



النَّجْفُ الْأَشْرَفُ



دُعْوَة إِبْرَاهِيم وَبِشَارَة عَيْسَى

الرُّشُوة.. سُرْطَانُ النُّفُوسِ وَالْإِقْتَصَادِ

المُجَمَعَاتُ السُّكَنِيَّة.. هَلْ تَحْلِي أَزْمَةُ السُّكُنِ

مَا السَّبَبُ وَرَاءَ تَزايدِ حَالَاتِ الطَّلاقِ أَمَامَ حَالَاتِ الزَّوْاجِ؟





السيد ليث الموسوي
laith@almurtadha.org

مفتونون

عندما تكتنز صدور البعض بخبايا مريضة
لا يبقى لواقعهم إلا رسم قوامه الزييف والنفاق
وتعلوه أصوات ناشرة تملكتها رغبات خاوية
لا يعرفون طريقاً للعدل والإنصاف
سيماهم تدنوا من سيماء المسوخ ، لا هيبة لقوامهم
ولا وقار
جلودهم لا تطهرها مياه الأنهر ولا البحار
يعتاشون على آلام الآدميين الآخيار
يتوارون حين يسود الواقع شيء من الصفاء والنقاء
فيتبعون حول رواكيد البرك والقفار
ليركبوا أمواج الفتن والبلاء
ظننا منهم أن لهم كرة ثانية !
أفهل شرور أعمالهم نخرت ذاكرتهم فنسوا أنهم
من أحرق الحرج والنسل في أولاهم الفانية ؟
أعاد الله الناس من دسائسهم
وأسقط ما في أيديهم
ورد كيدهم إلى نحورهم
 وأنزلهم منازل الذل والهوان

النجف الأشرف

شهرية - اجتماعية - ثقافية - عامة

تأسست في ٢٠ نيسان ٢٠٠٢

جريدة الأنبار أمر حيرة الإمارة .. ٤١



٤٢ الفنان محمد راضي شرف



٥٢ ناحية الشبكة.. حاضرة في التاريخ وغنية عن الانتظار



فروع مؤسسة المرتضى في المحافظات

صلاح الدين: قضاء بلد - مركز خاتم الأنبياء ، بغداد، حي السلام - مركز الكاظمين ، الحلة، مركز الحسين ، النجف، ناحية العييرية - مركز البصعة الطاهرية ، الديوانية: الحمزة الشرقي - مركز الإمام المنتظر ، الكوت، مركز السيدة زينب ، السماوة، الرميثة - مركز المهدى المنتظر ، الناصرية، مركز الإمام السجاد ، البصرة، مركز الإمام زين العابدين ، البصرة: الحكيمية - مركز الإمام علي بن موسى الرضا ، البصرة، مركز الإمام جعفر الصادق ، ديالى: قضاء مندلي - مركز المصطفى ، الناصرية: ناحية الغراف - مركز الشيخ المفيد، الحلة، القاسم مركز التبا الثaqafi، ميسان: مركز خير البرية للثقافة والارشاد، البصرة، قضاء المنيّة مؤسسة الحسين ، للثقافة والارشاد.



الغلاف

محمد

دعاة إبراهيم وبشارة عيسى

رئيس مجلس الإدارة
السيد مصطفى الجابري

رئيس التحرير
السيد ليث الموسوي

مدير التحرير
فائق عبد الحسين الشمري

المحررون
علاء حيدر المرعبي
ضياء صادق السهلاوي
علي محمد الوندي
صلاح حيدر المرعبي
علاء محسن الاعرجي

المراسلون
فتحي الربيعي / بغداد
احمد المقرم / كربلاء
قصي زكي / الديوانية

التصحيح اللغوي
الشيخ عقيل الدراجي

التصميم والإخراج الفني
 صباح حسن الدجيلي

مطبعة دار الضياء
٧٨٠١٠٦٣

عنوان مجلة النجف الأشرف

مؤسسة المرتضى للثقافة والارشاد
النجف الأشرف - نهاية شارع الرسول
صندوق بريد ٣٦٥
E-mail: alnajafalashraf_mag@yahoo.com
Website: www.alnajafalashraf.net
www.alnajafalashraf.org



النجف الاشرف

في ذكرة العلامة
الشيخ محمد
جواد مغنية

٢٧

الخدمات الإسلامية لآباء الحق



السيد عدنان الموسوي:



منهجية الشيخ أحمد الوانلي

الاشتراك السنوي في مجلة النجف الاشرف

بعد الطلبات المتزايدة على فتح باب الاشتراك في مجلة النجف الاشرف من قبل قرائها الكرام، وبعد نجاحها للعام الماضي، ارتات مؤسسة المرتضى للثقافة والإرشاد فتح باب الاشتراك السنوي للمجلة.

مزايا الاشتراك السنوي: أولاً:- يحصل المشترك على نسخة شهرية من المجلة من تاريخ التسجيل ولمدة عام كامل بالإضافة إلى (١٢) هدية وبمعدل هدية واحدة لكل عدد، مضافةً إلى دخوله في قرعة على (٥٠) جهاز لابتوب حديث.

ثانياً: يكون الاشتراك مفتوحاً ١٢١ عددًا من المجلة على طول أشهر الاشتراك، بحيث يكون موعد التسجيل هو بداية الشهر الأول من السنة.

ثالثاً: لزيادة فرص الفوز في قرعة المسابقة، منحت فرصة إضافية لـكل شخص يقوم بدعوة وتسجيل مشترك عن طريقه، من خلال حصوله على اسم اضافي يدخل القرعة وعن كل مشترك يسجل من خلاله.

رابعاً: مبلغ الاشتراك السنوي: (٢٥٠٠) دينار عراقي فقط.

آلية القرعة - يدخل المسابق القرعة وفق رقم وصل الاشتراك والمعلومات المدونة فيه.

- ستكون القرعة مقسمة على خمسة مراحل، تتضمن كل مرحلة اجراء القرعة على عشرة اجهزة لابتوب، وكلما يلي:

- القرعة الاولى في شهر ربيع الاول. - القرعة الثانية: في شهر جمادى الاول. - القرعة الثالثة: في شهر رجب. - القرعة الرابعة: في شهر شوال. - القرعة الخامسة: في شهر ذي القعده.

♦ يشترط على الفائز في استلام الجائزة جلب اعداد المجلة التي اقتناها خلال اشتراكه لهذه السنة. مراكز التسجيل: يتم الاشتراك السنوي على المجلة من خلال معرض المؤمن للكتاب الدائم التابع لها في محافظة النجف الاشرف، وعن طريق فروع مؤسسة المرتضى للثقافة والإرشاد في المحافظات.

٢٨

هدوء الا ضرحة... ظاهرة خطيرة لحوارية المسلمين للفكر



5

عدد ١١ تقويم ربيع الاول - النجف الاشرف

٩ الرحلة العاشورائية.. مهدوية بامتياز

١٦ طرق الوصول إلى الإيمان بالله تعالى

٢٦ التكبر.. أسبابه وعلاجه

٣٣ يا روعة الإيجاد..

٤١ الزهرة... أقرب الكواكب إلى الأرض

٤٧ الإيثار: الغائب الموجود

٥٠ النجف مهوى القلوب..

٥١ أيام رصد هلال شهر ربيع الآخر لعام ١٤٣٤هـ

٥٨ ويوضع الميزان ..

٥٩ ياصاحب العصر

بعد انتهاء مراسيم ذكرى وفاة اعظم الخلق وخاتم المرسلين ..

العتبة العلوية المقدسة تودع ضيوفها المعزين بهذه الذكرى الاليمة

توفيقه) الامين العام للعتبة العلوية المقدسة في كلمة بهذه المناسبة جاء فيها: نعزي الأمة الإسلامية ومراجع الدين العظام والمؤمنين بحلول المصاب الجلل لفقد النبي الأكرم محمد بن عبد الله(صلى الله عليه وآله) الذي أرسله الله تعالى رحمة للعالمين، إذ يفقده فقدت البشرية نورها ..

وأضاف: ولكن الحجة تمت بالرغم من ذلك، لتضيء نور الولاية على العالمين بالرغم من التحديات التي واجهها وسيواجهها هذا النور الإلهي المبين.

وكانت محافظة النجف الاشرف قد شهدت وبحسب المراقبين تواجد أكثر من مليون زائر من بينهم الكثير من العرب والاجانب فضلا عن القادمين من مدن وقرى محافظات العراق، بلغت ذروتها يوم الجمعة الذي وافق تاريخ مناسبة وفاة المصطفى «صلى الله عليه وآله» ، فيما شهدت الأسابيع الماضية في محافظة كربلاء تواجد الملايين من الزوار ومن جنسيات عربية واجنبية من مختلف الدول الاسلامية لاحياء ذكرى اربعينية الامام الحسين عليه السلام.



وفاة ابن عم اعظم الخلق وخاتم المرسلين من محبي أهل البيت «عليهم السلام» الذين قدمو العزاء الى أمير المؤمنين الامام علي ابن أبي طالب عليه السلام بمناسبة ذكرى

العتبة الحسينية المقدسة تقيم مسابقة تأليف كتاب يخص سيرة الإمام علي الهادي عليه السلام

٣- أن لا تقل عن مئتي صفحة وأن لا تزيد عن أربعينية صفحه حجم (٩٤) وحجم الخط (١٦)

٤- ذكر المصادر التي تم اخذ المعلومات منها.

٥- تحتفظ العتبة الحسينية المقدسة بحق طباعة النصوص المشاركة في المسابقة.

٦- أن لا يكون البحث (الكل أو الجزء) منشوراً نهائياً.

مضيفاً «أن المدة المقرر لكتاب هي ستة أشهر ابتداء من ١٥/١٢/٢٠١٢م ولغاية ١٥/٥/٢٠١٣م ، على أن ترسل النتاجات على قرص (CD) إضافة إلى النسخة المكتوبة إلى العتبة الحسينية المقدسة أو على البريد الإلكتروني (info@imamhussain.org).

أطلقت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مسابقة تأليف كتاب يخص سيرة الإمام علي الهادي عليه السلام هنا ما صرخ به لشبكة الكفيل مسؤول قسم الإعلام في العتبة المقدسة الأستاذ علي كاظم سلطان وأضاف «تأتي هذه المسابقة من منطلق قول رسول الله صلى الله عليه وآله (إني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله ، وعترتي أهل بيتي ، ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدى أبداً)».

