرفوا على عهد النبي صلى الله عليه وآله، فمنهم العارث بن كلدة وابن أبي رمثة وأخرون.

وخلالصة القصولة، يتبيّن لنا أنَّ الرسول المصطفى صلى الله عليه وآله كان طبيباً وعالماً بأمراض عصره، وقد ترك لنا إرثاً طبياً عظيماً في هذا الميدان، عُرف فيما بعد بـ(الطب النبوي).

وبهدف حث الناس على ضرورة العلاج ومراجعة الطبيب المتخصص، كان النبي صلى الله عليه وآله يوصي دائمًا بمراجعة الأطباء ومما يروى عنه صلى الله عليه وآله، قيل له يا رسول الله، أفي الطب خير؟ قال: نعم، أنزل الدواء من أنزل الداء (١٤). ومما نود أن نشير إليه أنَّ الرسول صلى



فترة من كبار السن حملت اعباء وهموم اولادهم... واوافت ما عليها.. وكثير منهم استقر بهم الحال في دور المسنين، إما طوعية أو جراء تخلی ذويهم عنهم.. وهؤلاء يتطلعون الى لمسة حنان.. من عوائلهم الذين هجروهم ومن خلال هذه الدور والمؤسسات الانسانية يحاول القائمون عليها ان يعوضوا المسن ما فقده من هذه العاطفة والحنان، مجلة النجف زارت دار رعاية المسنين في النجف الاشرف والتقت مديرها وبعضاً من منتسبيها وكان هذا التحقيق.



دار رعاية المسنين في النجف الاشرف..

ان العمل الرئيس لدار رعاية المسنين هو تمكينهم من التغلب على آثار عجزهم وضمان الحياة الكريمة والهانة لهم

تحقيق: ضياء السهلاوي



احدى قاعات دور رعاية المسنين في مدينة النجف الاشرف



وهناك طلبية شهرية بالنسبة لعلاج الامراض المزمنة من مستشفى الحكم و وهناك طلبية اسبوعية بعد فحص المستفيدين الفحص الاسبوعي من قبل طبيب الباطنية والنفسية واعطائهم العلاج، وهناك اشراف يومي على المستفيدين من النساء والرجال ومراقبة حالاتهم الصحية و متابعتهم اضافة الى تجهيز المستفيدين بالعلاجات الشهرية للامراض المزمنة كالضغط والسكر وغيرها من الامراض المزمنة اما عن الحالات الطارئة فنأخذ تلك الحالات الى مستشفى الحكم عن طريق اسعاف فوري خاصه بالدار و متابعة حالاتهم لحين شفائها.

عنابة خاصة:

وعن الخدمات الاخرى اجاب الاستاذ مدير الدار: هناك خدمات اخرى تشمل المستفيدين منها شمولهم براتب شهري يصل تقريريا الى ٨٠ الف دينار اضافة وتعطى لهم الاجازات الاعتيادية والاجازات الوقتية بعد اعلام النائرة لزيارة ذويهم واقاربهم لأن قسماً من المستفيدين من المحافظات الجنوبية، وايضاً شمولهم بزيارة العتبات المقدسة منها تشرفنا زيارة امير المؤمنين ونسقنا مع الامانة في العتبة العباسية لزيارة مرقدى الامام الحسين و أخيه العباس عليهم السلام

الاغذية المقدمة للمستفيد حسب التعليمات الخاصة من الطبيب المختص، هناك بعض الجهات الانسانية الخيرية وبعض الاشخاص المترددين جزاهم الله خيرا اضافة للنظافة اليومية هناك اشراف يومي من قبل الادارة والكادر الطبي والباحث الاجتماعي لمراقبة اسرة المستفيدين والمغاسل والطعام وارضيات القاعات حتى نظافة المسنين انفسهم ورغم ما يقدم لهم لكننا لم نصل الى حنان عوائلهم وذويهم اما بالنسبة للتيار الكهربائي فهي مستمرة ٢٤ ساعة تبريد مستمر بالصيف وتدفئة بالشتاء.

دار رعاية المسنين في النجف الاشرف هي مديرية تابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية افتتحت عام ٢٠٠٧ بين سنتي ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ في العراق كانت أولها، الغرض منها تلبية احتياجات المستفيدين والمستفيدات معدومي الدخل الذين لا يملكون اسرأ او مسكنأ او ملبياً وما كلاً وما تقضيه اقامته في الدار وباعمار ٦٠ سنة بالنسبة للرجال و ٥٥ سنة بالنسبة للنساء وان يكون سليماً من الناحية الصحية والعقلية والنفسية وسالماً من الامراض الانتقالية.

دور رعاية المسنين:

وقد تحدث مدير دار رعاية المسنين في النجف الاشرف الاستاذ عدنان عبادي الهمبي قائلًا عن دور الرعاية: تهدف دار رعاية المسنين الى تقديم الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية والاجتماعية للمسنين لتمكنهم من التغلب على اثار عجزهم وضمان الحياة الكريمة والهانة لهم اضافة الى تقديم كل ما هو لائق من غذاء صحي وملابس فضلاً عن الاجواء النفسية والاجتماعية والصحية السليمة والعناء بنظافتهم وتقديم كل ما هو خدمي من وسائل الراحة والتسهيل والقيام بالسفرات والزيارات للعتبات المقدسة داخل العراق وخارجها.

الرعاية الصحية:

وعن الرعاية الصحية والطبية تحدث لنا المعاون الطبي رزاق عبد الحسن سرحان قائلاً: كادر المفرزة الطبية يتكون من طبيب اختصاص الدكتور علي كريم فاخر دكتور باطنية والدكتور علي خيون طبيب نفسية ومن اربعه معاوني اطباء. مسؤول المفرزة الطبية المعاون الطبي مسلم شاكر صباحي وخفراء من الساعة الثانية عشرة الى الساعة الثامنة في اليوم الآخر، عمل المفرزة الطبية متابعة حالة المسنين من قياس الضغط والسكر و متابعة الامراض المزمنة واعطائهم العلاج الكامل اليومي

الخدمات المقدمة:

وعن الخدمات التي تقدم للمسنين من كلا الجنسين اجاب معاون مدير الاستاذ علاء سوادي الخزعلی قائلاً: هناك خدمات تقدم للمستفيدين من المسنين على مر السنوات منها الملابس كسوة شتوية وكسوة صيفية اضافة للمسود الغذائية ومن الدرجة الاولى وبما يكفيهم اضافة للفواكه والخضر والمشروبات الغازية وغيرها وان تكون



باحث الاجتماعي عامر الاعسم



معاون المدير علاء الخزعلی



مدير دار رعاية المسنين عدنان الهمبي



المعاون الطبي رذاق عبد الحسن سرحان

اختصاصه وعلى ثلاثة وجبات الوجبة الصباحية والمسائية والخفارة الليلية والعمل ٢٤ ساعة يومياً وهذا يشمل الأطباء وموظفي الخدمة وحضراء الأغنية ومشغلي المولدة والباحث الاجتماعي وكل حسب موقعه وعن عدد الكادر في الدائرة اجاب مدير الدائرة: الكادر بالنسبة للدائرة قليل جداً ولا يسد عملنا لأن دائرتنا خدمية بحثة ويحتاج المستفيدون إلى عنابة كبيرة فضلاً عن عدم شمولنا بالعطل الرسمية فما يخاطب المعنيين بدراسة موضوع الكادر وتوظيف عدد أكبر لتقليل الزخم عن باقي الموظفين.

قصص ومفارقات:

وعن بعض المفارقات في الدار اجاب الاستاذ الاوسم: في الدار احد المستنين السيد ناظم من المثابرين في الدار حيث يقدم خدمة في تنظيم حديقة الدار وكان همه الوحيد هو الحديقة ومداراتها ويقوم كل صباح بتنظيفها وترتيبها والآن أصبحت الحديقة جميلة جداً ومنظمة، وكما تحدث السيد الاوسم عن بعض القصص المؤلمة هو ان يقوم احد المستنين بجمع الملابس والمواد الغذائية المعططة له ليرسلها الى اولاده الذين حرموا من العيش معهم كما يقوم البعض منهم بجمع المنح المعطاة لهم ليعطوها الى اولادهم وأحفادهم اثناء الاجازة الاعتيادية، مما لا شك انهم لم يتخلوا عن محبتهم وتوددهم لأولادهم مع ما قاسوه منهم.

بامس الحاجة اليها هناك بعض المستفيدين من المستنين لا يزورهم ذويهم لفترة طويلة تصل الى الثلاث سنوات او اكثر وتحاول من خلال عملنا ان نعوض ما يفقده المسن من هذه العاطفة ونحن لا نجد قنوم الناس لدار المستنين الا في الضرورة القصوى لأن ذلك يساعد على التفكك الاسري فمن واجب الابناء والزوجة ان يحتווوا اباءهم وذويهم ويرعوهما لأن الدار للذين لا مأوى ولا معين ولا ابناء لهم.

وعن العلاقة بين المستفيد والموظف اعرب الاستاذ الاوسم قائلاً: هناك تعاطف ومحبة وتقرب بين منتبينا وبين المستنين لأن المسن بحاجة للكلمة الطيبة وبحاجة الى الابتسامة، نرى ان منتبينا مؤهلون لهذا الغرض ويعتبرون مضمون عملهم هو خلق البسمة والتقارب بينهم وبين المسن. وأن من ابرز مهامنا هو استقبال المستفيد ودراسة حالتهم الاجتماعية لغرض تصنيفهم وتقدير الرعاية الاجتماعية التي يتطلبها المستفيد ومتابعة متطلباتهم ومن واجباتنا تأمين العلاقة بين المستفيد واسرته، تنظيم تقارير فصلية وسنوية خاصة بحالة المستفيد اضافة الى تقديم الرعاية اللاحقة الى المستفيدين عند خروجهم من الدار خلال ستة اشهر من تاريخ انها علاقتهم بالدار.

سير عمل الدائرة:

وعن كادر الدائرة اجاب مدير الدائرة قائلاً: للدائرة كادر وكل موظف ضمن

مع وجبة غداء وبالفعل ارسلوا لنا سيارات مشكورين وجزاهم الله خيراً اضافة لزيارة مسجد الكوفة ومرقد مسلم بن عقيل عليه السلام وتشرفاً بزيارة الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام ونسأل الله تعالى ان يوفقنا معهم للعمره وزيارة مرقد رسول الله صلى الله عليه واله، وب توفيق من الله تعالى قمنا هذا العام بتأسيس موكب في باب الرعاية لخدمة زائر ابي عبد الله الحسين عليه السلام وكان الخدمة من قبل المستنين وكان الفرح يغمرهم لأنهم لم يكونوا يتصورون يوم من الايام ان يخدموا بموكب وان يكسبوا الثواب من الله تعالى ومن سيد الشهداء عليه السلام وان اغلب تبرعات الموكب هي من المستنين والاخوة الموظفين ومن الخيرين، اما توجههم الديني هناك والحمد لله توجهه والتزام ديني وهناك محاضرات دينية أسبوعية كل يوم خميس للرجال والنساء تقدم من بعض مشايخ الحوزة وبلغة نسائية الغرض منه التعرف على بعض التوجيهات الدينية وايضاً احياء الشعائر الدينية من ذكرى استشهاد الائمة وما وليهم عليهم السلام.