وعن شروط هذه المسابقة بين الأستاذ علي ١- أن تتناول الكتابة حياة الإمام علي الهادي عليه السلام ومعطياته وسيرته وتحليلها بصورة توضح دور الإمام في حفظ الإسلام وكيان المسلمين ودوره العقائدي والثقافي والاجتماعي وغير ذلك.

٢- أن يكون الكتاب باللغة العربية .



ضمن الحملة الوطنية
لتلقيح ضد الحصبة..

صحة النجف تستعد لتلقيح
١٩٩٨٥٤ طفلاً من هذا المرض
الخطير

تبادر دائرة صحة النجف الاشرف بتنفيذ حملة وطنية للتلقيح بلقاح الحصبة المنفردة والمتخلطة . ونقل مدير اعلام الصحة قوله إن: الدائرة أنهت استعداداتها لتنفيذ الحملة من خلال تهيئة كميات كافية من اللقاح المستورد من ارقى المنشآت العالمية والمفحوص في مختبرات وزارة الصحة.

وأشار الى: أن أكثر من ٥٠٠ عنصر مابين كوادر طبية وصحية وإدارية سوف تشارك في الحملة التي ستنتهي من خلال ٢٠٣ فرقة صحية تقوم بالتلقيح من دار إلى دار بالإضافة إلى الفرق الثابتة في المراكز الصحية.

ويبيّن أن: الحملة تهدف إلى تلقيح (١٩٩٨٥٤) طفلاً وطفلاً من هم دون الخامسة من العمر في كافة إنجاء المحافظة حيث سيتم تلقيح الأطفال والى حد ١٢ شهراً بلقاح الحصبة المنفردة فيما يتم تلقيح الأطفال من عمر ١٢ شهراً وحتى ٦٠ شهراً (خمس سنوات) بلقاح الحصبة المتخلطة. وأضاف أن: دائرة الصحة هيأت ١٥٨ عجلة لتنقل الفرق الصحية بالإضافة إلى سيارات الإسعاف التي توفر الدعم والإسناد لفرق الصحية. داعياً: الإباء والأمهات التعاون مع الفرق الصحية من خلال تهيئة الأطفال لغرض تلقيحهم.



**محافظة النجف الاشرف تحرز المركز الاول في المسابقات
الوزارية لمدارس الفرات الاوسط لقراءة القرآن الكريم وحفظه**

ضمن المسابقات القرانية الوطنية الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتلاوته والتي تقيمها وزارة التربية، انطلقت في شعبية النشاط المدرسي التابع لمديرية

تربية النجف الاشرف المسابقة النهائية لنخب القراء وحفظة القرآن الكريم لطلبة محافظات الفرات الاوسط.

وقال مدير النشاط المدرسي التابع لمديرية تربية النجف الاستاذ معن الخالدي: إن ما يثلج صدورنا أن هذه المسابقة التي احرزت فيها محافظتنا المركز الاول من بين اربع محافظات هي كربلاء المقدسة والقادسية وبابل اضافة الى النجف الاشرف والتي تنافس فيها كثير من الناشئة من مدارس منطقه الفرات الاوسط كافة من بنين وبنات في حفظ كتاب الله وتلاوته ومع ذلك يؤكد ابناءنا على العناية بكتاب

**خط المصحف الشريف بالأنامل العراقية سينتهي في
منتصف العام القادم**

أكمل مدير المركز الوطني لعلوم القرآن والتراجم الاقرائي في العراق أن من أهم ما يقوم به المركز هو خط المصحف الشريف بالأنامل العراقية وسينتهي المشروع في منتصف العام الميلادي القادم بأكمله وهذه أول فعالية على هذا المستوى. وتطرق مدير المركز الوطني لعلوم القرآن والتراجم الاقرائي التابع لليونسكو إلى نشاطات الموقف الشيعي في العراق: إلى نشاطات المركز ودوره في تعزيز الثقافة القرآنية في المجتمع العراقي مؤكداً: أن المركز الوطني لعلوم القرآن والتراجم الاقرائي هو المركز القرآني الرسمي الوحيد في العراق والمتخصص لحياة النشاط القرآني



إنشاء محارق صديقة للبيئة تولد طاقة كهربائية

أعدت أمانة بغداد دراسة لانشاء محارق نموذجية للنفايات صديقة للبيئة تهدف الى توليد طاقة كهربائية تقدر بـ ١٠٠٠ ميغاواط يوميا، في حين قدرت حجم الوفورات المالية الناتجة عن تشغيل تسع محطات تحويلية نموذجية بنصف مليار دينار سنويا.

اعلن ذلك معاون مدير دائرة البيئة والمخلفات الصلبة ، موضحا: انه تماشيا مع دول العالم المتطرورة كالمانيا وايطاليا واساليبها في آلية جمع ونقل النفايات، فان امانة بغداد أعدت خطة لانشاء محارق نموذجية للنفايات "صديقة للبيئة" بدلا من موقع الطمر، مشيرا الى ان المشروع يهدف الى توليد طاقة اضافية مع الاخذ بعين الاعتبار الحرص على عدم تلوث البيئة بسبب الغازات المنبعثة واعمدة الدخان.



عواصم العالم تحتفل بيوم العالمي للغة العربية

تحفلعواصم العربية والمراكز الثقافية العربية في عواصم العالم كل عام في ١٨ كانون الاول باللغة العربية الذي أعلنته منظمة اليونسكو يوماً عالمياً للغة العربية، ويعود اختيار هذا اليوم، ١٨ كانون الاول، إلى أنه اليوم الذي قررت فيه الأمم المتحدة في عام ١٩٧٣ إدخال اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية المستخدمة في المنظمة الدولية ولجانها الرئيسية ويمثل اليوم العالمي للغة العربية مناسبة للاحتفال بلغة ٢٢ دولة من الدول الأعضاء في اليونسكو، والتي ينطق بها أكثر من ٤٤ مليون إنسان في العالم العربي والتي يستخدمها أكثر من

مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة تصدر كتاباً أخلاقياً محققاً جديداً



صدر حديثاً عن وحدة التحقيق التابعة لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة كتاب رسالة في آداب المجاورة (مجاورة مشاهد الأئمة عليهم السلام) وهو من أعمال العلامة الشيخ حسين بن محمد تقى التورى والتي حررها ونقلها الى العربية تلميذه العلامة الشيخ محمد حسين آل كشف الغطاء، وعن هذا الاصدار تحدث مسؤول وحدة التحقيق الأستاذ محمد محمد حسن الوكيل وبين «أن هذا الكتاب هو ضمن سلسلة إصدارات العتبة العباسية المقدسة في مجال تحقيق المخطوطات وبيان بتوطئه عن حق المجاورة ونبذة تعريفية عن حياة المؤلف، واعتبر التجاوز اساس التمدن والحضارة، وقد دأب وأكمل عليها الأنبياء والأوصياء والعلماء والصلحاء، وهي من أعلى مراتب الجوار ويتصف فيها ثواب الأعمال

الرحلة العاشورائية.. مهدوية بامتياز

السيد محمد علي الحلو

شهران كاملاً كان الناس يحتفلون بذكرى سيد الشهداء، وكان الحزن قد أخذ مأخذة من النفوس، وأقيمت الشعائر الحسينية في أواسط الامم معيدة للذاكرة العاشورائية موقعها في أذهانهم لينطلقوا من خلالها إلى ترسيم المأساة الكربلائية بتقاصيلها المتوفرة، لذلك كانت رحلة عاشورائية بامتياز ولكن.. هل انتهى كل شيء بنهاية الموسم الحسيني، أو يبقى هنا الموسم يعيش في النفوس ليذهبها دائماً بحماس الثورة؟ وبمعنى آخر هل ودعنا الموسم ونحن حسينيون فعلاً، أم جعلناه ذكرى كبقية الذكريات المحتفظ بها، وهل استطاع هذا الموسم الحسيني أن يخلق منا مهدوين تنشط فينا الروح المهدوية الصانعة للانتظار، أو تنمية روح الانتظار ليخلق منا مهدوين بامتياز؟

أجل أن ما نعنيه لابد من ملاحظته دائماً، فالقضية الحسينية تخلق فينا مهدوين تحشدهم مبادئ الثورة الحسينية، هتبعد فيهم حبيب بن مظاهر الأسيدي من جديد، أو تخلق لهم زهير بن القين مرة أخرى، أو تعيد عابساً الشاكري إلى ساحة الأحداث، أو تدعو نافع بن هلال البجلي ليرسم لهم معالم الفداء وداعي التضحية.. ولا أحسب ذلك بعيداً فالتنمية البشرية في المفاهيم الحسينية وصلت إلى ذروتها، والاعداد المهدوي يستمد قواعديته من هذه الملحمية الكبرى.. إن الملحمية الحسينية تلهينا مشاعر الفداء كما هي تعمق فينا مشاعر المظلومة التي ينطلق من خلالها الصوت المهدوي ليعيد في النفوس هيبة التغيير كما أعاد للضمائر هيبة الانكار لكل معالم الظلم، أي لابد ان تواصل المسيرة الحسينية بشعائريتها المتميزة لنضمن يوماً مهدوياً يعيد للأذهان النداء الحسيني باستغاثاته المفجوعة بل الموصولة بالنداء المهدوي (بالثارات الحسين) وإذا كنا قد انهينا شوطنا الشعائري فإن الشوط الحسيني الممتد معنا إلى آخر العمر يكبر ليمتد بإمتدادات الزمن عهداً مهدوياً يثبت عند استماع النداء أو قل للتائب إلى أي تغيير تحتاجه الامة، وبكلمة مختصرة فإن عاشوراء دورة لتدريب النفوس وتأهيل الطموح للعمل بجدية المثابرة لاخضاع التغيير إلى إرادته دون تكلف أي أن الانتظار سيجعله مشروع دائماً للإصلاح حيث استمد نظريته من الحسين الذي لم يخرج إلا لطلب الإصلاح في امة جده، وإذا كانت المأساة الحسينية عظيمة فإن نتائجها اعظم حيث ستخلق جيشاً مهدوياً يستمد العون من شخوص كربلائية قدمت دماءها رخيصة فأنجبت دماء على نهج كربلائي تتصاعد وثاره في كل يوم وعلى كل ارض، لأن كل يوم عاشوراء وكل ارض كربلاء..



دعوة إبراهيم وبشارة عيسى

من صحراء الجزيرة.. ومن جبل فاران.. ومن بطن مكة.. اشرقت الأرض بنور ريها ..

السيد طلال الحكيم

والآن قد جاء الحق وزهد الباطل، دعوتك مستجابة من قبل يا إبراهيم سلام الله عليك (ربنا وأبنت فيهما رسول منه يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويرزكيهم إنك أنت العزيز الحكيم)، الأنبياء كلهم كانوا يتذوقون إليه، الكل نادى باسم محمد صلى الله عليه وآله (الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوبًا عندهم في التوراة والإنجيل يأمرهم بالمعروف وينهوا عن المنكر)، فقد جاء في التوارية العبرانية في الاصحاح الثالث من سفر حبائق (وامتنالات الأرض من تحميد أحمد.. ملك بييمينه رقاب الأمم)، وفي نسخة أخرى (لقد أضاءت السماء من بهاء محمد وامتنالات الأرض من حمده.. زجرك في الانهار، واحتدام صوتك في البحار، يا محمد أدن لقدرأتك الجبال هارتاعت)، وفي سفر اشعيا (أني جعلت امرأك محمدًا، يا محمد.. يا قدوس الرب، اسمك موجود من الأبد)، وفي سفري يوحنا حكاية عن عيسى (لا يزال لدى بعض الأشياء لاقولها لكم ولكنكم لا تستطرون ان تتحملوها الآن، وعلى اية حال عندما يأتي هو روح الحقيقة (المخلص، المعزي) هو سيهديكم إلى الحقيقة، فهو سوف لن يتكلم بسلطانه هو، ولكنه سيقول ما سمع، سوف يخبركم عن اشياء ستحدث، هو سيمجدني لانه سيأخذ مما هو له ويعمله لكم) ..

(لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ أَسْمَكْ موجود بعلم الاحد، الخاتم لما سبق، ما عَنْتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَوْفٌ وَالفاتح لما استقبل والمهيمن على ذلك كله، كَبِيرٌ في الأرض، جليل في السماء، صادق العظيم وصدق الأنبياء ورسله، اعظم الخلق، وشرف الأمم، وقدوس الرب، وروح الحقيقة، خلق عظيم)، ما كان ملكاً حيث قال تعالى: (مَا لِهَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي

(فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هُؤُلَاءِ شَهِيدًا) صدق الله العلي العظيم وصدق الأنبياء ورسله، اعظم الخلق، وشرف الأمم، وقدوس الرب، وروح الحقيقة، أول ما خلق الله نوره ولها يقلدون عليه...)

(وَإِذْ قَالَ عِيسَىٰ ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُّصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيِّ مِنَ التُّورَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ أَحْمَدُ ..)

التالية:
١- قال (عندما يأتي هو روح الحقيقة المخلص) وهذا يجري عليه ما ذكرناه في النص السابق من عدم امكانية انطباقه على روح القدس اذ التخلص يتبارد فيه إلى الاسباب الظاهرة لا إلى الهدایة القلبية والباطنية.

٢- قوله: (سوف لن يتكلّم بسلطته هو ولكنّه سيقول كلّ ما يسمع) وهذا يعني أن له وهي مرسل إليه وهذا لا ينطبق مع روح القدس وقد ذكرتني هنا بقوله تعالى: (وما ينطق عن الهوى ه إن هو إلا وحي يوحى).

٣- قوله: (هو سيمجنّي لأنّه يأخذ مما هو لي ويعلّنه لكم)، وعبارة يمجّدني فيها دلالة إلى أنّ الذي يمجّد شخصاً ظاهر متاخر عنه يحكى عليه ولو كان روح القدس فروح القدس من الاول كان يأتي ليعسى وللحواريين على ذعمهم فكان التمجيد لهم حاصلاً وإلا كيف يساعدهم ويساعدون في التبشير والاحياء.

ما جاء في سفر التثنية

وأما التوراة وما جاء في سفر التثنية فقد جاءت هذه العبارة إنه تعالى قال لموسى: (اقموا لهمنبياً من وسط أخوتهم مثلّك وأجعل كلامي في فمه فيكلّهم بكلّ ما أوحى به ويكون ان الإنسان الذي لا يسمع لكلامي الذي تكلّم به أنا اطلبه).

وهذا النص فيه قرائن على أن هذا النبي هو محمد صلى الله عليه وآله وليس بنبي الله عيسى:

اولاً: قال (من وسط أخوتهم) ولم يقل من وسطهم فهذا يعني أن هذا النبي ليس من ولد اسحاق الذي يرجع إليه اليهود بل من ابناء اسماعيل وهذا ينطبق تماماً على النبي محمد صلى الله عليه وآله.

ثانياً: قوله (اجعل كلامي في فمه) وهذا قريب مما ذكرناه هي عبارة انجيل يوحنا (فهو سوف لن يتكلّم بسلطته ولكنّه سيقول كلّ ما يسمع)، وهذا هو الايحاء الذي يتواافق وعقيدة المسلمين لا كما ذهب إليه القسيسون.

نعم ايها الخاتم قالوا عندك انك لست بنبي، وقالوا انك مجتون، وقالوا انك ساحر، وقالوا انك كتاب، وقالوا انك أذن، وقالوا انك ضال، وقالوا وقالوا.. إلا ان القول الذي أثر فيك وكان خنجرأً هي صدرك الذي تزف منه إلى الآن قول ذلك المشؤوم (ان محمداً يهجر)..

الخلاص والهدایة ولا نتحدث عن التسديد والتوفيق والمساعدة والتي يجوز ان تتحقق غيباً وباطناً، ثم انهم يقرّون ان الطيف المقدس كان يساعد عيسى (عليه السلام) في مهمته ويساعد حواريه في مهماتهم في التبشير وشفاء الناس وعليه فكون المخلص الذي يبقى معهم إلى الأبد هو روح القدس فهذا سوف يلزم منه عبادة ارسال عيسى عليه السلام (وحاشا لله) لأنّه إذا كان الخلاص يحصل بروح القدس فمن اول مرة يوكل الامر إليه ولا داعي إلى عيسى وحواريه وإن قيل ان الخلاص والهدایة تحصل بهما معاً اي بعيسي وروح القدس على ان تكون الهدایة لعيسي والبقاء لروح القدس فهذا يرد عليه ما تقدّم من ان بقاء الهدایة والخلاص بيد روح القدس لا تظهر منه ثمرة كونه غائباً . وإن قيل ان الهدایة للحواريين بعد عيسى والبقاء لروح القدس وهذا يرد عليه ما تقدم من ان الفرض الذي هو (التخلص) لا يتحقق بالغيب والباطن بعد ان انقطعت سلسلة الحواريين، والأهم من ذلك كله ان بعض المستشرقين وهو المستشرق الإيطالي (كارولوناليينو) الحاصل على الدكتوراه في ادب اليهود باللغة اليونانية القديمة اعترف ان كلمة المعزّي (COMFORTER) هي الترجمة الانكليزية للكلمة اليونانية (PERICLYTOS) وهي التي تعني الذي له حمد كثير أو القائم بالحمد الكثير وهذا يقرب من (أحمد) ثم ان هناك نصاً آخر يكون اوضح قرينة على وجود التبشير من سفر يوحنا الموجود الآن بين ايديهم وهو قوله (لا يزال لدى بعض الاشياء لاقولها لكم ولكنكم لا تستطعون ان تتحملوها الآن وعلى آية حال عندما يأتي هو روح الحقيقة (المخلص / المعزّي) هو سيفيديكم إلى الحقيقة، فهو سوف لن يتكلّم بسلطته هو، ولكنّه سيقول كلّما يسمع، وسوف يخبركم عن اشياء ستحدث، هو سيمجنّي لأنّه سيأخذ مما هو لي ويعلّنه لكم).

وهذا النص فيه ايضاً عدة قرائن على ان هناك مبشر آخر ونبياً ثانياً غير عيسى وهو لا يكون غبياً يتحدث مع القلوب أي ليس روح القدس وذلك من خلال القرائن

الأسوأ لولا أنزل إليه ملائكة فيكون معه نذيراً)، ومن صحراء الجزيرة، ومن جبل فاران، ومن بطن مكة، اشرقت الأرض بنور ربها ولد خليفة الله الأخير، المخلوق الاول، وعن قريب سوف تبدأ القراءة ويحصل الانذار الجلي.

المعزّي الآخر هو النبي محمد صلى الله عليه وآله
ورد في انجيل يوحنا آية ١٤ : ١٤ هذه العبارة (وسوف اصلي للأب، وسوف يعطيكم مخلصاً (معزّياً) آخر يعيش معكم إلى الأبد). بالرغم من ان كتاب الانجيل في عقيدتنا نحن المسلمين انه قد حرف وان الموجود في ايدي النصارى اليوم هو ما كتبه بعض الحواريين كيوجنا ومتى وبرنابا ولوفا مع ما فيه من التحرير ايضاً والتغيير ومع ذلك كله لو بقينا نحن وهذا النص الموجود بين ايديهم لرأينا دلالة واضحة على ان هناك رجلاً آخر غير عيسى سوف يكون مخلصاً وانه سوف يكون الخاتم بقرينة قوله (ليكون معكم إلى الأبد) وهي قرينة ايضاً على ان دينه سينتصر ويظهر على الدين كله إذ مفهوم هذه العبارة المتقدمة انا سوف ارحل او اصلب على مبني النصارى وعليه سوف لا استطيع ان احقق كل الاهداف وسوف تتقطع رسالتي ولا تبقى معكم إلى الأبد وإنني دعوت الله (صلّيت) على ان يعطيكم مخلصاً يبقى معكم، وقولهم ان هذا المخلص هو (روح القدس) او ما يسمى بالطيف المقدس فهذا ليس بظاهر لأنّه وبعقيدة النصارى ان الطيف المقدس موجود حتى قبل ولادة عيسى ورحيله، فهو كان يحصل به الفرض ويتم المطلوب لما كان هناك حاجة حتى لعيسي، ثم انهم يقرّون ان الطيف المقدس غير ظاهر وعليه سوف لا تترتب عليه ثمرة الهدایة والاصلاح التي يحتاج إليها الناس، ثم ان عبارة (آخر) تشعر وتوحي على انه من نفس الجنس اي مبشر آخر غيري يكون من سنه يعني ظاهراً ورسولاً، ثم ان عبارة (إلى الأبد) لا تنسجم مع كون الباقى هو روح القدس او الطيف المقدس لانه قال مخلصاً وهذا يحتاج إلى من يكون ظاهراً لأننا نتحدث عن الاسباب الطبيعية لحصول

لإنسان سعادته وتصون كرامته وتوفير حقه في الحركة الفكرية والمعتقد الديني وفي الاقتصاد وغيرها من العناوين التي تتخذ منها شعاراً ودعاعياً لفرض وجودها.