البنية الجديدة:

اما بالنسبة لعدد المستنين من الرجال والنساء اجاب الاستاذ علاء الخزعل: المستفيدين من الرجال ٢٠ مستفيداً والنساء ١٢ مستفيدة ويكون مجموعهما ٣٢ مستفيداً وذلك لأن المكان لا يستوعب العدد الكافي، ونحن على وشك اكمال بناء دار جديدة اوسع في حي الجمعية باتفاق مع مجلس المحافظة تستوعب عدداً اكبر حوالي ٨٠-٦٠ مستفيداً وبنظام الغرف هذه الدار مجهزة بكافية التجهيزات الخدمية وبدرجة اولى وكل غرفة تستوعب شخصين فقط للحد من المشاكل بين المستفيدين، لأن نظام القاعات يسبب لنا المشاكل بين المستفيدين وذلك لأن مزاجاتهم مختلفة لكبر سنهم.

عمل الباحث الاجتماعي:

ان لعمل الباحث الاجتماعي دوراً كبيراً في التخفيف عن معاناة المستنين بسب ابعادهم عن اهلهم وذويهم والتخفيف من حالاتهم النفسية وتنمية العلاقات الطيبة والمتينة فيما بينهم وعن مهام عمل الباحث الاجتماعي في الدار اجاب الباحث الاجتماعي الاستاذ عامر ناصر الاوسم: بدمى العمل في دار المستنين هو عمل مشرف لانا نخدم انساناً

عطاء الأدب في النجف الأشرف

حسين جابر الحلو

عرفت النجف بأنها المركز في الفقه والأصول وعلوم الشريعة كافة وبالرغم من وجود العلماء العاملين والفقهاء والعارفين فان هناك جملة من الشعراء الوعيين والأدباء المثقفين ، رغم أن جل العلماء في النجف الأشرف مارسوا الأدب من شعر ونشر وكتابة القصة وغيرها ، ولا يخفى على القارئ الكريم أن في النجف أدباء غير مبرزين على الساحة ولا يشغلون مكانة في النجف وهذا مانتلمسه من قول الجواهري : (في مدينة النجف يرى المرء العجب العجاب فحتى القصاب والمقال إذا استراح من عناء عمله فرأى شيئاً مما يلقى على المنابر الحسينية أو مكان يتغنى به الشعراء الأوائل) .

وتتجدد في النجف طابعاً خاصاً يجمع سكانها في الغالب ويميزهم عن غيرهم ، هو طابع الدين بشتى فروعه وشعائره ، وتتجدها متمازجة فيما بينها (أي طبيعة المجتمع) ، هذه التوالدات في الواقع النجفي اظهرت (جنينا يافعاً) يمكن ان اسميه (لحظة الأدب) وهي اللحظة التي يمكن ان اعرفها بانها لحظة يمترزج فيها واقع المدينة مع ابداع مبدعيها فتصبح سمة لكل ابنائها يتكلمون بها في كل مجلس وفي كل موضع ، لذلك كانت هذه (اللحظة) ولدية الواقع العلمي والديني والأدبي ، ربما يمتلك الكثير المال والجاه والسلطة وهي عندهم غاية المامول ، ولكن لا يمتلكون هذه اللحظة التي تمثل عند اصحابها قمة الوصول الى الشعور الروحي بالوجود الحق للإنسانية باضفائهم روح الأدب في المجتمع النجفي ، رغم المتغيرات في عموم مرافق الحياة (الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية) ، الا ان صاحب الفكر بقي محافظاً على علمه وفكيره وادبه لا يميل مع (الأدب المسيس) حيث مال ، بل بقي ثابتًا يصارع نفسه اولاً ومجتمعه ثانياً ، بقت (لحظة الأدب) شامخة في منتديات هذه المدينة ومجالسها لا يخلو يوم من هذه اللحظة لأنها اشرافه الامل في صباح النجف وهي امسية المحبة .

كثيرة هي مفاهيم النكوص التي تواترت على هذه الامة فمن حال ارتفاع لحظات النفح وانخفاض تقدير الأديب ، وجدت حالة من الرقي لدى (القلم النجفي) حتى يعرف العالم بأن حقل النفح يجف وحبر القلم لا يجف ابداً هنا حقيقة ارادتها الغير بأن يمزق الفكر ويتحلل العقول ولكن جذوة التوقد التي اعتلت العقول وعانت جبال الكلمة المعطاءة ، حري بها ان تبقى باسقة كنخيل العراق ، ولو جود قمة لاتعلوها قمة (قمة علي بن ابي طالب « عليه السلام ») امير البلاغة والكلمة الصادقة تفجرت بحار الكلمات من النجف الأشرف ، فبجهد علمائها الذين دأبوا على كتابة اصدق الكلم واعذب الأدب ليولد هذه اللحظة التي استطاع ادباؤها ان يصوغوها باناملهم واقلامهم الجريئة حتى تبقى سراجاً يضيء درب الاجيال .

الشيخ البلاغي.. إطلالة على ادب عالم

آثاره العلمية:

لقد كتب عالمنا الشيخ البلاغي الكثير من المؤلفات في مختلف الجوانب العلمية والادبية والفقهية وغيرها وقد تناول في اغلب مؤلفاته مشاكل ومعضلات العصر التي تتعلق بالعقائد ودافع بقلمه النير عن الدين الاسلامي مقابل الاديان الاخرى كالديانة المسيحية بحجج عالية المفاهيم مدعومه بالادلة البيانية والمتينة ولا سيما في كتابه (الرحلة المدرسية) الذي لاقى رواجاً كثيراً بين اوساط الثقافية المختلفة.

ومن مؤلفاته الاخرى: الهدى الى دين المصطفى في جزئين . التوحيد والتلبيث . ابطال هنوى الوهابيين بهنم قبور البقيع في الحرمين . البلاغ المبين في الإلهيات . آلاء الرحمن في تفسير القرآن . وغيرها من المؤلفات الاخرى .

آثاره الشعرية:

لقد تميز الشيخ البلاغي بشعره الرصين الذي وظفه في خدمة العقيدة الاسلامية بأسلوب ادبي سبيك وبمظهر فني متين يستذوقه السامع ويستحسننه المتلقى ..

يصفه الشيخ الخاقاني في مجلده الثاني صفحه ٤٢ حيث يقول: «والمحترم له مع كونه من زعماء الدين الا انه وجد ان الشعر من العناصر التي توصل كثيراً من الحقائق الى روادها كما انه رأه اجمل وعاء يحتفظ بالخواطر العلمية ظمن اطار فني وهو بهذا الرأي وغيره اندفع يمارس النظم منذ الصبا واستمر فيه الى آخر حياته حيث صار يودعه كثيراً من آرائه في العدل والتوحيد وما الى ذلك من اسس الدين



يعد الشيخ جواد البلاغي من شعراء النجف المبدعين الذين تميزوا بفرازرة شاعريتهم في إيصال المعلومة العلمية والعقائدية وسبكها في اطار فني واستحسانها من قبل المتلقى كما تميز بعطائه الثر للمكتبة الاسلامية من خلال شعره وادبه وحسن اسلوبه ونتاجه العلمي الوفير.

فاضلا اديباً شاعراً حسن العشرة سخي النفس صرف عمره في طلب العلم وفي التأليف والتصنيف وله عدة مؤلفات في الردود .. صاحبناه في النجف ايام اقامتنا فيها ورغب في صحبة العاملين فصاحبناه وحالطناه حضرا وسفرنا عدة سنين الى وقت هجرتنا من النجف فلم نر منه الا كل خلق حسن وتقواه وعبادة وكل صفة تحمد وجرت بيننا وبينه بعد خروجنا من النجف مراسلات ومحاورات شعرية ومكاتبات في مسائل علمية وكان شريكنا في الدرس عند مشايخنا في النجف.

حيدر رزاق شمران ■

هو الشيخ جواد بن حسن بن طالب بن عباس بن ابراهيم بن محمد البلاغي الربعي النجفي .. ولد شيخنا قدس سره في النجف الاشرف عام ١٢٨٢ هـ ونشأ بها وقد تتمذذ على ايدي علماء عصره الكبار امثال الشيخ اغا رضا الهمدانى والشيخ محمد طه نجف والشيخ ملا كاظم الخراسانى ثم هاجر الى سامراء في ايام الميرزا محمد تقى الشيرازى واتم اعوامه العشرة هناك في صحبته قبل ان ينتقل الى الكاظمية ليمكث فيها سنتين بين اوساط حوزتها العلمية ثم قفل راجعا الى مدینته النجف الاشرف حيث استقر بها واخذ يزاول عمله في البحث والدرس والتأليف.

اقوال معاصريه:

لقد لاقى الشيخ البلاغي اعجاباً منقطع النظير بين اوساط معاصريه من العلماء والادباء والمؤلفين فقد ذكره صاحب الحصون في مجلده التاسع صفحه ١٨٦ حيث قال: فاضل معاصر مجد في تحصيل العلوم واديب شاعر مصنف وهو من بيت كلهم علماء اتقياء وهو اليوم نزيل سامراء وله شعر حسن الانسجام.

اما النقيدي فقد ذكره في الروض النظير صفحه ٣٠٤ حيث قال: عالم علم مهند .. وفاضل كامل مذرب .. وآباءه كلهم من اهل العلم اشتغل في طلب العلم وهاجر الى سامراء عام ١٣٢٦ هـ وصنف فيها كتاب داعي السلام وداعي التصارى وكتاب الرد على جرجيس سايل وهاشم العربي ولم يتماما للان وله في الادب اليد غير القصيرة وشعره حيد حسن.

اما السيد الامين فقد قال عنه هي الاعيان ج ١٧ ص ٦٨ : كان عالما

البخل.. جهد الغافل

محمد حبيب المياحي

عليهم السلام يقول: (ان امير المؤمنين سمع رجلاً يقول: ان الشح يعذر من الطالم فقال: كذبت ان الطالم قد يتوب ويستغفر، ويمرد الطلامة عن اهلها، والشح اذا شح من الزكاة، والصدقة، وصلة الرحم، وقرى الضيف، والنفقة في سبيل الله تعالى، وابواب البر، وحرام على الجنة ان يدخلها شح) وعن جعفر بن محمد عن آبائه عليهم السلام قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): السخي قريب من الله، قريب من الناس، قريب من الجنة، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، قريب من النار). وقال امير المؤمنين عليه السلام: (عجبت للبخيل يستجعل الفقر الذي منه هرب، وبفوته الغنى الذي اياه طلب، فيعيش في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب في الآخرة حساب الاغنياء) وهنا يمكن الاشارة الى ان البخيل منبوذ في المجتمع الذي يعيش فيه ولا يجا به بالحفاوة الكرامية التي يتمتع بها الكرام لأنه منغلق على صفتة ولا يتمنى الخير الا لنفسه، والبخيل بعد هذا اشد الناس عناء وشقاء، يكدر حسيسه، وقد عابها الاسلام، وحذر المسلمين منها تحذيراً رهيباً لذلك ترى الله عز وجل يقول [هَآئُنْتُمْ هُؤُلَاءِ تُدْعَوْنَ لِتُتَفَقَّوْا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمَنْ كُمْ مَنْ يَتَخَلَّ وَمَنْ يَكْتُمْ مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْرِفُ إِنَّمَا يَتَخَلَّ عَنْ نَفْسِهِ يَسْتَبِدُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ]، وفي آية اخرى يقول عز وجل [الَّذِينَ يَتَخَلَّوْنَ وَيَأْمُرُوْنَ إِنَّمَا يَنْهَا الْمُكْرِمُونَ بِالْبَخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَأَعْنَتُهُنَّ لِلْكَافِرِ إِنَّمَا يَهْبِطُهُنَّ] ان الإنسان اذا جبل على طبع فمن الصعب تغييره، لذا ترى البخيل يشعر بالتعب والأرهاق ان اعطي شيئاً، فتراء لا يطمئن حتى يحصل على آخر يسد به حاجة ما افق، ولأن طبائعه استشرت في نفسه فمن المستحيل تغيير نهجه وتعامله في الحياة لذلك نرى الصادق عن آبائه جميع صوره ومثالبه.

يجمع ابن آدم المال ليسير به حياته اليومية فمنه من يكون حريراً على جمعه من حلال والآخر لا يكتثر مهما كان المصدر وليس كلامنا يدور حول (كيف جمع؟ ومن أين جمع) لكن حديثاً هو (في من أنفق؟ و إلى من أعطى؟) فلا يعرف الانسان أيان وقت قبض روحه وهنا الاشارة في الأمر لمن خرج من الدنيا ولم ينفق فيما يرضي الله عز وجل، ولا يعرف معنى الفرصة التي حصل عليها وأنه لن يجدها مرة أخرى، وباتت رسوم وجهه يعلوها التدامة والحسنة فان تصرف الوراثة بالخير.. نعم لأنه لم ينفق في الخير، وإن تصرف الوراثة بالشر سيكون أحد الأسباب التي ساعدتهم على معصية الله عز وجل هذه هي عواقب البخل العقيم، نرى الكثير من علماء الأخلاق قد أعطوا تعريفاً لهذا المرض الأخلاقي وقالوا: هو الامساك مما يحسن السخاء فيه، وهو ضد الكرم، والبخل من السجايا الذميمة، والخلال الحسيسة، الموجبة لهوان صاحبها ومقته وازدرائه، وقد عابها الاسلام، وحذر المسلمين منها تحذيراً رهيباً لذلك ترى الله عز وجل يقول [هَآئُنْتُمْ هُؤُلَاءِ تُدْعَوْنَ لِتُتَفَقَّوْا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمَنْ كُمْ مَنْ يَتَخَلَّ وَمَنْ يَكْتُمْ مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْرِفُ إِنَّمَا يَتَخَلَّ عَنْ نَفْسِهِ يَسْتَبِدُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ]، وفي آية اخرى يقول عز وجل [الَّذِينَ يَتَخَلَّوْنَ وَيَأْمُرُوْنَ إِنَّمَا يَنْهَا الْمُكْرِمُونَ بِالْبَخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَأَعْنَتُهُنَّ لِلْكَافِرِ إِنَّمَا يَهْبِطُهُنَّ] ان الإنسان اذا جبل على طبع فمن الصعب تغييره، لذا ترى البخيل يشعر بالتعب والأرهاق ان اعطي شيئاً، فتراء لا يطمئن حتى يحصل على آخر يسد به حاجة ما افق، ولأن طبائعه استشرت في نفسه فمن المستحيل تغيير نهجه وتعامله في الحياة لذلك نرى الصادق عن آبائه

الاسلامي وفلسفته وكان لانشغاله لم يعتن بمنظومه فقد ذهب في اوراق له ذهب خالل اسفاره وتقلاته ولم يسوق منها الا ما عثرنا عليه عن طريق المحاجميخ والروايات وما سجله صاحب الاعيان».

وفاته:

توفي الشيخ جواد البلاغي في النجف الاشرف بمرض ذات الجنب وذلك في ليلة الاثنين ٢٢ شعبان ١٣٥٢هـ ودفن في الصحن الحيدري الشريف في احدى غرفه من الجهة الجنوبية وقد رثاه الكثير من الشعراء الكبار امثال خاله العلامة السيد رضا المنشدي والشيخ العالم محمد رضا المظفر والشيخ محمد علي اليعقوبي كما ابنه العديد من علماء عصره البارزين.

هو القائم المهدى..

وله قصيدة طويلة في مدح الامام المهدى عجل الله تعالى فرجه اختبرنا منها هذه الآيات:

أطعْتُ الْهَوَى فِيهِمْ وَعَصَمَنِي الصَّبَرُ
فِيهَا أَنَا مَا لِي فِيهِ نَهْيٌ وَلَا أَمْرٌ
أَنْسَتْهُمْ سَهْلَ الْقَفَارِ وَوَعَرَهَا
فَمَا رَاعَنِي مِنْهُنْ سَهْلٌ وَلَا وَعْرٌ
وَفِي خَبْرِ الثَّقَلَيْنِ هَادِيَ الَّذِي
تَنَازَعَ فِيهِ النَّاسُ وَالتَّبَسَ الْأَمْرُ
إِذَا قَالَ خَيْرُ الرَّسُولِ لَنْ يَتَفَرَّقَا

فَكَيْفَ إِذْنَ يَخْلُو مِنَ الْعَتَرَةِ الْعَصْرِ
وَغَابَ بِأَمْرِ اللَّهِ لِلأَجْلِ الَّذِي
يَرَاهُ لَهُ فِي عِلْمِهِ وَلَهُ الْأَمْرُ

وَأَوْعَدَهُ أَنْ يَحْيِي الدِّينَ سِيفَهُ
وَفِيهِ لَدِينِ الْمُصْطَفَى يَدْرِكُ الْوَتْرَ
وَيَخْدِمَ الْأَمْلَاكَ جَنَدًا وَإِنَّهُ

يَشَدُّ لَهُ بِالرُّوحِ فِي مَلَكَهُ أَزْرَ
وَإِنَّ جَمِيعَ الْأَرْضَ تَرْجِعُ مَلَكَهُ
وَيَمْلِأُهَا قَسْطَا وَيَرْتَقِعُ الْمَكْرُ

فَإِنْقَنَ أَنَّ الْوَعْدَ حَقٌّ وَإِنَّهُ
إِلَى وَقْتِ عِيسَى يَسْتَطِيلُ لَهُ الْعُمَرُ
فَسَلَمَ تَفَوِّضاً إِلَى اللَّهِ صَابِراً

وَعَنْ أَمْرِهِ مِنْهُ النَّهْوُضُ أَوِ الصَّبَرُ
وَلَمْ يَكُنْ مِنْ خَوْفِ الْأَذَّةِ احْتَفَاوَهُ
وَلَكِنْ بِأَمْرِ اللَّهِ خَيْرٌ لَهُ السُّترُ

أَكَلَ احْتَفَاءً خَلَتْ مِنْ خِيْفَةِ الْأَذَى
فَرَبَ احْتَفَاءً فِيهِ يَسْتَنِذُ النَّصْرَ
وَكُلَّ فَرَارٍ خَلَتْ جَبَنَا فَرِيمَا
يَفْرُ أَخْوَ بَاسِرٍ لِيَمْكِنَهُ الْكَرَ

فَكُمْ قَدْ تَمَادَتْ لِلنَّبِيِّنِ غَيْبَةً

عَلَى مَوْعِدِهِ فِيهَا إِلَى رَبِّهِمْ فَرَوَا

منتدى العفيد <<

هذا الباب هو اطلالة سريعة على منتدى العفيد...لذا هـ



معرفة الله عز وجل

واحة العقاد - ساحة الصفات الكمالية
والجلالية للخالق - احمد الموسى

بسم الله الرحمن الرحيم
(قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَكُنْ
وَلَمْ يُوَلِّْ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ (٤)
الأخلاص)

أن معنى البحث في معرفة الله عز وجل ومعرفة صفاتاته، هو ان ننزعه تعالى عن المثيل والشبيه ونعتده اكبر من القياس والظن والوهم، وان نلتقي الى ان الاوصاف التي نصفها بها يجب ان تكون خالية من كل عيب ونقص وعارض مادي وجسماني وامكاني، لأنه سبحانه (ليست كمثله شيء وهو السميع البصير) (١١) الشورى أي هو: ليس كمثله شيء فيما نعرفه وما لا نعرفه، فهو تعالى ليس له نظير من اي جهة، وذلك لانه وجود مستقل بذاته ولا نهاية له وغير محدود من جميع الجهات ، لا في علمه ، ولا في

من التفكير باسرار الخلق، فليس بالامر العسير او المعقد. اما العسير والمعقد فهو الوصول الى معرفة الله، لأن نفس مخلوقات الطبيعة التي تعد افضل دليل ومرشد للانسان في مسيرة ادراك وجود الله، يمكنها ان تخدعه في سلوكه الى معرفة الله، وتجره الى هاوية القياس والتشبيه الخطيرة، ويجب الالتفات الى نقطة مهمه وهي : ان صفاتاته تعالى كناته غير متاهية واسماءه التي توضح صفاتاته لا تعد ولا تحصى ايضا لان كل اسم من اسمائه عز وجل يدل على احد كمالات

قدرته ، ولا في حياته ، ولا في ارادته. البحث عن الله سبحانه امر فطري تسنده الدلائل العقلية فكما ان العطاش ينطلقون للبحث عن الماء بداع ذاتي وآخر عقلي نابع من استدلالهم على توقف حياتهم على الماء فكذلك الانسان يبحث عن الكمال المطلق الذي هو ذات الباري وذلك لانه - الانسان - مجبول على عشق الكمال. ان ادراك وجود الله عز وجل أمر يسير اذا استخدم الانسان فكره ، فإنه - ادراك وجود الله عز وجل - بسبب دلائله الواضحة ، وعلى الاخص الدلائل النابعة

حيث المحتوى على برامج كلية وأساسية، ولكنها من حيث النزول ترتبط بواقعة «أحد» لأنه بعد رجوع المسلمين من «أحد» أحاط الأشخاص الذين فروا من المعركة برسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وأظهروا له الندامة من فعلتهم و موقفهم، وطلبو منه العفو .

ولقد أشير في هذه الآية . قبل أي شيء إلى واحدة من المزايا الأخلاقية لرسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، ألا وهي الذين مع الناس والرحمة بهم، وخلوه من الفظاظة والخشونة . ولذا نجد ان النبي صلى الله عليه وآله امتاز

باسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ايها الاخوة والاخوات الكرام تبارك لكم ولادة سيد الكونين النبي الاعظم صل الله عليه وآلله وسلم وحفيده الامام الصادق عليه السلام (فَبِمَا رَحْمَةِ مَنْ أَنْتَ لَنَتْ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَطَّاً غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاغْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَأْوَرْهُمْ فِي الْأَمْرِ هَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ (آية ١٥٩ آل عمران) هذه الآية وإن كانت تتضمن سلسلة من التعاليم الكلية الموجهة الى رسول الله (صلى الله عليه وآلله وسلم) وتشتمل من

الحمد لله



سورة الكهف وعلقتها بالحجـة المنتظر

واحة العقاد - ساحة الامام المهدي - ایاد
التميمي

هناك وجه علاقة وارتباط بين سورة الكهف والunge المهدى المنتظر (جل الله فرجه الشريف) واللطيف أن ثلاثة قصص ذكرت في هذه السورة لها ارتباط خاص بالقضية المهدوية العظيمة أولها قصة أصحاب الكهف وثانيتها قصة الخضر (عليه السلام) وثالثتها قصة ذى القرنين.

- قال الصادق (عليه السلام): يخرج مع القائم (عليه السلام) من ظهر الكعبة سبعة وعشرون رجلا، خمسة عشر من قوم موسى (عليه السلام)، الذين كانوا يهدون بالحق وبه يعدلون، وسبعة من أهل الكهف، ويوضع بن نون وأبو دجانة الانصاري، ومقداد ومالك الاشتراط، فيكونون بين يديه أنصارا حكاما.