ولكنها لم تحقق لإنسان هذه الأهداف بصورة كاملة وشاملة ولم توصله إلى ما يريد تحقيقه من الاستقرار والعيش الكريم.

السلبيات.. والقوانين الوضعية

ولتحديد سبب الفشل الذي منيت به القوانين والأنظمة الوضعية في علاج السلبيات يتبع أن نفهم حقيقة واحدة هي : أن أي نظام من هذه الأنظمة والقوانين - ومهما كانت شعاراته وبياناته - لا يؤدي دوره في الواقع الحياة ولا يبلغ أهدافه ومضمونه القانوني في المجتمع، ما لم يتذر - قبل كل شيء - في أعماق الضمير، ويحتل المحتوى الداخلي للإنسان.

لأن الإنسان - في فهمه وفي وعيه وسلوكه وحركته - هو العامل التنفيذي لكل مادة قانونية، وهو الذي يستطيع أن يحتفظ بروح القانون ليصبح حركة تغييرية باتجاه الصالح العام.

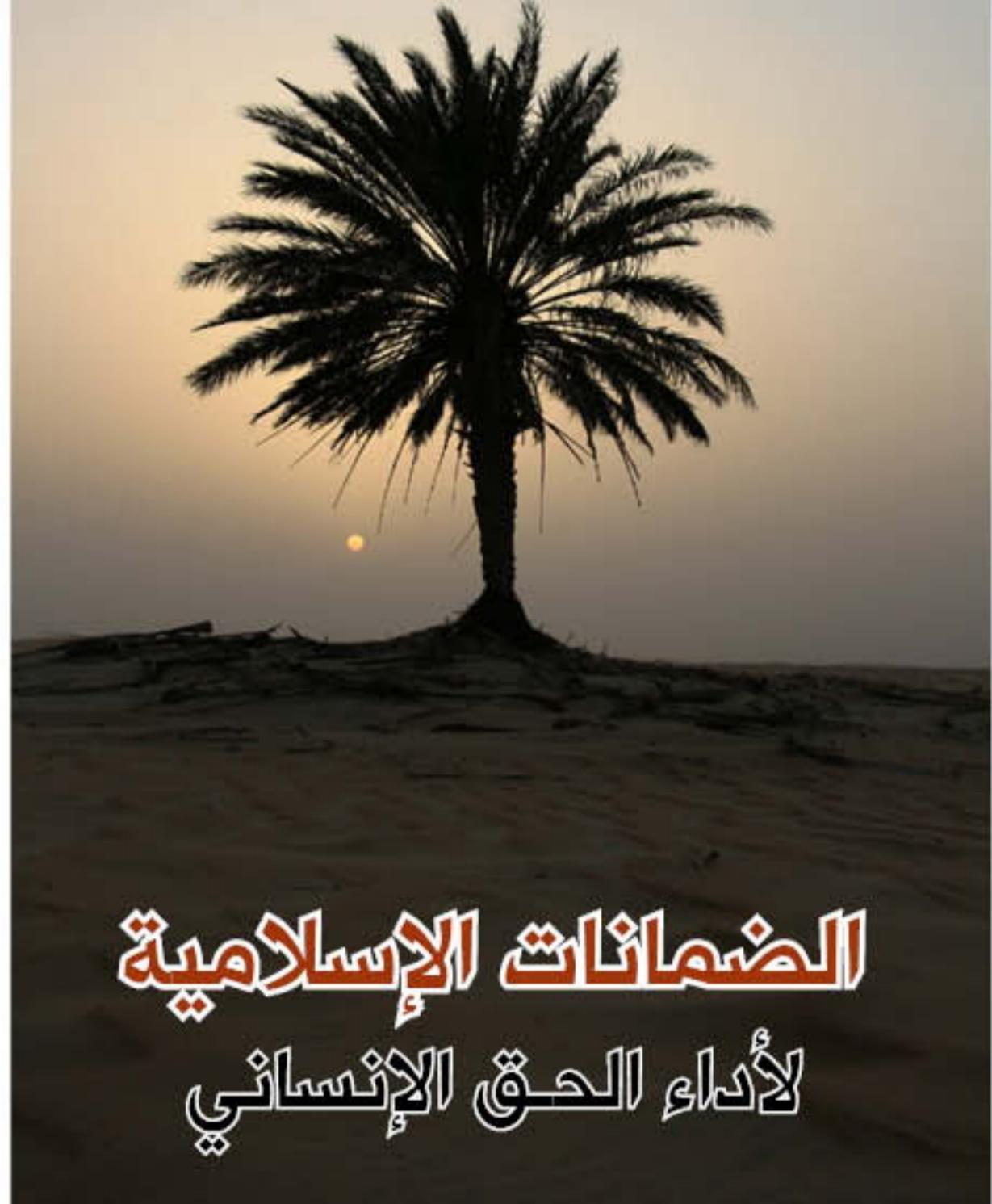
حقيقة الأمر، إن الإسلام - من خلال نظريته وسيرة حملته وقادته - قد وضع أساس البناء للحق الإنساني في واقع ضمير الإنسان ذاته، وعرفه من خلال خط العقيدة الإسلامية - بما له وما عليه من الحقوق والواجبات تجاه الآخرين تحت عنوان النص الإسلامي القائل: (اجعل نفسك ميزاناً بينك وبين غيرك وأحبب له ما تحب لنفسك وأكره له ما تكره لها، وأحسن كما تحب أن يحسن إليك، ولا تظلم كما تحب أن لا تُظلم).

بهذا الميزان الثابت في أعماق ذات المؤمن يتم الوفاء بالحق الإنساني، ومن خلال فهم كل فرد منا لما عليه تجاه الآخرين من الواجبات والإلتزامات ومن خلال حركته الإيجابية تجاه الإنسانية سيحصل إلى كل ذي حق حقه.

ويقال : أن غاندي دُعى إلى مؤتمر حول حقوق الإنسان، فأجابهم بقوله: (إذا دعوتم مؤتمر يبحث عن واجبات الإنسان أدعوني هساحضر) لأن آداء الواجب الذي عليك هو الذي يهبي لك آداء حرقك في الحياة. وقال غاندي في موضع آخر: (إذا تعلم الناس على آداء واجباتهم فستحصل الحقوق إليهم).

مفهوم الحق الإنساني

يتميز مفهوم الحق الإنساني في الإسلام عن



الضمانات الإسلامية لأداء الحق الإنساني

الشيخ عبد الرزاق آل فرج الله الأسدي

المعروف أن استتفاقات كلمة الحق كثيرة، فهو - أي : الحق - : كل ما証رثت ضرورته وقوبله، سواء أكان قولاً أو فعل أو عيناً خارجية. والحق : تقىض الباطل، إذ الباطل هو المهزوز الذي لا قرار له ولا ثبات ولا قبول في واقع الفطرة والذوق الإنساني. (فَإِنَّمَا الرَّبِيدَ فِي الْجَنَاحَيْنِ جَفَاءٌ وَمَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيُمْكَثُ فِي الْأَرْضِ) الرعد: ١٨.

وفي المعنى اللغوي عن الحقيقة يقال: بلغت حقيقة الأمر، أي يقين شأنه وتطلق الحقيقة على الرأي، والحرمة أيضاً، من قولهم: حامي الحقيقة.
ويقال أحق الرجل: أي: إذا قال حقاً، أو فعل حقاً، أو صدق في ادعائه حقاً عينياً أو معنوياً فوجب له، من قوله عز وجل: (وَيَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقَّ الْحَقُّ بِكَلْمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ) لِيُحَقِّقَ الْحَقُّ وَيُبَطِّلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ

وأن أباكم واحد وإنه لا فضل لعربي على أعمجي ولا لأحمر على أسود إلا بالقوى إلا هل بلغت؟ اللهم اشهد قالوا: نعم، قال: فليبلغ الشاهد الغائب.

فلا يدع هذا الشعور له مجالاً للفخر والإستعلاء والامتياز عنهم بأي عنوان من العناوين، إلا ما قربه إلى ربيه عز وجل من القسوى مما يزيده تواضعاً وانفتاحاً على غيره واحتراماً لحقه.

ثانياً: الشعور بوحدة الألام والأمال

ويرجع هذا الأساس إلى الإيمان بوحدة الغاية التي خلق من أجلها الإنسان والتي تعتبر مركز طموحه وتحلله وسعيه، والتي تؤلف بين الأشلاء المبعثرة للبشرية هنا وهناك برباط الأخوة الإسلامية المقدسة.

قال تعالى: (وَإِذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَالْفَلَّى بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَخْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذْتُكُمْ مِّنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمْ آيَاتَهُ لَعْلَكُمْ تَهَتَّدُونَ) آل عمران ١٠٣.

وقال الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وآله وسلم: (مثل المؤمنين في تواههم وترابهم وتعاطفهم كمثل الجسد، إذا اشتراك منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: (لا يكمل إيمان عبد حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ويكره له ما يكره لنفسه). قال بعض الشعراء:

هموم رجال في أمور كثيرة
وهقى من الدنيا صديق مساعد
نكون كروح بين جسمين قسمت
فجسمهما جسمان والروح واحد

ثالثاً: الشعور بوحدة التكليف والاستحقاق.
الشعور بوحدة التكليف والاستحقاق يعني أن يشعر الجميع بأنهم مكلفوں تجاه الله عز وجل على حد سواء، ولا ميزة لأحد على آخر في وجوب معرفة ما عليه تجاه الله عز وجل وتجاه الخلق وفي وجوب أداء الحق وأخذ الحق فالكل في هذا الأمر سواء.

أما الواجب تجاه الله عز وجل فهو في طاعته فيما أمر وفيما نهى، وأما تجاه الخلق فهو أن يراعي لكل أحد حقه في الحياة والعيش بأمان ودعة وكرامة.

روى أبو الزبير، عن سهل بن سعد، أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: (المرء كثير ب أخيه ولا خير في صحبة من لا يرى لك من الحق مثل ما ترى له).

لفهم الحق واستيعابه ورسوخه والشعور بكونه عقيدة وقولاً وسلوكاً هو موقع الذات الإنسانية التي تبني الإسلام تربيتها وتنمية قيمها ومبادئها.

وعلم الإنسان المؤمن أن يجعل من نفسه مستودعاً للشعور بأنه جزء من البنية الاجتماعية العامة، وأن يشعر بوجود الآخرين ويتجاذب معهم المودة والإجلال والإحترام ويشاركهم لهم ويشعر بحقوقهم في العيش بحرية هي كافة المجالات ويحرص على كرامتهم والإحسان إليهم أحياً وأمواتاً.