- ورد في بعض الروايات عن الإمام الرضا (عليه السلام) ما نصه : (وسيؤتمن الله به أي بالخضر) وحشة قائمنا (عليه السلام) هي غيبة ويصل به وحيته

- وعن جابر بن عبد الله الانصاري قال:
سمعت رسول الله (صلى الله عليه وآلـهـ) يقول: ان ذا القرنين كان عبـداـ صالحاـ جعله الله عز وجل حجة على عبـادـهـ، فدعـاـ قومـهـ الى الله وأمرـهـ بتقوـاهـ، فضرـبـوهـ على قـرـنهـ فغـابـ عنـهـ زـمانـاـ حتـىـ قـيـلـ مـاتـ أوـ هـلـكـ، بأـيـ وادـ سـلـكـ، ثم ظـهـرـ ورجـعـ إـلـىـ قـوـمـهـ فضرـبـوهـ على قـرـنهـ الآخرـ وفيـكـمـ منـ هوـ عـلـىـ سـنـتـهـ، وـانـ اللهـ عـزـ وـجلـ مـكـنـ لـذـيـ الـقـرـنـيـنـ فـيـ الـأـرـضـ، وـجـعـلـ لـهـ مـنـ كـلـ شـئـ سـبـبـاـ، وـبـلـغـ الـمـغـرـبـ وـالـمـشـرـقـ، وـانـ اللهـ عـزـ وـجلـ سـيـجـرـيـ سـنـتـهـ فـيـ القـائـمـ مـنـ وـلـدـيـ، فـيـلـفـهـ مـشـرـقـ الـأـرـضـ وـغـربـهاـ حتـىـ لاـ يـقـنـعـ مـنـهـاـ وـلاـ مـوـضـعاـ مـنـهـاـ مـنـ سـهـلـ أوـ جـبـلـ وـطـاهـ ذـوـ الـقـرـنـيـنـ الـأـرـضـ وـطـاهـ وـيـظـهـرـ اللهـ لـهـ عـزـ وـجلـ كـنـوزـ الـأـرـضـ وـمـعـادـنـهـ، وـيـنـصـرـهـ بـالـرـبـعـ، وـيـمـلـأـ الـأـرـضـ بـهـ عـدـلاـ وـقـسـطاـ كـمـاـ مـلـثـتـ جـورـاـ وـظـلـماـ.

بتزييه عز وجل عن صفات مخلوقاته
وترك تشبيهه تعالى بمخلوقاته هو
الشرط الاول في معرفة صفاتهم فان
الموضوع يتعقد.

والدليل على ذلك واضح ايضاً، فقد ترعرعنا في حضن الطبيعة وتطبعنا عليها، وكل ما رأينا وسمناه ينحصر بهذه الحوادث الطبيعية، وهذه الطبيعة يذاتها اعانتنا على معرفة الله ايضاً.

لكنتنا عندما نصل الى بحث صفاته تعالى فانتا لا تجد حتى صفة واحدة من صفاته يمكن قياسها ومقارنتها بما رأيناه وسمعناه، وذلك لأن صفات المخلوقين ينقصها الكمال دائماً، وصفاته عز وجل منزهة عن اي نقص وهي عين الكمال. وعليه فان نفس هذه الطبيعة التي تعتبر افضل معين ومرشد لنا في طريق معرفة ادراك وجوده تعالى، تصبح عائقاً لنا في طريق معرفة صفاته عز وجل فقد نفى سبحانه عن ذاته المقدسة جميع صفات المخلوقات وعوارض الموجودات المختلفة واي لون من المحظوظية والنقص والتغير والتحول ، التي هي من عوارض الممكنا

ذاته المقدسة فذاته غير محدودة
وكمالاته غير محدودة، كذلك
ومن البديهي ان الصفات الكمالية
والاسماء التي تحكى عنها لا حصر
لها ايضا، لكن مع ذلك فان قسما
من هذه الاسماء والصفات تعد اصولا،
وما سواها فهو فرع من تلك الاصول.
فمثلا كون الله سبحانه وتعالى
(سمينا) و(بصيرا)، فهذا يعد فرعا
من علمه عز وجل لأن المقصود هو
اطلاعه على المسموعات والمشهودات
لا امتلاكه للعين والاذن، وكذلك
كونه تعالى (ارحم الراحمين) و(اشد
المعاقبين)، وهذه الصفات متفرعة من
حكمته سبحانه وذلك لأن الحكمة
هي التي تقتضي ان يرسل رحمته في
مكان ونقمته في مكان آخر.

ان فهم وادراك صفاته عز وجل صعب
لغاية وذلك لأننا نمتلك في مرحلة
ادراك وجود الله ادلة بعدد نجوم
السماء واوراق الاشجار وانواع النباتات
والحيوانات بل بعدد خلايا كل نبات
وحيوان وبعدد ذرات الكون وكلها
تدل على اصل وجوده عز وجل . وبما
ان سلوك الطريق الصحيح المتمثل

بجميع الصفات الكمالية حيث كان
يلقب بالصادق الامين وكان يحمل
الخلق الحميدة حيث يصفه القرآن
بالخلق العظيم (وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ)
(آية ٤ القلم)

النبي صل الله عليه وآله وسلم .
ثم إنَّه سبحانه يأمر نبيه بأن يغفو
عنهم إذ يقول : (فاغفِ عنهم واستغفرْ
لهم) . ونجد في هنا المقطع من الآية
المباركة يرسم لنا القرآن سمة أخرى
للنبي وهي العفو .

كثيراً ما كان النبي يتعرض للأذى من قومه ومن الآخرين ولكن نجده يحمل طابع العفو هي معاناته وهو القائل: «ما أودينبي مثل ما أوديت» فالسلام عليك يا رسول الله وعلى ابن عمك ووصيتك و أخي أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب عليه السلام

كيف تتخاطب الحواسب مع بعضها؟

الوسائل التي تعمل على رابط المضيف، الذي هو عادة الإيثرنت.

The Internet: "طبقة الإنترن特" (The Internet layer) وهي الطبقة المسئولة عن ربط الشبكات المحلية بعضها ببعض.

The transport: "طبقة النقل" (The transport layer) وهي الطبقة التي تحكم في اتصالات المضيف-إلى-المضيف.

The application: "طبقة التطبيق" (The application layer) وهي مجموعة البروتوكولات التي تحدد اتصالات البيانات على مستوى العملية الواحدة، وللتوضيح فإن "HTTP" هي بروتوكول التطبيق الذي هو أساس الشبكة العنكبوتية العالمية (World Wide Web).

وفي مجال الشبكات فإن "TCP/IP" هي ما تستخدمنه التطبيقات للتواصل بينها. فعلى سبيل المثال فإن متصفح الإنترن特 "يتحدث" مع برنامج شبكة عبر بروتوكول "TCP/IP"، أما "IP" فيمثل الاتصالات الجارية بين الحواسب، لهذا فإن بروتوكول "IP" هو ما يرسل حزم البيانات بين الحواسب، كما يمكنه توجيه مسار تلك الحزم إلى الوجهة الصحيحة.

ويقوم "TCP" بتقسيم البيانات التي تم التواصل بها بين التطبيقات إلى حزم كي يمكن إرسالها عبر بروتوكول "IP" إلى حاسوب آخر، كما يتولى بروتوكول "TCP" إعادة تجميع هذه الحزم عندما يتسللها بروتوكول "IP".

م. صلاح المرعي

تتخاطب الحواسب مع بعضها على الإنترن特 باستخدام ما يسمى ببروتوكولات "TCP/IP" التي تتالف من مجموعة من بروتوكولات الاتصالات.

وتعرف البروتوكولات في مجال الحوسبة بأنها مجموعة من القواعد الرسمية التي تصف كيفية نقل أو تبادل البيانات وبخاصة عبر الشبكة.

ويرمز مصطلح "TCP/IP" لبروتوكولين مهمين ضمن مجموعة بروتوكولات الاتصالات المذكورة هما "بروتوكول التحكم في البث" (Transmission Control Protocol Internet)، وبروتوكول الإنترن特 (Protocol TCP) ويرمز له بالحرفين "IP"، ويحدد هذان البروتوكولان كيف تنتقل البيانات بين الحواسب عبر الإنترن特.

وطور هذين البروتوكولين في الأصل "فينت سيرف" و"بوب خان" بموجب عقد مع وزارة الدفاع الأمريكية. وقد أصبحا بحكم الأمر الواقع الطريقة القياسية التي تتصل بها الشبكات المحلية والمعريضة وهي تسمح للحواسب بالاتصال بينها وللتطبيقات بإرسال البيانات واستقبالها.

وهناك أربع طبقات مستخرجة من بروتوكولات "TCP/IP" كل طبقة منها ذات طقم بروتوكولات خاص بها:

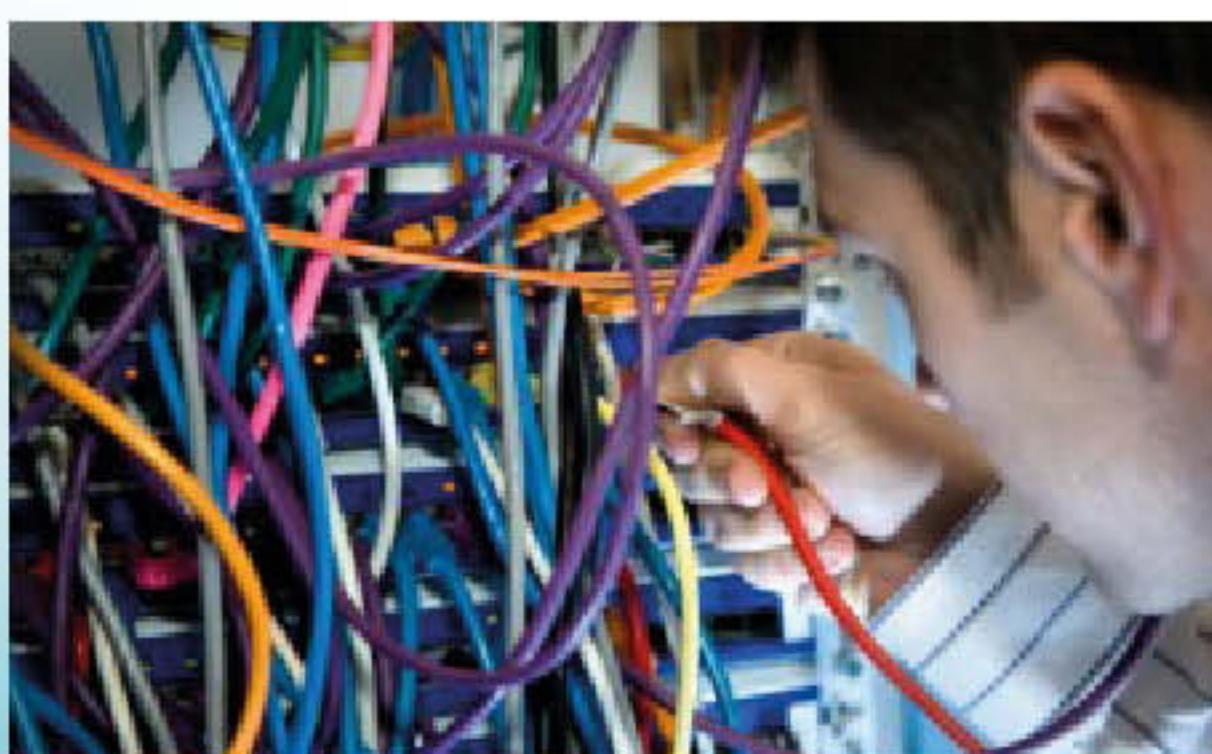
الاول: "طبقة الرابط" (The link layer) وهي الطبقة الدنيا في حزمة بروتوكولات "TCP/IP" مؤلفة من مجموعة من



إطلاق الذاكرة الفلashية الأسرع والأكبر سعة على مستوى العالم

الذاكرة الفلاشية Data Traveler HyperX Predator من نوعها في العالم، بسعة ٣٠٠ جيجابايت، تعتبر هذه الذاكرة الأسرع ضمن سلسلة الذاواكر التي توفرها شركة كنجزتون، وذلك بمعنّل قراءة يبلغ ٤٠٠ ميجابايت في الثانية و معنّل كتابة يبلغ ١٦٠٠ ميجابايت في الثانية، مما مكّن هذا الذاكرة من الحصول على شهادة Super Speed USB ٣، الخاصة بالذاواكر فائقة السرعة.

وتتوافق الذاكرة الجديدة مع الجيل التالي من منفذ USB ٣، وهي مثالية للاستخدام مع الكمبيوترات الحديثة المزودة بمنفذ من هذا النوع. ويمكن للمستخدمين الذين يتعاملون مع ملفات الفيديو أو الصور الكبيرة أو لهواة الألعاب الإلكترونية الراغبين في الاحتفاظ بكل مكتبيتهم الرقمية أثناء التجوال الاعتماد على هذا الذاكرة نظراً لما تتمتع به من مزايا فائقة من ناحية السعة والسرعة، كما أن الهيكل المعدني المدعّم بمادة الزنك يمنع الذاكرة من الانفجار و يحميها من الصدمات و يضفي عليها لمسة من الأناقة في التصميم.



النظارة الجديدة مزودة بشاشة صغيرة حجمها نصف إنش (1,3 سنتيمتر)، على الجانب الأيمن من النظارة ستعرض للمستخدم كل المعلومات والتطبيقات المراد العمل عليها.

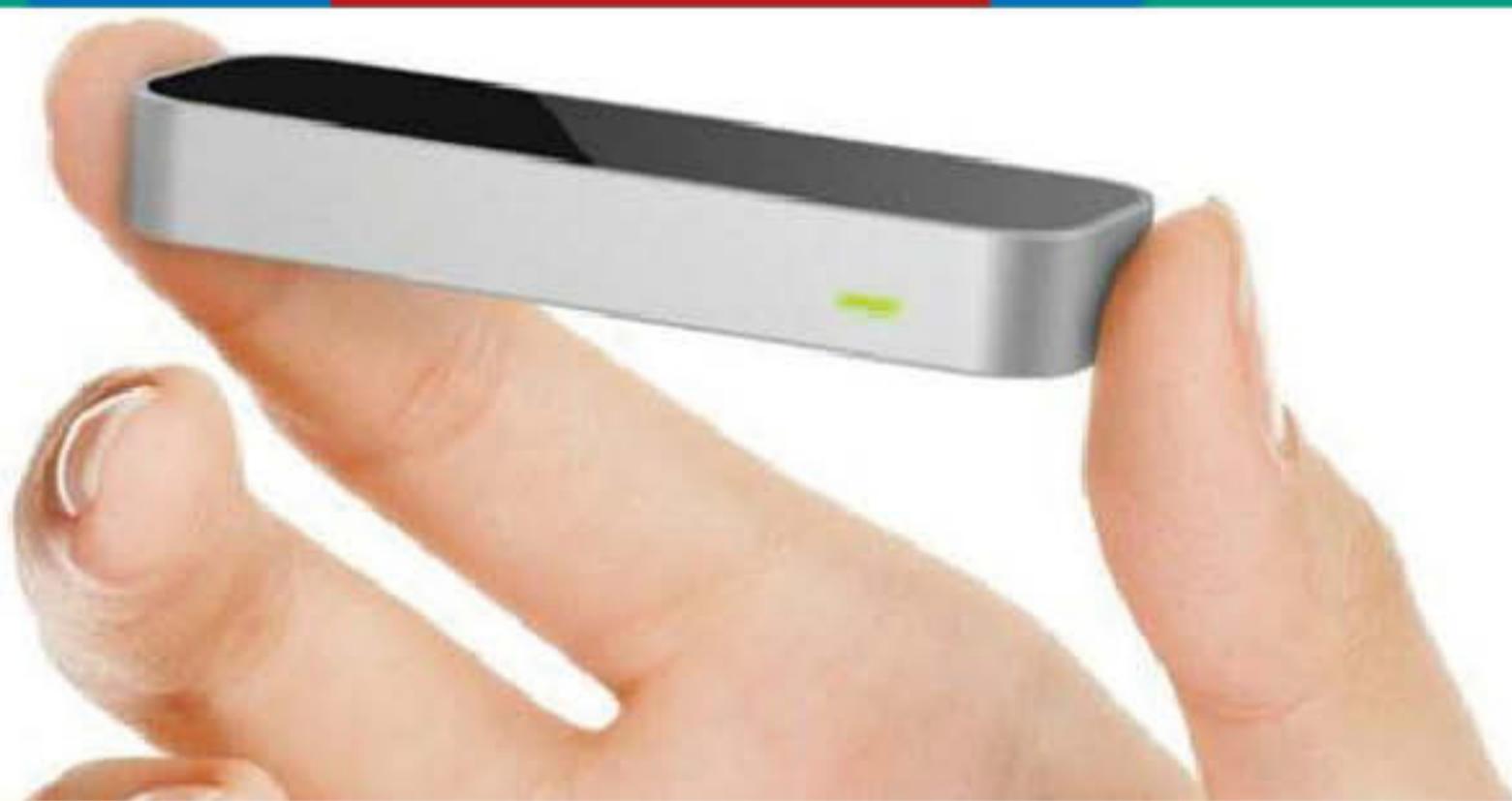
إذا أراد المستخدم أن يبدأ باستخدام الحاسوب المبني داخل النظارة فكل ما عليه القيام به لبدء التشغيل هو النظر إلى الجهة اليمنى نحو الشاشة الصغيرة ومن ثم النظر إلى أعلى ليبدأ الحاسوب عندها بالعمل.

هذه التقنية الجديدة ستسمح للمستخدم بإرسال واستقبال الصور بالإضافة إلى إجراء اتصال مرئي (صوت وصورة) ومراجعة جدول المواعيد مثلاً بالإضافة إلى إمكانية إلقاء نظرة على خرائط جوجل وتصفّح الشبكة العنكبوتية.



جوجل تطرح حاسوباً في نظارة عام ٢٠١٤

كشفت شركة جوجل عن نيتها إطلاق نظارة حاسوباً متكاملاً يمكن للفرد استخدامه في كل الأوقات وفي كل الأماكن. رقمية جديدة العام ٢٠١٤، تحوي بداخلها



جهاز يتعرف على حركة العين كبدائل لفأرة الحاسوب

مثل تقليل الصفحات وتكبير أو تصغير الصور والنصوص وغيرها من الأوامر الأخرى.

ويبلغ ثمنه ٧٠ دولاراً فقط، ولا يتعدى حجمه أصبع اليد، وسيتم تزويده بعدد من الحواسيب المحمولة

في التعامل مع جهاز الحاسوب إلى بعد آخر، حيث أن كل ما على الفرد القيام به هو النظر إلى الشاشة عندها يقوم الجهاز

بتحويل حركة العين إلى أوامر لتوجيه السارة على شاشة الحاسوب.

الجهاز الذي صنعته شركة «ليب موشن» يتعرف أيضاً على حركة وإشارات اليد

أعلنت إحدى الشركات التكنولوجية عن إطلاقها لجهاز صغير يتم استخدامه عند العمل على الحاسوب يقوم على مبدأ التعرف البصري لحركة العين للتوجيه المؤشر إلى الملف أو التطبيق المراد العمل عليه.

الجهاز الجديد ينتقل بتجربة الفرد العادية

المجر الكبير

مدينة عريقة وإرث تأريخي

إعداد: ضياء صادق رزاق

المجر الكبير، بلدة صغيرة تقع جنوب مدينة العمارة مركز محافظة ميسان، تأسست سنة ١٨٧٦ ميلادية، وتقع حوالي ١٧ كم من نهر «المجر الكبير» الذي يموئه نهر دجلة، وتجاورها أهوار العمارة الشهيرة، تحدها من جهة الجنوب ناحية العدل وناحية الخير ومن الشمال مركز المحافظة ومن الشرق قضاء صالح ومن الغرب قضاء الميمونة وناحية السلام ، يبلغ عدد سكانه (١٠٠) الف نسمة زارها عدد من الرحالة بينهم الأوروبي تافرنبيه الذي قدم وصفاً دقيقاً لهذه المدينة الصغيرة، أثناء رحلته من بغداد إلى البصرة، وتنتمي (المجر الكبير) إلى قضاء اجتماعي وتاريخي وثقافي عريق وموغل بال القدم، يسمى (ميسان التاريخية) سكنتها السومريون والعلاميون والكلدانيون والأراميون والمندانيون، ثم قوم عرفوا به (أهل البحر).

العهد العثماني عام ١٨٧٦م، والذي نراه أن تاريخ إنشائها أبعد من ذلك لعدة عوامل مهمة: العامل الأول / موقعها الجغرافي المطل على ضفاف نهر دجلة .

العامل الثاني / كثرة المياه فيها والتي يوفر المناخ الملائم للزراعة التي تمثل عاملاً أساسياً ومهماً في ذلك الزمان . وإنما ليس من المعقول أن يكون عمر قضاء المجر الكبير لا يتجاوز (المائة والثلاثين) عاماً . وقد توادر عند أبناء القضاء أن المدينة كان

وريث المجر الكبير - هو عبارة عن مقاطعة لاسرة آل خليفة التي كان يمثلها الشيخ مجید الخليفة أحد رؤساء البو محمد . وقد ذكرها الرحالة الشهير (سباستيانو) في رحلته عام ١٦٥٦م، تحدث عن العمارة والمنصورية وربما جزر مسكونة، وفي العام نفسه تحدث عنها الرحالة (فنشو) وبعده مر بها الرحالة (تافرنبيه) . وكانت ناحية مهمة تابعة إدارياً إلى قضاء صالح حيث ذكر أن تاريخ إنشاء مدينة المجر يعود إلى

المجر:

المجر الكبير / لغة :- قال العلامة ابن منظور في لسان العرب :- المجر : ما في بطون الحوابل من الإبل والغنم . والمجر أن يشتري ما في بطونها . أما العلامة الجواهري :- المجر : أن بيع الشيء بما في بطون هذه الناقة . أما ابن الإعرابي :- المجر : الولد الذي في بطون الحامل .

المجر الكبير / اصطلاحاً :- شاع استخدام الكلمة المجر على المدينة وذلك لأن النهر يقسم المدينة إلى قسمين رئيسين . وأصل الكلمة هي (المجري) وقد حذفت الألف المقحورة تخفيفاً عند نطق اللسان .

موقعها تاريخياً:

المجر / هو المجرى النهري حيث يتفرع المجر الكبير من الضفة اليمنى من نهر دجلة غربي محافظة ميسان والمعروفة تاريخياً إذ وردت في إسفار الرحالة في القرن السابع عشر وهي تبعد عن العمارة حوالي ٣٣ كم . والمجر الكبير ومركزها القرية المسماة باسمها التي سكنتها الشيخ صبيحه أحد رؤساء البو محمد عام ١٢٩٣/١٨٧٦م.