عن مساعدة بن صدقة الربيعي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: (للمؤمن على المؤمن سبعة حقوق واجبة له من الله عز وجل والله سائله عمما صنع فيها: الإجلال له في عينه والود له في صدره والمواساة له في ماله، وأن يحب له ما يحب لنفسه وأن يحرم غيبته وأن يعوده في مرضه ويُشَيِّع جنازته ولا يقول فيه بعد موته إلا خيراً).

الشعور ب الإنسانية الآخرين

من خلال النصوص المتقدمة وأمثالها من النصوص الشريفه سعى الإسلام في نهجه التربوي إلى صهر الإنسان الفرد في كيان الإنسانية الواحدة وبناء عنصر التلاحم من داخل النفس.

وجعل الإنسان يشعر ب الإنسانية الآخرين من خلال إنسانيته ومن خلال جعل نفسه ميزاناً يزن به الآخرين فيحب لهم ما يحب لذاته ويرى لهم من الحق ما يراه لنفسه فتتحدد لديه كل الطبقات والمستويات والأجناس وتتحدد لديه حقوقها وواجباتها، وذلك على أساس الشعور بما يلي:

أولاً: الشعور بوحدة المنشآ والمصير

وهو يعتمد على تربية شعور الإنسان المسلم بأنه مخلوق يساوي الخلق البشري على مستوى التكوين ويجتمعه وإياهم المنشآ وعنصر التكوين والمصير الواحد.

قال تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ كُوْنَتُمْ فِي رِبِّ مِنْ الْبَعْثَ هَذَا خَلْقَنَاكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِّنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِّنْ عُلْقَةٍ ثُمَّ مِّنْ مُضْعَةٍ مُخْلَقَةٍ وَعَيْرٌ مُخْلَقَةٌ لَنَبِينَ لَكُمْ وَنَقْرٌ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجْلٍ مُسْمَىٰ...)الحج ٥. وقال تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعْرَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَنْقَاصُكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ) الحجرات ١٣. وقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : (إِنَّ نَبِيَّكُمْ وَاحِدٌ

غيره من النظم الوضعية بجملة من الميزات:

١- أن الحق الإنساني مبدأ ثابت لا يقبل التنسخ ولا التغيير ولا التبدل وليس من حق أحد من البشر إلغاؤه مهما كان موقعه ومركزه (ولن تجد لسنة الله تبديلاً) في الوقت الذي تختلف المعايير والمقاييس تجاه الحق الإنساني فقد يلغى هذا الحق لدى القوانين والنظم الوضعية حسب المصالح والعنوانين السياسية والاجتماعية.

٢- أن النظم والقوانين الوضعية تقيس الحق بما يحقق مصلحة أو منفعة لفئة أو منظمة أو قوم حتى لو تضارب مع مصلحة الآخرين.

اما الإسلام فإنه لا يرى الحق حقاً إلا من خلال تحقيقه للمصلحة الإنسانية العامة وعدم تعارضه مع مصالح ومقدرات الآخرين وعلى هذا الأساس أنشئت قاعدة (لا ضرر ولا ضرار في الإسلام) التي بني عليها الكثير من أحكام الشريعة.

٣- أن الحق الإنساني له فضل السبق بصفته مبدأ أصيلاً متجلزاً في النظرية الإسلامية قبل أن تعلن الجمعيات الإنسانية والمنظمات الحقوقية عن ذلك في هيئة الأمم المتحدة بمئات القرن.

٤- أن القوانين والنظم الوضعية التي نادت بحقوق الإنسان - حتى على مستوى هيئة الأمم المتحدة - لم تعط الضمان الثابت لحماية الحق الإنساني من التجاوزات والإعتداءات والخروقات. ولذا فإن المنظمات الحقوقية ذاتها لم تعد تحاسب المجرم على ارتكابه للخروقات وذلك لمجرد كونه مرتبطاً بمصالح سياسية أو اقتصادية بأحد الكيانات الدولية الكبرى.

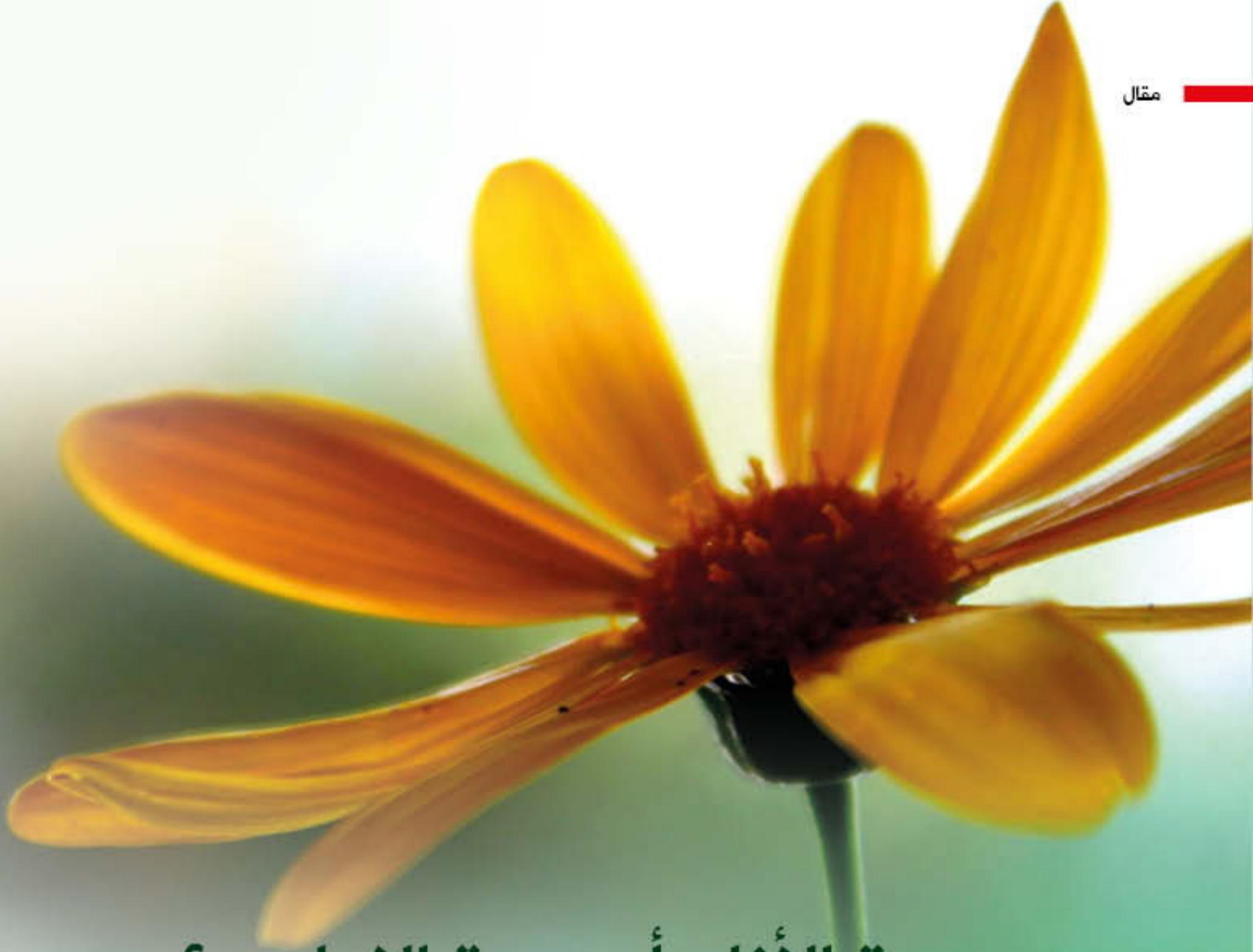
بل لا تسمح بإزال العقوبة المناسبة لحجم الجريمة التي ترتكب في حق الإنسانية فراحت تلك المنظمات تتسادي بالغاء عقوبة الإعدام في حق مجرم المجرميين والقتلة وهي تقتل الإنسانية باسم حقوق الإنسان.

حماية الحق الإنساني

أعطى الإسلام الضمانات لحماية الحق الإنساني من خلال منطلقيين:

الأول: منطلق العقوبات، وهو نظام متكامل له بنوده وحدوده في الشريعة الإسلامية في مقدمتها حق الدفاع والردة على التعدي والإعتداء كما قال تعالى: (وَمَنْ اعْتَدَ عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَ عَلَيْكُمْ).

الثاني: إن أول موقع جعله الله تعالى وعاء



حيرة الأنام أم حيرة الاماط ..؟

تَخَافَرَتِ الرِّوَايَاتُ عَنْ أَهْلِ بَيْتِ الْعَصْمَةِ وَالْحَطَّارَةِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) عَلَى حَدُوثِ الْغَيْبَةِ وَالْحِجْرَةِ فِي الْإِمَامِ الثَّانِي عَشَرَ الْحَجَّةَ بْنَ الْحَسَنِ (عَجَلَ اللَّهُ فَرْجَهُ الشَّرِيفِ)، حَتَّى افْتَرَنَتِ الْحِجْرَةُ بِالْغَيْبَةِ فِي كَثِيرٍ مِّنْ رِوَايَاتِهَا.
وَمِنْ الْوَاضِحِ أَنَّ مَرْجِعَ الْغَيْبَةِ وَصَاحِبِهَا هُوَ الْإِمَامُ الثَّانِي عَشَرُ (عَجَلَ اللَّهُ فَرْجَهُ الشَّرِيفِ) لِدَلَالَةِ الْأَخْبَارِ الْمُتَوَاتِرَةِ عَلَيْهَا.

السيد محمد القبانچي

له حيرة وغيبة يصلُ فيها أقوامٌ، ويهدى فيها
أقوامٌ، فيما طوبين لك إن أدركته، ويا طوبين
لمن أدركه» كمال الدين: ٣٣٠.

المنهج الأول:

ارجاع الحيرة إلى الأمة والناس وتحيرهم
وترددتهم وتوقفهم بعد شهادة الإمام العادي
عشر (عجل الله فرجه الشرييف)، وهذا ما
حصل بالفعل حتى وصل الأمر بالبعض منهم
إلى الإنكار وتفي الولد للإمام العسكري
(عجل الله فرجه الشرييف)، أي إنه لم يتوقف
عند حدود التردد والحيرة، بل أوصلته حيرته

وقسقاً كما ملئت خلماً وجوراً» كمال الدين: ٢٨٧.

اما الحيرة فيمكن تصوير البحث عنها وعن
مرجعها على ثلاثة مناهج رقم ان الكثير من
الروايات تقرنهما معاً وترجع الضمير فيهما
إلى صاحب الأمر (عمل الله فرجه)، منها ما
ورد عن أبي بصير، عن الصادق عفرا بن
محمد، عن آياته (عليهم السلام)، قال: قال
رسول الله (صلي الله عليه وآله): «المهدي
من ولدي، اسمه اسمى، وكتبه كتبتي،
أشبه الناس بي حلقاً وحلقاً، تكون له غيبة
وحيرة حتى لا يحصل الخلق من أدیانهم، فعن
ذلك يقبل كتابه الناس فليملاها عدلاً

أمير المؤمنين (عجل الله فرجه الشريف): «... هو المهدي الذي يملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلماً. تكون له غيبة وحيرة، يصل فيها أقوام ويهدى فيها آخرون»، فقلت: يا أمير المؤمنين، وكم تكون الحيرة والغيبة؟ قال: «ستة أيام، أو ستة أشهر، أو سنتين» الكافي ١: ٣٣٨، حيث علق عليها بقوله: (... ولعل المراد بالحيرة التحير في المسakens، وأن يكون في كل زمان في بلدة وناحية، وقيل: المراد حيرة الناس فيه، وهو بعيد) بحار الأنوار ٥١: ١١٩.

فالمجلي استبعد إرجاع الحيرة للناس ولا أقل في هذه الرواية، واستقرب إرجاع الحيرة إلى شخص الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف).

المنهج الثالث: حصول الحيرة لهما معاً، أي للإمام (عجل الله فرجه الشريف) وللأمامة كل بحسبه، أي مع اختلاف الحيثيات جمعاً بين المنهجين وأدلة الفريقين، فلا يمكن قصر الأمر على الإمام وحده لحدوث الحيرة عند الأمامة بلا شك ولا شبهة كما من الروايات، بل واقع الحال، وكذا لا يمكن قصر الأمر على الأمة ووحدتها مع وجود روايات بحدوث وحصول الحيرة لشخص الإمام أيضاً، فالمنهج الثالث هو محاولة للجمع بين المنهجين من خلال عدم التعارض بين الروايات.

ولكن يبقى على أصحاب هذا المنهج والذي قبله أن يجيبوا على إشكالية حصول الحيرة عند الإمام (عجل الله فرجه الشريف) مع اعتقاد الطائفة بعصمة الإمام وعلمه اللدني وتوكله على الله وثقته به والت Siddid من قبله والكثير من مقامات الإمام التي يمكن أن تتفاوت لتقبل المنهج الثالث والثاني.

ويمكن أن يجاب عن هذه الإشكالية بأن المقصد بالحيرة بما لا ينافي هذه الأمور العقدية، فليس فيها دلالة على عدم التوكل أو عدم الثقة بالله، بل إن المقصد منها عدم الاستقرار المكانى مما يستوجب قلقاً وتتقللاً دائماً وعمى طمأنينة بالأماكن التي يقصدها، فهو يسارع إلى تغيير موضع سكتاه وتحقيقه، وهذا كله يستوجب انشغال الإنسان بموضع سكتاه بشكل دائم، ابن سيناً وآين بنام ٤ و... وهذا هو المقصد من الحيرة، وهي بهذا المعنى لو صلح الاطلاق أمر طبيعي حادث للإمام (عجل الله فرجه الشريف)، فهو بابي وأمن الشريد الطريد الوحيد الذي الموقر بآيه...

الشك والغيرة، فقد ألف أبو العباس عبد الله بن جعفر القمي صاحب (قرب الإسناد) المتوفى سنة (٣٠٠هـ) كتاباً أسماه: (الغيبة والغيرة)، وألف الفقيه المحدث علي بن بابويه القمي المتوفى سنة (٣٢٩هـ) كتاباً أسماه: (الإمامية والتبصرة من الحيرة)، وهكذا أبو الحسن سلامه بن محمد بن إسماعيل الأزوني المتوفى سنة (٣٣٩هـ) له كتاب (الغيبة وكشف الغيرة)، وكذلك أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله المعروف بالصفواني الشريك مع النعماني في القراءة على ثقة الإسلام الكليني له كتاب (الغيبة وكشف الغيرة)، وبادر الشيخ الصدوق إلى تأليف كتابه القيم والذي ألفه بإرشاد الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف) كما يقول هو في مقدمة الكتاب وأسماه: (كمال الدين وتمام النعمة في إثبات الغيبة وكشف الغيرة)، وكلهم صرّحوا في مقدمة كتبهم أو في طياتها بواقع الحيرة والتردد وحيثوث موجة التشكيك لدى البعض من أبناء الطائفة أبان شهادة الإمام العسكري (عجل الله فرجه الشريف)، فكانت كتبهم ردّاً على هذه الشبهة وتثبتاً لعقائد الأمة من الزيف والانحراف.

المنهج الثاني:

إرجاع الحيرة وحصولها إلى نفس الإمام الثاني عشر (عجل الله فرجه الشريف)، ويمكن أن يستدلّ لاصحاب هذا المنهج بما يلي:

١ - جميع الروايات التي تذكر أنَّ له غيبة وحيرة، حيث افترضت الحيرة بالغيبة مع وحنة الضمير (له)، فهي إن لم تكون صريحة بالمطلوب فعلى الأقل هي ظاهرة فيه، وتتعالى العبرة والغيرة للإمام (عجل الله فرجه الشريف) طرفاً لضلال الأمة وانحرافها عن جادة الحق، وليس سبباً في الإضلal فهو خلاف اللطف الإلهي، ولا نريد الخوض فيه فهو خارج محل الكلام.

٢ - ما روى عن أبي عبد الله الصادق: «... وهكذا يفعل الله تبارك وتعالى بالقائم الثاني عشر من الأئمة عليهم أفضل الصلاة والسلام، يصلح له أمره في ليلة كما أصلح والظهير» كمال الدين ١٥٢، وهي صريحة في حدوث وحصول الحيرة له سلام الله عليه.

٣ - ما ذهب إليه العلامة المجلسي في بحاره بعد إبراده رواية الأصبع من ثباته، عن

النفي والإنكار كما يذكر ذلك التاريخ، قال النعماني في الغيبة: (أي حيرة أعظم من هذه الحيرة التي أخرجت من هذا الأمر الخلق الكثير والجم الغفير، ولم يبق عليه ممَّن كان فيه إلا النزير اليسيير...) الغيبة للنعماني: ١٩٢ ، وقال الصدوق في كمال الدين: (... فوجدت أكثر المختلفين إلى من الشيعة قد حيرتهم الغيبة، ودخلت عليهم في أمر القائم (عجل الله فرجه الشريف) الشبهة، وعدلوا عن طريق التسليم إلى الآراء والمقاييس...) كمال الدين: ٢.

وأستدلّ أصحاب هذا المنهج بالكثير من الروايات الصريحة في وقوع الحيرة عند بعض الناس، منها:

١ - عن أبي علي بن همام، قال: سمعت محمد بن عثمان العمري قدس الله روحه يقول: سمعت أبي يقول: سُئل أبو محمد الحسن بن علي عليه السلام...، فقيل له: يا ابن رسول الله، فمن الحجة والإمام بعده؟ فقال: ابني محمد، هو الإمام والحجّة بعدي، من مات ولم يعرفه مات ميتة جاهلية. أما إنْ لَه غيبة يحار فيها الجاهلون، وبهلك فيها المبطّلون، ويكتب فيها الوقّاتون، ثم يخرج فكأنّي أنظر إلى الأعلام البيض تحقق فوق رأسه بنجف الكوفة» كمال الدين: ٤٠٩.

٢ - ورد في توقيع الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف): «... أنه أنهى إلى ارتياح جماعة منكم في الدين، وما دخلهم من الشك والغيرة في ولادة أمورهم، فغمّنا ذلك لكم لا لنا، وسامنا فيكم لا فينا، لأن الله معنا ولا فاقة بنا إلى غيره، والحق معنا فلن يوحشنا من قعد عننا، ونحن صنائع ربنا، والخلق بعد صنائعنا، يا هؤلاء، ما لكم في الريب تترددون، وفي الحيرة تتعذبون؟...» الغيبة للطوسى: ٢٨٥ / ج ٢٤٥.

٣ - ورد في توقيعه (عجل الله فرجه الشريف) أيضاً: «... كيف يتسلطون في الفتنة، ويترددون في الحيرة، ويأخذون يعني وشتملا، هارقاً دينهم، أم ارتباوا، أم عاندوا الحق، أم جهلو ما جاءت به الروايات الصادقة والأخبار الصحيحة، أو علموا ذلك فلتسلّموا ما يعلمون أنَّ الأرض لا تخلو من حجّة إما ظاهراً وإما مغموراً...» كمال الدين: ٥١٠. ٥١١.

وعلى هذا الأساس واستناداً إلى هذا المنهج والذي يعضده الواقع أيضاً من وقوع الحيرة والتردد والشك في أوساط الشيعة فضلاً عن الآخرين سارع أعلام الطائفة إلى تأليف كتب لإثبات الولادة والغيبة ورفع

طرق الوصول إلى الإيمان بالله تعالى

السيد حسين المرسومي

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سادتنا محمد وآلـهـ الطاهرين ولـعـنـ عـلـىـ اـعـدـائـهـ اـجـمـعـينـ . وبعد فـهـذـهـ تـتـمـةـ الـكـلـامـ فيـ اـصـوـلـ الـعـقـيـدـةـ فيـ مـوـضـوـعـ طـرـقـ الـوصـولـ إـلـىـ الـإـيمـانـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ وـبـسـطـهـ فيـ صـورـةـ مـحـاـوـرـةـ بـيـنـ الـدـوـلـ وـمـنـهـ تـعـالـىـ نـسـتمـدـ التـوـفـيقـ وـالـإـيمـانـ وـالـعـصـمـةـ فـهـوـ وـلـيـ ذـلـكـ كـلـهـ :

يمكن تأثير المادة والطبيعة في الموجودات المختلفة المسبوقة بالعدم، فوجود كل ما كان مدعوماً دليلاً على وجود قدرة لا يحتاج تأثيرها إلى الوضع والمحاذاة، وتكون ما وراء الأجسام والجسمانيات.

(إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كُنْ فيكون) (سورة يس: ٨٢). فهذه فكرة الطريق الثالث.

علي: أحسنت يا أبي وهل هناك طريق آخر.