الزراعة حيث تزرع الحنطة والشعير والذرة في المناطق المحيطة بالمدينة ولذلك كان هناك وكلاء للباشوات لجمع الضرائب (الميري) وشراء الحبوب مما يرد إلى شيوخ المنطقة فنشطة بذلك تجارة الحبوب وتبعها نشاط الحركة التجارية للمهن الأخرى.

واستمر تواجد الناس على المدينة من مناطق مختلفة من العراق . فهناك عوائل وفدت من الموصل وسامراء والرمادي وبغداد والنجف وكربلاء والناصرية والكوت والجي وبدرة وشهرستان، كما سكنت المدينة عائلتان يهوديتان هما عائلة (يهودا) وعائلة (داود مكدي) وجميع هؤلاء من أصحاب الحرفة التي تتوزع بين البزار والعطارة والخياط وخياط العباءات والحاتك وصباغ الصوف والملابس والاسكاكي والحلاق وشراء وبيع الزيت الحيواني (الدهن الحر) والبيض والدجاج وصيد السمك وتسويقه.

وأنشئت مطلع الثلاثينيات محلات خزن الحبوب (الخانات) و مكائن الطحنين والمغارش حيث بلغ عددها في منتصف الثلاثينيات ثماني معامل)).

قد تطورت وأصبحت قضاء ولم تكن قرية آنذاك. أما النهر الذي يجري في المنطقة فاسمه المجر الكبير، تفرع منه جداول أهمها ١- الوادية ٢- الحشرية ٣- الاعيمي ٤- المشهورة ٥- أبو الحنطة ٦- الدردة.

ويتفرع النهر إلى فرعين رئيسيين هما العدل والوادية و يتفرع من الوادية جدول كبير يسمى (محينة) حيث على ضفافه شيخ أبو محمد، ومنهم الشيخ وادي، حيث تذكر الروايات المتواترة أنه أمر بتوسيع قرية دار الشیوخ برحيل مجموعة من العوائل و منها (كنبر بن علي) عطار وطبيب أعشاب و جحيل أبو سلطان، ومجموعة من أرباب المهن الذين يعملون بالحياكة وصباغة العبو والملابس. فكان أن حظر بنفسه وحدد موقع المسجد (المسجد الحالي لمحله السراي) وموضع السوق الممتد بين مسجد السراي إلى النهر والذي يسمى سوق وادي وكان هنا بين سنة ١٨٦٠ / ١٨٧٠ وبتطور السوق وتوسيعه توسيع المدينة بتواجد الناس إليها طلباً للعمل أو هروباً من مشاكل عشائرية، حتى أصبحت المدينة بدرجة قضاء في العهد العثماني. واهتمام الأعمال هي

اسمها سوق وادي نسبة إلى الشيخ (وادي) أحد روّسae ابو محمد والذي وضع اللبنات الأولى لعملية الإنشاء .

اهوارها:

المجر قضاء يشتهر بكثرة مناطق الاهوار والتي منها (الصحين، ابو صبور، الصيّر، النكارة، الجدي، ابو شندر). حيث كانت تلك الاهوار مصدراً مهماً من مصادر التنمية والتجارة حيث أنها كانت مصدراً للثروة السمكية والطيور المهاجرة وغيرها من الحيوانات وأيضاً كانت تشهر بالقصب والبردي والذين يدخلان في صناعة العديد من الصناعات قبل أن يتسارع النظام البائد بتجفيف تلك الاهوار عام (١٩٩٢)م واستمر بالعملية حتى عام ١٩٩٨ حتى أصبحت الاهوار صحراء قائمة سكنتها الذئاب والثعالب بدلًا من طيور الماء والأسماك وتغير التبت فيها من القصب والبردي إلى الأثل والشوك والعاقول.

مدينة تاريخية ومهن حرفية
كانت المدينة في أواخر العهد العثماني

نماذج التدبير المهدوبي للأمة في زمن الغيبة

السيد محمد القبانجي

قد يفهم البعض ممّن لا دراية له بأصول عقائد الشيعة وأقوال علمائهم أنَّ عنوان الغيبة يقصد منه الابتعاد المكاني والانعزال التام عن الواقع وعن احتياجات الأمة ومتطلباتها. وبمراجعة بسيطة للعقيدة الحقة نفهم أنَّ الغيبة يراد منها ما يقابل الظهور وليس ما يقابل الحضور، إذن فالإمام (عليه السلام) مع كونه غائباً إلا أنه حاضر في أوساط الأمة يدير أمورها بحسب الإمكان وبما لا ينافي الغيبة والواقع في أيدي الطالبين والكشف عن هويته، فليس هو في معزل عنها لا يهمه مصيرها ولا يؤثره مصابها، وكيف ذا وهو القائل: «إنا غير مهملين لمراعاتكم، ولا ناسين لذكركم، ولو لاذك لننزل بكم اللاإواء أو اصطلمكم الأعداء»^(١).

يأن يتقدّم إلى جميع الوكلاه أن لا يأخذوا من أحد شيئاً وأن يتمتعوا من ذلك ويتجاهلوه الأمر، فانتسَلَ لمحمد بن أحمد رجل لا يعرفه وخلا به فقال: معي مال أريد أن أوصله، فقال له محمد: غلطت، أنا لا أعرف من هذا شيئاً، فلم يزل يتلطفه ومحمد يتجاهله عليه، وبثوا الجواسيس وامتنع الوكلاه كلهم لما كان تقدّم إليهم^(٢).

وبهذا التحدير الاستراتيجي أنقذ الإمام (عليه السلام) أمته من الضياع، وحفظ حلقة الوصل بينه وبينها من خلال حفاظه على الوكلاه، ولو لا هذه الحركة المدرورة ل تعرضت الطائفة إلى نكسة كبيرة لا يمكنها تجاوزها وتبقى آثارها المدمرة لستين طوال.

النموذج الثالث:
 جاء في رسالته (عليه السلام) للشيخ المفيد: «... ولنا في تيسير حجمهم على الاختيار منهم والوفاق شأن يظهر على نظام واتساق»^(٤).
 ونحن لا نعلم تفاصيل التحرّك السري الذي

قام به الإمام (عليه السلام) لتتنظيم حجَّ الأمة بعد أن بليتُ بكثير من قطاع الطرق والعصابات المسلحة، ولكن الشيء الأكيد هو تدخله المباشر لضبط الأوضاع الأمنية ليكون حجَّ الناس آمناً مطمئناً سواء علموا بذلك أم جهلوها.

—

(١) الاحتجاج ٣٢٣: ٢.

(٢) الكافي ١: ٥٢٥ / باب مولد الصاحب / ح ٣١.

(٣) الكافي ١: ٥٢٥ / باب مولد الصاحب / ح ٣٠.

(٤) الاحتجاج ٣٢٣: ٢.

قريش والحاير. فلماً كان بعد أشهر، دعا الوزير الباقطائي فقال له: الق بنى الفرات والبرسيين وقل لهم: لا يزوروا مقابر قريش، فقد أمر الخليفة أن يتقدّم كل من زار فيقبض عليه^(٣).

ومن الواضح هنا أنَّ الإمام (عليه السلام) استبق الأحداث بعدها أشهر – كما في هذه الرواية أو بشهر كما في رواية أخرى – فحضر شيعته لطفاً بهم ورافة عليهم من الوقوع في مخالب سلاطين الجور وتمرّضهم للاضطهاد، حيث إنَّ السلطان الحاكم آنذاك (المقتدر) أصدر أمراً بإلقاء القبض على كل من يزور الحائر الحسيني والكافلمين (عليهما السلام) والمعبر عنه في الرواية (مقابر قريش)، والذي كشف عن هذا الأمر الصادر هو وزير الخليفة أبو الحسن علي بن الفرات المتوفى سنة (٣١٢هـ)، فأوصل لهم هذه المعلومة عن طريق (الباقطائي) لأنَّهم كانوا يتّشِّعون وهم من عائلة الوزير فخاف عليهم لذلك.

النموذج الثاني:
 روى الكليني في الكافي عن الحسين بن الحسن العلوى، قال: كان رجل من نماء روز حسني، وآخر معه فقال له: هو ذا يجبي الأموال وله وكلاء وسمّوا جميع الوكلاه في النواحي وأنهى ذلك إلى عبيد الله بن سليمان الوزير، فهم الوزير بالقبض عليهم، فقال السلطان: اطلبوا أين هنا الرجل فإنَّ هذا أمر غليظ، فقال عبيد الله بن سليمان: نقبض على الوكلاه، فقال السلطان: لا ولكن دسوا لهم قوماً لا يعرفون بالأموال، فمن قبض منهم شيئاً قبض عليه، قال: فخرج

بهذه الرؤية الصحيحة عن الغيبة وأبعادها يندفع إشكال البعض عن الفائدة من وجوده (عليه السلام) إذا كان غائباً – مع غضَّ النظر عن الفوائد الكونية والذاتية لوجوده المقدس –.

ولأنَّ الخوض في التنظير لأسس العمل السري والتبيير الخفي والحركة الدؤوبة للإمام (عليه السلام) في حال الغيبة، فقد تحدث عن ذلك الأعلام ومنهم سماحة الشيخ السندي في أكثر من كتاب له في العقيدة المهدوية حيث يبيّن وبصورة جلية دور الحكومات الخفية في التأثير على مجريات الأحداث الظاهرية، وأوضح أنَّ الحكومات السرية كلما كانت متكتمة وخفية أكثر فهي علامة على قوتها ومتانتها، بخلاف الحكومات الظاهرية فإنَّها تكون مكشوفة الأوراق للأعداء والأصدقاء، وهذا مضرٌ بقوتها وصلابتها.

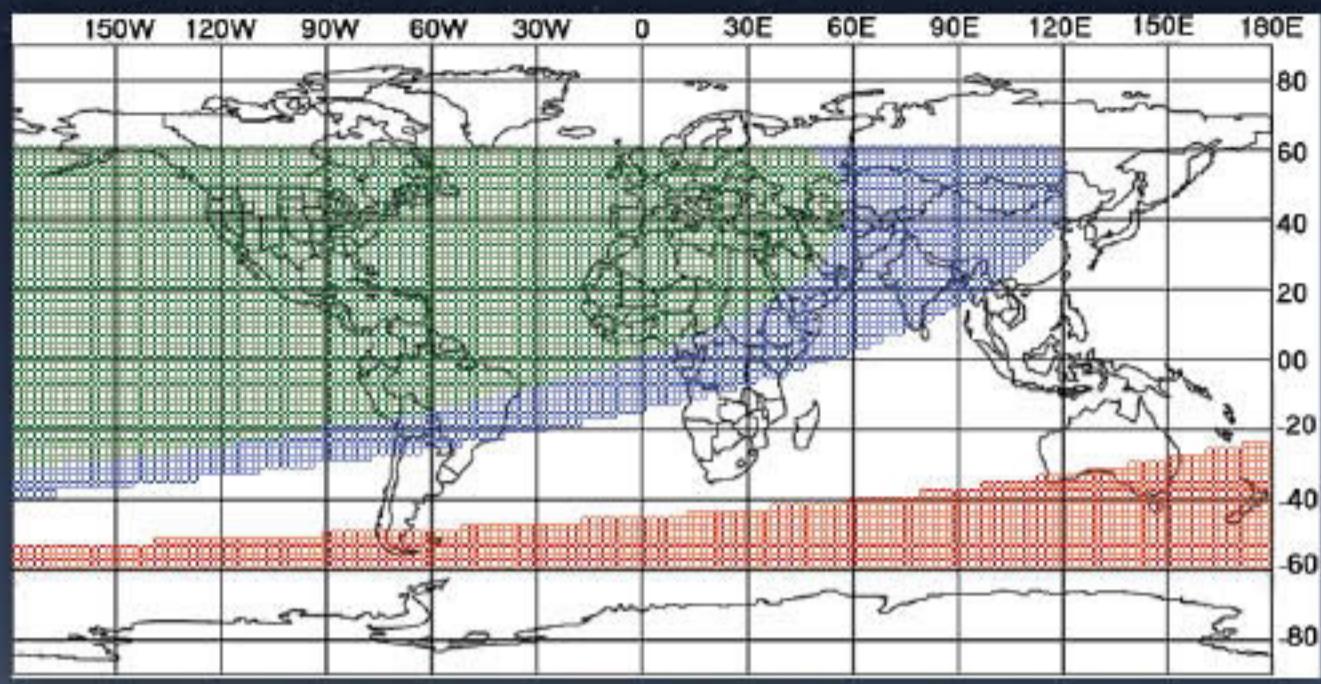
نماذج وصور

ما نريده هنا والذى يدلُّ عليه العنوان هو إعطاء نماذج وصور لهذه الحركة الخفية والتبيير المهدوي في عصر الغيبة لكي نضع النقاط على الحروف، ولا يكون البحث مجرد تنظير يحوم في عالم المفاهيم والفكير، ونركّز على تبييره لنجاة الأمة وحفظها وإلا فهناك الكثير من التحرّكات والأنشطة على مستوى الأفراد أعرضنا عنها روماً للاختصار.