الأب: بـلـ طـرـقـ وـلـكـنـيـ سـأـذـكـرـ لـكـ واحدـاـمـنـهاـ وـهـوـ آـخـرـ ماـسـأـتـاـوـلـهـ مـنـهاـ وـهـوـ طـرـيقـ مـهـمـ وـحـرـيـ بـالـبـحـثـ.

علي: وما هو الطريق الرابع؟

الطريق الثالث للإيمان بالله تعالى (١)

الأب: يا يجاز يابني إن فكرة الطريق الثالث قائمة على ان التطورات الحادثة في المادة والطبيعة دليل على وجود قدرة فائقة عليها لأن تأثير المادة والمادي يحتاج إلى وضع ومحاذاة.

علي: هلا وضحت لي هذا أكثر بمثال؟

الأب: مثلاً لا يصير الجسم حاراً بتأثير النار إلا إذا كان لها نسبة ووضع خاص منه، ولا يضيء المصباح فضاءً إلا إذا كان عمل وضعًا خاصاً ونسبة خاصة عنه وحيث يستحيل الوضع والنسبة إلى المعدهم، فلا

علي: السلام عليكم يا أبي.

الأب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

علي: ها قد عدت مرة أخرى لازعاجكم.

الأب: عفواً يا بنبي فهذا أداء لوظيفتكم الإلهية في طلب العلم وليس إزعاجاً.

علي: شكرآ يا أبي وكالعادة ألخص ما مر علينا وهو أن طرق الإيمان بالله تعالى عديدة تفصّلت بالطريق الأول وهو ان لكل موجودات العالم موجداً والطريق الثاني هو انه بالتفكير والتأمل في الخلق نصل إلى الخالق تعالى ووصلنا فعلاً إلى الطريق الثالث فما هو؟

بنور عقله حجاب الجهل والغفلة، ويرى أن وجود كل موجود وكمالاته ليس من ذاته ولا بذاته، ويعلم أن كل شيء لا بد وأن ينتهي إلى الله تعالى الذي: (هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) (سورة الحديد: ٣) و(هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) (سورة الحشر: ٢٤).

علي: هنا دور العلم، وما هو بما ترى دور العمل في ذلك؟

الأب: دوره هو أنه يزيل عن جوهر روح الإنسان أكاذير الآثام والرذائل وظلماتها، وذلك عن طريق تزكية النفس ورعايتها النفوس، فإنه لا يحجب العبد عن ربها إلا حجاب الجهل والغفلة وظلمات الذنب واكاذيرها، ولا بد من إزالة ذلك بالجهاد على وعمله (وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيهَا لَنَهَدِيهِمْ سُبُّلَنَا) (سورة العنكبوت: ٦٩). وروي عن الإمام الصادق عليه السلام قال لابن أبي العوجاء: (وَكَيْفَ احْتَجَبَ عَنْكَ مَنْ أَرَاكَ قُدْرَتَهُ فِي نَفْسِكَ، نَشَوْكَ وَلَمْ تَكُنْ، وَكَبَرَكَ بَعْدَ صَفْرِكَ، وَقَوْتَكَ بَعْدَ ضَعْفِكَ، وَضَعْفَكَ بَعْدَ قَوْتِكَ، وَسَقْمَكَ بَعْدَ صَحْتِكَ، وَصَحْتَكَ بَعْدَ سَقْمِكَ، وَرَضْمَكَ بَعْدَ غَضْبِكَ، وَغَضْبَكَ بَعْدَ رَضْمِكَ، وَحَزْنَكَ بَعْدَ فَرَحَكَ، وَفَرَحَكَ بَعْدَ حَزْنِكَ، وَحَبْكَ بَعْدَ بَغْضِكَ، وَبَغْضَكَ بَعْدَ حَبِّكَ، وَعَزْمَكَ بَعْدَ إِبَاشَكَ، وَإِبَاوَكَ بَعْدَ عَزْمِكَ، وَشَهْوَتَكَ بَعْدَ كَرَاهِتَكَ، وَكَرَاهِتَكَ بَعْدَ شَهْوَتَكَ، وَرَغْبَتَكَ بَعْدَ رَهْبَتَكَ، وَرَهْبَتَكَ بَعْدَ رَغْبَتَكَ، وَرَجَاؤَكَ بَعْدَ يَأسِكَ، وَيَأسَكَ بَعْدَ رَجَائِكَ، وَخَاطِرَكَ بِمَا لَمْ يَكُنْ فِي وَهْمِكَ، وَعَزِيزَكَ مَا أَنْتَ مُعْتَدِلَهُ عَنْ ذَهْنِكَ.. قال ابن أبي العوجاء: (مَا زَالَ يَعْدُ عَلَيْهِ قُدْرَتَهُ الَّتِي فِي نَفْسِي الَّتِي لَا أَدْفَعُهَا، حَتَّى ظَنِّتُ أَنَّهُ سَيُظْهِرُ فِيهَا بَيْنِي وَبَيْنِهِ) (التوحيد للصدوق: ١٢٣).

علي: جزاك الله خيراً يا أبي.

الأب: وجزاك بأكثر من ذلك بفضله ومنه تعالى.

علي: أرجو أن تاذن لي في الانصراف.

الأب: ماذون يا عزيزي.

علي: السلام عليكم.

الأب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الهوامش:

١- مقدمة في أصول الدين: لسماحة الشيخ الغراساني - دام عزه - ص(٣٢-٢٩) - بتصرف.

ظُلْمَاتُ الْبَرُّ وَالْبَحْرُ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً
لَئِنْ أَنْجَانَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ (سورة الانعام: ٦٣) وقوله تعالى: (وَإِذَا مَسَ الْإِنْسَانَ ضُرًّا دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَلَهُ نَعْمَةً مِنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ قَبْلِ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنَّدَادًا لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِهِ) (سورة الزمر: ٨)، وقوله تعالى: (هُوَ الَّذِي يَسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكَ وَجَرِينَ بِهِمْ بَرِيح طَيِّبَةً وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءُهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنَنُوا أَنَّهُمْ أَحْيَطُهُمْ بِهِمْ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ) (سورة يونس: ٢٢).

علي: وهل ورد في الأحاديث ما يشير إلى ذلك؟

الأب: روي أن رجلاً قال للإمام الصادق عليه السلام: يا بن رسول الله دعني على الله ما هو؟ فلقد أكثر علي المجادلون وحيروني! فقال له: (يا عبد الله هل ركب سفينة قط؟ قال: نعم. قال: هل كسر بك حيث لا سفينة تتجيك، ولا سباحة تغريك؟) قال: نعم. قال: فهل تعلق قلبك هنا لك أن شيئاً من الأشياء قادر على ان يخلصك من ورطتك؟ قال: نعم. قال الصادق عليه السلام: (فذلك الشيء هو الله القادر على الانجاء حيث لا منجي، وعلى الإغاثة حيث لا مغيث) (التوحيد للصدوق: ص ٢٢٥).

علي: سبحان الله يا أبي! ما أدق هذا الكلام.

الأب: هنا هو كلام آل محمد صلوات الله عليهم أجمعين الذين هم عدل القرآن وهم أحد الثقلين اللذين أمرت هذه الامة باتباعهما ولكن شطرًا كبيراً منها ضيعتها ووصل حالتنا إلى ما ترى، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

علي: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم يا أبي. وهنا اود ان أسأل عن انه هل يمكن للإنسان أن يصل إلى هذه المعرفة وهذا الارتباط الفطري بالله تعالى في غير حالات الاضطرار والانقطاع المطلق التي اشارت إليها النصوص فكان لسان النصوص التي تفضلت بها يشير إلى ان هذه الفطرة تبرز في الشدائ드 فهل يمكن في غيرها.

الوصول إلى الإيمان الفطري بالعلم والعمل

الأب: يمكن ذلك عن طريق العلم والعمل.

علي: وما هو دور الاول أعني العلم في ذلك.

الأب: بالعلم يا بني يمكن للإنسان ان يريح



الطريق الرابع

الأب: الإيمان بالله تعالى مغروز في فطرة الإنسان.

علي: وماذا تقصد من ذلك؟

الأب: الإنسان بفطرته يجد نفسه موجوداً ضعيفاً محتاجاً إلى قدرة يستند إليها، وإن غنى يستمد منه، لكن انشغاله بمشاغله المختلفة، وعواطفه تجاه ما يحبه من علاقتها يحجبه عن وجده ومعرفته.

علي: ومتى يلتفت الإنسان إلى الإيمان المغروز في فطرته؟

الأب: عندما يقع في خطر ويفقد الأمل بكل أسباب النجاة ويرى كل شعلة فكرة خامدة، وكل قدرة عاجزة، وهناك تستيقظ فطرته النائمة، ويتجه بلا اختيار إلى القادر الغني بالذات الذي يستند إليه ويستمد منه بفطرته.

علي: وهل اشارت النصوص الشريفة إلى هذه الحقيقة؟

الأب: وردت في كثير من الآيات الشريفة ومنها قوله تعالى: (قُلْ مَنْ يُنْجِيْكُمْ مِنْ

في حديثه مع (النجف الاشرف) ..

السيد عدنان الموسوي:

يحفّ القلم، وتحنّى الرقاب إجلالاً عند الحديث عن أبي الفضل العباس عليه السلام

علاء حيدر المرعبي

لقد ظهرت في شخصيته الشجاعتان الهاشمية التي هي الأرض والأرقى من ناحية أبيه سيد الوصيين، والعامرية من ناحية أمه أم البنين، ولقد كان نافذ البصيرة، صلب الإيمان، جاهد مع أبي عبد الله (عليه السلام) وأبلى بلاء حسناً ومضى شهيداً، وأثر وأبلى وفدى أخاه بنفسه. انه أبو الفضل العباس (عليه السلام) ابن امير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)، الذي عرف كقائد فذ لم تعرف له الانسانية نظيرًا في بطولاته النادرة بل ولا في سائر مثيله الاخرى، ومضاعف ما يمتلك به أبو الفضل العباس (عليه السلام) من البطولات الرائعة فانه كان مثالاً للصفات الشرفية، والنزارات العظيمة، فقد تجسدت فيه الشهامة والنبل والوفاء والمواساة.. مجلة النجف الاشرف زارت مرقده الطاهر في كربلاء والتقت سماحة السيد عدنان جلوخان الموسوي احد منتسبي قسم المسؤولون الدينية في العتبة العباسية المقدسة وحاورته حول الفضائل التي امتلكها هذا الصنديد - قمر الهاشميين - ..