النموذج الأول:

روى الكليني في الكافي عن علي بن محمد، قال: خرج نهي عن زيارة مقابر

ايم رصد هلال شهر جمادى الاول لعام ١٤٣٤هـ



خارطة تبين موقع الرؤية في يوم ٢٠١٣/٣/١٢

● الرؤية مستحيلة ● الرؤية غير ممكنة ● يحتاج إلى مرقب ● قد يحتاج للمرقب ● يرى بيرعيية ● سهل الرؤية

سيبدأ شهر جمادى الاولى في يوم الاربعاء ٢٠١٢/٣/١٣ في مناطق الشرق الأوسط وما يليها الى الغرب عدا الارجنتين وارuguay وباراغواي وتشيلي، اما في الشرق الاقصى واستراليا فسيكون أول جمادى الاولى مصادفها ليوم الخميس ٢٠١٣/٣/١٤ في التقويم الشمسي.

وسيستمر في الشرق الاقصى والارجنتين وارuguay وباراغواي وتشيلي ٢٩ يوما وسيستمر في باقي دول العالم ٣٠ يوما ولذا فان استراليا التي سيستمر فيها الشهر (٣٠) يوما سيبدأ شهر جمادى الآخرة فيها متأخرا عن بقية دول العالم بحسب التقويم الشمسي.

٢٥	١٨	١١	٤		السبت
٢٦	١٩	١٢	٥		الاحد
٢٧	٢٠	١٣	٦		الاثنين
٢٨	٢١	١٤	٧		الثلاثاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	الاربعاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	الخميس
	٢٤	١٧	١٠	٣	الجمعة



محطات صورية من الطبيعة ابداع الخالق فاحسن





جهاز جديد يمتص إشعاعات الأجهزة المنزلية

تمكن علماء من ابتكار جهاز يحمي الإنسان من أخطار الإشعاعات المنبعثة من الأجهزة الكهربائية المنزلية خاصة المايكروفي. وأشار الباحثون إلى أن الابتكار جيد وفريد من نوعه، مؤكدين أنه بعد دراسة كمية الإشعاعات الصادرة عن أفران الخطر على الحوامل بصفة خاصة.

مسجد خطوة الإمام علي عليه السلام في البصرة

وصل إلى فيه صلاة جماعة مع أصحابه بعد واقعة الجمل سنة ٣٦ هـ. وقد شهد المسجد أكبر توسيعه سنة ١٦٠ هجرية ووصف ابن بطوطه الجامع أثناء رحلته عام ٧٢٧ هجرية قائلاً «كنت قد رأيت عند قنومي على نحو ميلين بناء عالياً مثل الصحن فسألت عنه فقيل هو مسجد الإمام علي عليه السلام وكانت له سبع مآذن ومفروش بالحصاء الملونة وكانت للمسجد ثمانية عشر باباً وكل باب له درجة خارجية ولهم اسماء خاصة مثل باببني تيم وباببني سليم وباب الرحبه وباب الأصفهاني وباب عثمان وكان ينار ليلاً بالقناديل المربوطة بالسلال والمسترة بالزجاج وأغطية الخشب ولهم قيس خاص لأشغالها وتصليحها إضافة إلى

كلمات مضيئة لسيد البلفاء عليه السلام

قال أمير المؤمنين (عليه السلام): لا قربة بالنواقل إذا أضررت بالفراش.

- وقال (عليه السلام): لسان العاقل وراء قلبه وقلب الأحمق وراء لسانه.

- قال الرضي وهذا من المعاني العجيبة الشريفة والمراد به أن العاقل لا يطلق لسانه إلا بعد مشاوراة الروية ومؤامرة الفكرة والأحمق تسقى حنقات لسانه وقلبات كلاته مراجعة ذكره ومما خصه رأيه ذكره لسان العاقل تابع لقلبه وكان قلب الأحمق تابع لسانه.

وقد روي عنه (عليه السلام) هنا المعنون بلفظ آخر وهو قوله. قلب الأحمق في فيه ولسان العاقل في قلبه. ومعناهما واحد.

- وقال: لبعض أصحابه في علة اعتلتها جعل الله ما كان من شكوك حطا لسيئاته فإن المرتضى لا أجر فيه ولكن يحط السيئات ويتحتها حتى الأوراق وإنما الأجر في القول باللسان والعمل بالأيدي والأقدام وإن الله سبحانه يدخل بصدق النية والسريرة الصالحة من يشاء من عباده الجنّة.

- وقال: بقيّة السيف أبقى عدداً وأكثر ولداً.

- وقال: من ترك قول لا أدرى أصيبت مقاتلته.

- وقال: رأى الشيخ أحَبَّ إِلَيْيَهُ من جلد الغلام ورويَّ من مشهد الغلام.

- وقال: عجبت لمن يقنط ومهما الاستغفار.

الجزر لعلاج أمراض الجهاز الهضمي والسكري

ويقيـد في تكوين الكريـات الحمراء في الدـم، ويسـاعد ضـعاف النـظر ولا سيـما في اللـيل، فضـلاً عن أنه يـحسن عمل الكـبد. وأكـدت الـأبحاث الطـبـية الـأميرـكـية أن عصـير الـجزـر هو أـفضل عـصـير لـتعـزيـز كـفـاعة صـحة الـإـنـسـان وـمـفـيد لـلـمـعـدة وـالـجـهـازـ الـهـضـمـيـ يـحـمـيـهـ منـ العـدـيدـ مـنـ الـمـشـكـلاتـ. وـهـوـ مـضـادـ لـلـحـمـوـضـةـ وـالـغـازـاتـ وـيـهـضـمـ فـيـ ٢ـ سـاعـاتـ وـغـنـيـ بـالـعـنـاصـرـ الـغـذـائـيـةـ الـقـيمـةـ. وـيـفـيدـ الـجـزـرـ اـيـضاـ فـيـ عـلـاجـ اـضـطـرـابـ الـمـعـدـةـ وـالـقـرـحةـ الـهـضـمـيـةـ وـالـتـهـابـاتـ الـمـعـدـةـ وـمـرـضـ «ـكـروـنـ»ـ وـهـوـ الـالـتـهـابـ الـمـزـمـنـ الـذـيـ يـؤـثـرـ عـلـىـ الـقـنـةـ الـهـضـمـيـةـ إـلـىـ جـاـنـبـ الـإـسـهـالـ وـسـوـءـ الـهـضـمـ عـنـدـ الـأـطـفـالـ.

كـشفـتـ الـأـبـحـاثـ الـطـبـيةـ النـقـابـ عـنـ أـنـ الـجـزـرـ يـحـتـويـ عـلـىـ كـمـيـاتـ وـفـيـرـةـ مـنـ الـفـيـتـامـينـ الـمـعـدـيـةـ بـالـمـقـارـنـةـ بـالـخـضـرـاءـ الـأـخـرـىـ وـاـنـ تـاـولـ عـصـيرـ الـجـزـرـ الـفـنـيـ بـالـبـوـتـاسـيـوـمـ وـالـكـالـسـيـوـمـ وـالـمـفـنـيـسـيـوـمـ وـالـفـوـسـفـورـ يـقـلـصـ مـنـ مـخـاطـرـ مـرـضـ السـكـرـيـ. وـيـعـدـ الـجـزـرـ مـنـ الـمـصـادـرـ الـغـنـيـةـ وـالـهـامـةـ، لـفـيـتـامـينـ «ـأـ»ـ وـ«ـدـ»ـ وـ«ـكـ»ـ، وـبعـضـ الـمـعـادـنـ الـعـضـوـيـةـ. وـمـاـ عـدـ الـفـيـتـامـينـ، يـوـجـدـ فـيـ الـجـزـرـ سـكـرـيـاتـ، وـلـهـنـاـ السـبـبـ، يـفـصـحـ ذـوـ الـاختـصـاصـ بـالـجـزـرـ فـيـ جـمـيعـ حـالـاتـ الـاـنـهـيـارـ الـعـصـبـيـ وـالـتـهـيجـ، كـمـاـ أـنـ شـرـبـ عـصـيرـ الـجـزـرـ باـسـتـمـرـارـ، يـفـيدـ حـالـاتـ السـكـرـيـ. وـالـجـزـرـ غـنـاءـ وـدـوـاءـ يـحـوـيـ موـادـ لـتـغـذـيـةـ الـجـسـمـ، وـوـقـايـتـهـ مـنـ

هل تعلم..

- عندما يولد الإنسان يكون في جسمه ٣٠٠ عظمة يتراوح هنا العدد إلى ٢٠٦ عند البلوغ..
- تحتوي معدة الإنسان على نحو ٣٥ مليون غدة هضمية
- يوجد أكثر من ٥٠ ألف نهر في الصين ..
- أقوى عضلة في جسم الإنسان هي اللسان..
- أطول عمر يمكن أن تعيشه ذبابة منزلية هو ١٤ يوم ..
- حجم قلب الحوت الأزرق البالغ يساوي حجم سيارة أما لسانه فيبلغ طوله ٥ أمتار..
- تحتوي شبکية العين على نحو ١٣٥ مليون خلية حسية للتقطاط الصور وتميـز الألوان..
- مجموع البحيرات الموجودة في كندا يزيد عن مجموع البحيرات في دول العالم..
- إذا ذاب كل الجليد الموجود في القطب الجنوبي فإن مستوى المحيطات سيرتفع ٧٠ متراً يعني أن ربع اليابسة سيفجرها الماء...

روي أن رجلاً قصد سيبوبيه لينافسه في النحو فخرجت له جارية سيبوبيه فسألها قائلاً: أين سيدك يا جارية؟ فأجابته بقولها: فاء إلى الفيء فإن فاء الفيء فاء . فقال : والله إن كانت هذه الجارية فاماً يكون سيدها . ورجع .



وجود المقصورة وهي غرفة لصلة الوالى والمنبر وصهاريج للوضوء المعروفة ويكتسب الجامع أهمية دينية كبيرة «بطشت الجامع» الواقعه خارجه ومحلية عند المسلمين حيث يقصدونه في بعض بالقار، وثبتت بالجدران الخارجية الاف المناسبات الدينية.

الـجـزـرـ

-أنا وجنتي-

كان عمري ست وريقات ونصف في زهرة الحياة عندما كنت أقف في حضرة عيون جنتي التي تشبه عيون (هويام) زوجة سليمان العثماني في مسلسل حريم السلطان وللعلم ان جنتي لا تحب (العثماني) المستبد وتكره (الإنكريزي) النصراني.

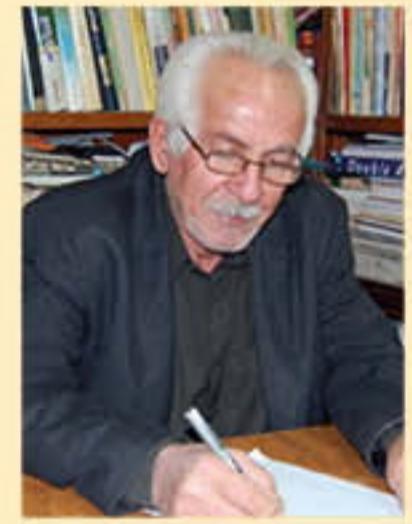
لأنها محكومة بالعشق المؤبد لأهل البيت وهي مخزن صدرها قلب يحمل حقداً مقتساً لكل تجار الموت وملحقاتهم وحباً أنانياً لعقيدتها اورثتي كل صفاته.

وعندما كنت اتهجى تصارييس وجهها حرفاً حرفاً أجد حتى الفارزة فيه جملة مفيدة، لأنها علمتني كيف اغسل عيوني بدموع الندم إذا نظرت إلى ما يغري بالأثم وكيف يتوضأ لسانى بالاستغفار إذا شتمت من شتمتني وأغلق كل الممرات المؤدية إلى صيوان الأذن حتى لا تخذل أشواك الاصوات يا سمين طفولتي وكانت تقول لا تصدق غير عيونك لأن حتى المرايا كاذبات! علمتني حروف الهجاء العربية التي أصبحت الآن تخجل من ناطقينها وقصت على احسن القصص عن الكرم العربي والوفاء العربي وعنترياتبني قومي وهلالياتهم وليت اليوم جنتي تأخذ إجازة من سدنة قبرها لترى الفحولة العربية التي تتغطى بشباب الرقص الشرقي وكيف تحولوا من جنس العرب إلى عرب الجنس وكيف أصبحت جيوبهم متاخر لحبوب (الفيفارا)، ولترى كرمهم في صالات (الروليت) عملاً بقاعدة العربي(نهاب وهاب) ولترى وفاءهم لبني قريضة والقيناع الذين تضررت مصالحهم في خير.

كما اوصتني أن أقف في طريق الولاء لأهل البيت كنخلة مريم أعطي ثمر الحب لكل عابر سبيل هنخلة الله للجميع والجميع إلى الله راجعون.

وكان آخر لقاء بيني وبين جنتي عندما تخثر الدمع بجفونها وجف الصوت في الحنجرة وتفنت حستها من اوكسجين الحياة وانزلوها في ثقب الأرض (ومضى كل إلى غايته بعد ما عز اللقاء).

تنذكريت كل هذا وطفولتي على بعد ثلاث خطوات من السبعين ولكن الذي سسكن رأسي لم يبلغ سن الرشد بالرغم من ان الرأس اشتعل شيئاً وبالرغم من اني استبدلت الاسنان الفوقية والتحتية ولكن لم اجد لسن العقل من اثر لأنني لا زلت اؤمن بأن العطار سيصلح ما أفسدته الدهر ولا زلت اصدق بان الانتماء المنهبي لا يباع بأفعى ثمن لجلالة الدولار. وعندما أسأل عن البعض وذكائهم المفترط في الغباء لإيمانهم بوحدة مع الباطل خير من فرقه على حق عملاً يقول الشاعر اللبناني:



صباح أمين

سلام على كُفر يوحد بيننا
وأهلًا وسهلاً بعده بجهنم

أقول ذكاؤهم هنا نتيجة الاكثار من تناول لحوم الحمير! وإذا تغيرت المعالف ستتغير المواقف ولا بد للوجه التي لا يوجد في جلدتها مسامات ان تنتهي صلاحيتها وحتى لو عرضت هذه الوجه على أشهر اختصائي علم التجميل فلا يستطيع ان يتحولها إلى اكثـر من قردة لأن المرونة الموجودة في كل شيء فيها والتي تجعلها تتحول من حبل إلى حبل تراقصـ علىـ هيـ التي تجعلها تزاحـمـ القرودـ الافـريقـيةـ علىـ القـابـهاـ!

كل هنا وجنتي يرحمها الله تريد ان لا اشتـمـ الكـهـنةـ حرـصـاـ علىـ مشـاعـرـ الصـنـمـ وأـنـاـ اـسـمعـ الحـملـةـ التـثـيقـيـةـ بـالـاسـودـ وـالـاـبـيـضـ وـبـكـلـ الـوـانـ الطـيفـ الشـمـسيـ لـشـتـمـيـ وـتـقـوـدـهاـ شـيوـخـ طـاعـنةـ بالـحـقـدـ لأنـيـ اـنـتـمـيـ لـمـنـ طـهـرـهـ اللهـ تـطـهـيرـاـ.

فـلـمـاـذاـ اـكـوـنـ رـقـيـقاـ كـالـمـنـدـيلـ معـ صـنـاعـ النـارـ؟ـ وـلـمـاـذاـ لاـ أـكـوـنـ قـاطـعاـ كـالـمـاسـ معـ الذـينـ يـرـيدـونـ إـعادـةـ دـوـلـةـ الرـهـاقـ وـالـمـعـارـكـ الخـاطـئـةـ؟ـ.

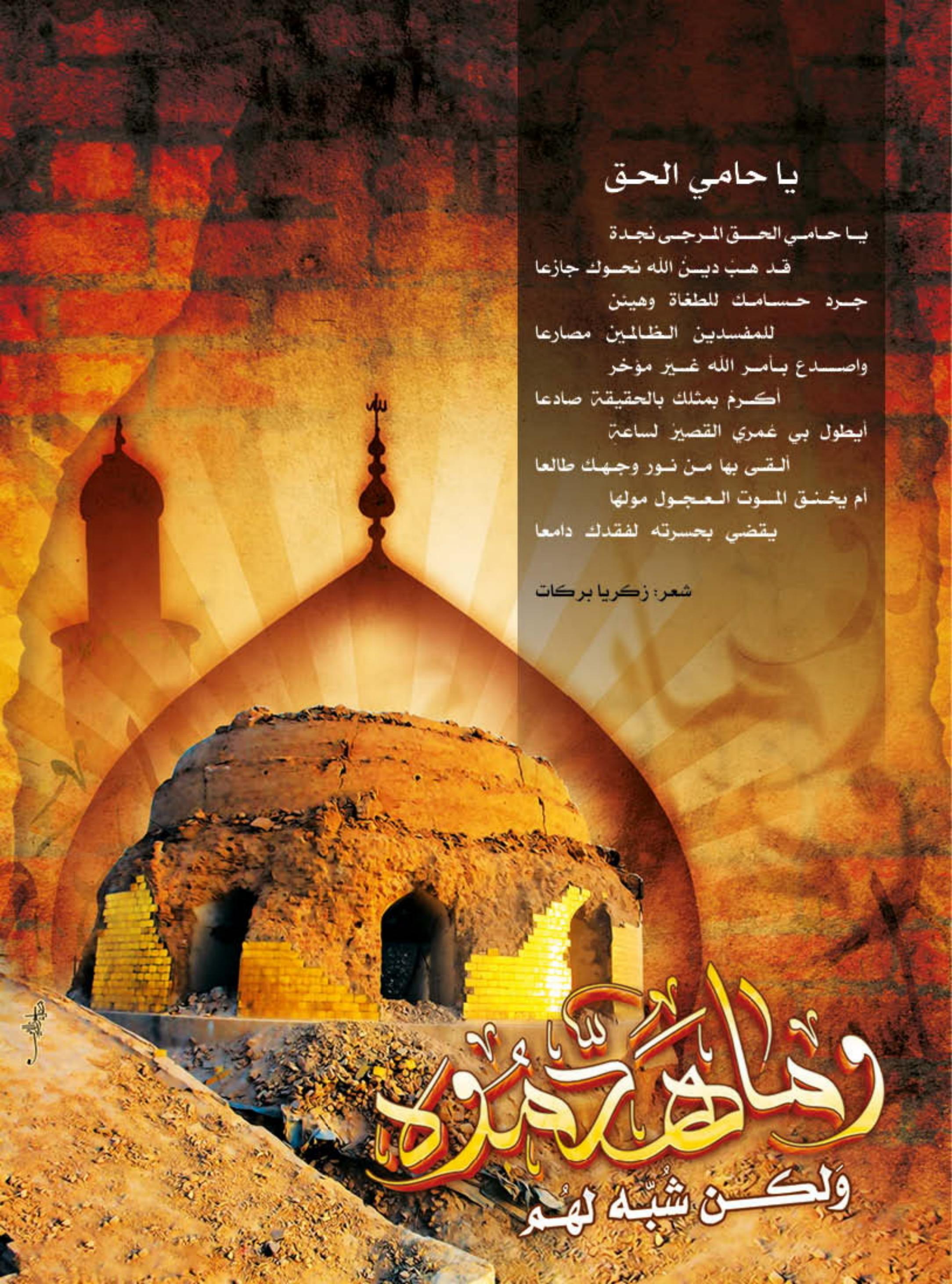
فـعـذـراـ لـجـنـتـيـ إنـ خـالـفـتـ وـصـاـيـاهـاـ وـعـصـيـتـ اوـامـرـهـاـ فـاـنـاـ لـسـتـ اـوـلـ منـ عـصـىـ بـتـرـكـ الاـولـىـ (ـوـعـصـىـ آـدـمـ رـبـهـ فـغـوـيـ).

يا حامي الحق

يا حامي الحق المرجى نجدة
قد هب دين الله نحوك جازعا
جرد حسامك للطغاة وهيئن
للمفسدين الخالقين مصارعا
واصدع بأمر الله غير مؤخر
اكرم بمثلك بالحقيقة صادعا
أيحلول بي عمري القصير لساعة
القى بها من نور وجهك طالعا
ام يختنق الموت العجلو مولها
يقضى بحرسته لفقدك داما

شعر: زكريا بركات

رَبِّ الْمُلْكِ لِلْمُلْكِ
وَكُنْ شُبَّهَ لَهُمْ





نتائج القرعة

مجلة النجف الأشرف

السحبة الأولى

أسماء الفائزين بجهاز (لابتوب) بقرعة مجلة النجف الأشرف

ن	اسم الفائز	رقم الوصل	المحافظة
١	السيد حسين الموسوي	٢١٣٢٠	الناصرية
٢	قاسم محمود	١٦٢٦٨	بابل
٣	ايمان سلمان	١٣٣٨٠	بغداد/ الامين
٤	شهاب احمد فرعون	٢١٥٤٢	البصرة
٥	عماد عبد العزيز	٤٧٠٩	بغداد
٦	ثائر قياض شايخ	٢٤٣٧٠	البصرة
٧	حيدر عبد الله	٢٤٣٣١	البصرة
٨	توفيق مهنا جاسم	٢٢٠٥٤	البصرة
٩	عباس يوسف	٢٤١٨٥	البصرة
١٠	هاشم ناصر حسين	١٣٣٦٩	بغداد

مبارك للفائزين

مع تمنياتنا لباقي المشتركين بالفوز في السحبات القادمة