يهيء ويُدرب ويُروض الشخصيات التي سوف يكون لها الأثر في ملحمة الطف وخلود هذه الملحمة وبقاء هذا الدين بهذه الدماء الزكية لذلك قال له عقيل أين أنت عن فاطمة بنت حزام بن خالد الكلابية.

فتشاركت هذا البطل في هذه البيئة، في هذا البيت العلوي، وبالتأكيد إن الإمام علياً (عليه السلام) علمه وغناه بالعلم، لذلك عندنا في التاريخ ان من القاب أبي الفضل العباس (عليه السلام) كأنما أراد الإمام امير المؤمنين

إلى التربية الفذة لأمه الطاهرة السيدة أم البنين (سلام الله عليها).

وتسرى تميز هذه الشخصية قبل ولادته (سلام الله عليه) من خلال كلام امير المؤمنين (عليه السلام) حينما يتوجه إلى أخيه عقيل وكان نسبة يقول له: (اخطب لي امرأة ولديها الفحولة من العرب تلد لي فارساً مغواراً ينصر ولدي الحسين) (عليه السلام) كأنما أراد الإمام امير المؤمنين عليه السلام أن يؤسس لتصحية الطف وأن يهيئ اعضاء هذه المدرسة وابطال هذه الملحمة قبل وجودها أصلاً، قبل سنتين طوال

هل يمكن ان تتحدثوا عن شخصية أبي الفضل العباس (عليه السلام) ..

يحفّ القلم، وتحنّى الرقاب إجلالاً عند الحديث عن هذه الشخصية الإسلامية الفذة التي قلل نظيرها لما جمعت من عراقة النسب وفضائل الخصال، فشخصية أبي الفضل العباس عليه السلام من الشخصيات الإسلامية المتميزة التي ترعررت ونشأت في ظل ثلاثة من المعصومين الكرام وهم امير المؤمنين (عليه السلام) والإمام الحسن والإمام الحسين (عليهما السلام)، لذلك جاء التميز في هذه الشخصية بالإضافة

قال الإمام زين العابدين(عليه السلام) :

(إن لعمي العباس بن علي منزلة يغبطها عليه جميع الشهداء يوم القيمة)

فماذا يقول الإمام الحسين: (أنت صاحب لوائي وإذا ذهبت يؤول جمعنا إلى الشتات) وبعد الحاج من أبو الفضل العباس يقول له الإمام الحسين(عليه السلام): إذا كان لابد من ذلك فاطلب لهؤلاء الأطفال ماء، فلذلك كان أبو الفضل(عليه السلام) كل همه إيصال الماء امثلاً لأمر أبي عبد الله الحسين عليه السلام والاعداء كانوا يخافونه، كيف لا؟ وهو قتل أكثر من ثمانين شخصاً وكل واحد منهم بآلف هارس، فهم كانوا يربون أن يمنعوه من الوصول إلى معسكر الإمام الحسين(عليه السلام)، فقاموا غيلة - الغدر والمكر صفة لأعداء أهل البيت- فقطعوا يمينه فأخذ السيف بشماله أخذ ينادي: والله ان قطعتم يميني اني احامي ابداً عن ديني اذن هذه قضية مهمة نتعلماها من أبي الفضل، ان ابا الفضل لم يأت لنصرة أخيه بل لنصرة الدين وامامة فقال: والله ان قطعتم يميني اني احامي ابداً عن ديني وعن امام صادق اليقين

لم يقل اني احامي عن اخي، وهذه قضايا واقعاً يجب ان تلقيت إليها ونتعلم من هذا الاستاذ الكبير في جامعة الطف، ابي الفضل سلام الله تعالى عليه، من هذه الدروس الكبيرة والعظيمة، فقطع كفه الایمن اخذ السيف بشماله مشى قليلاً - لذلك ترى ان مواضع سقوط الكفوف متبااعدة- قطعوا شماله فضم اللواء إلى صدره وهم مسرعاً لا يصل الماء، ليس هناك كفوف يقاتل بها، جاءته سهام كالمحطر، ومن جملة هذه السهام سهم اصاب عينه، وسهم اصاب صدره، وسهم اصاب القرية فأريق ماوتها، فماذا يصنع؟ هل يذهب إلى المخيم وقد وعد بجلب الماء- وهو ليس من يخلف الوعيد- أم انه يقاتل؟ ليس هناك كفوف، فهناك وقف متغيراً، ومن جملة الاسهم التي جاءت إلى عينه اراد ابو الفضل ان يخرج الاسهم برकبته فسقطت الخودة من على رأسه فجاء لعين فضربه بعمود على رأسه فوقع على الأرض، فجاءه الإمام الحسين عليه السلام.

ابراهيم، ومقام النبي محمد(صلى الله عليه وآله)، ومقام النبي نوح، ومقام النبي آدم، ومقام جبرائيل، هذه النوات المقدسة وفت وصلت في هنا المكان، فالله عز وجل افظعت مشيته ان يخلد هنا الاثر وتكون له بركات وكرامات.

- هل نجد ما يؤيد ذلك في كتاب الله تعالى؟
نعم، وهذه القضية ايضاً مشهود لها في القرآن الكريم، فترى في سورة يوسف ان يوسف على نبينا وآله وعليه السلام حينما ذهب بصر ابيه اثر البكاء - خمسين سنة يبكي على ولده- فإن النبي الله يوسف سلام الله عليه لم يدع لأبيه برد البصر، وهنا من حقنا ان نسأل ونقول: يا نبي الله لم تدع لأبيك برد البصر، بل بعثت قميصك (اذهباً بقميصي هذا فألقاه على وجه أبيك بصيراً) (فلما أن جاء البشير القاء على وجهه فارتدى بصيراً)، او نسأل النبي الله يعقوب فنقول له: يا نبي الله لم تدع لنفسك - وانت معصوم- ان يردد الله بصرك، هنا ممكن نسأل هكذا سؤال ولكن توجد قضية وعلة، هنا تصریح واضح بان الله تعالى يرید ان يبيین ان كل شيء يرتبط بذات مقدسة يكون له اثر، لذلك حينما نأتي الى مرقد ابي الفضل العباس عليه السلام نجد البركات فيه والكرامات لانه ولد من اولياء الله فاكتسب مرقده هذه البركة، فكل شيء مرتبط بأبي الفضل (عليه السلام) يكون له اثر طيب.

- هنا نصل إلى نتيجة وهو ان ما يقتضي للآجيال، ماذما تقولون في ذلك؟

عندما نأتي إلى ابي الفضل(عليه السلام) كمقاتل، كبطل شجاع نرى ان ما قدمه ابو الفضل يوم عاشوراء هو لله سبحانه وتعالى، نرى ان ابا الفضل عليه السلام فقد كفيه عندما ذهب لجلب الماء، هناك قضية مهمة يجب ان نشير إليها، وهي قضية خروج العباس عليه السلام إلى القتال حيث يأتي إلى الإمام الحسين يقول له: أخي إثذن لي بالقتال سيدني ابا عبد الله ، كان يقول له سيدني

وهي قضية العلم، وكذلك قضية العبادة فهو العابد، لذلك خاطبه الإمام الصادق(عليه السلام) حينما زاره وبعدها قال: (السلام عليك ايها العبد الصالح المطهير لله ولرسوله ولأمير المؤمنين ولفاطمة الزهراء والحسن والحسين) وهذه العبارة هي مصداق للأية القرآنية للكريمة (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأَوْلَى الْأَمْرَ مِنْكُمْ) وأولي الأمر منكم يعني الأئمة فالإمام الصادق(عليه السلام) يشهد ان العباس(عليه السلام) وصل مرحلة العبودية ومرحلة العبودية هي اسمى المراتب من القرب الإلهي، فالله تعالى حينما ينعت أولياءه يقول بإنهم (عباد مكرمون)، (نعم العبد انه اواب)، (عبد الله ورسوله)، فابو الفضل (عليه السلام) تمت بصفات أخرى واشتقت قضية الشجاعة، إضافة إلى ان هناك قضية مهمة جداً نتعلماها من هنا الاستاذ العظيم في هذه الجامعة الكبيرة - جامعة الطف- قضية الايثار حيث انه يقف في وسط الماء وكبده كصالحة الجمر من الطما ولتكنه يابن آن يشرب الماء ما دام أخوه الحسين (عليه السلام) عطشان.

كل هذه القضايا التي تمت في بها ابو الفضل(سلام الله عليه) رفعته منزلة عظيمة عند الله، هذه المنزلة وإن تجسد في كلام الإمام زين العابدين(عليه السلام) حين يقول: (إن لعمي العباس بن علي منزلة يغبطها عليه جميع الشهداء يوم القيمة).

واقعاً عندما يمر الإنسان بهذه الرواية يجب على اللبيب ان يستوقف نفسه، والشخص حينما يمر بهذه الرواية يرى ان الشهادة هي مقعد صدق عند مليك مقتدر ولكن نرى هذه الميزة وهذه الخاصية التي اعطتها الله لأبي الفضل(عليه السلام) تميزه عن باقي الشهداء يجعلهم يغبطونه عليها، يتمتنون أن يكونوا مثله، فترى أن ابا الفضل(عليه السلام) وصل إلى هذه المرتبة من القرب الإلهي وهذه العظمة باعماله الصالحة.

- هل هذه المرتبة التي حازها هي التي اعطت لاثره ومرقه المرتبة نفسها؟

نعم بالتأكيد، فكل ما يرتبط بأبي الفضل(عليه السلام) سوف يكون له اثر باعتبار انه ذات من النوات المقدسة فترى ان كل شيء يرتبط بذاته يكون له الاثر والكرامة المثلث لذلك نرى حتى موقع الصلاة التي يصلى بها الاولياء لها منزلة ومقام محفوظ عند الله تعالى، فأنتم عندما تمر على مسجد الكوفة ترى مقام النبي

الرشوة

سرطان النفوس والاقتصاد

الشيخ محمد علي العبيدي

إن من السمات التي يتصف بها الإسلام أنه لم يترك جانبًا أو مفصلًا من مفاصل الحياة إلا واعطاه ما ينفعه ويصلحه فهو مرة يأمر بما فيه المصالحة وأخرى ينهى عما فيه المفسدة، ومن الأمور التي بالغ الإسلام في النهي عنها الظلم والافساد في المجتمع والتي من مصاديقها «الرشوة» هذا المرض الخبيث الذي أخذ يدب في أكثر المجتمعات بشكل خفي حتى تمكن منها فاحوال بعضها إلى ركام كما هو حال بعض الدول التي انهار اقتصادها وفسدت نفوس ابنائها نتيجة لهذا المرض.



سره): (وأما الهدية وهي ما يبذله على وجه الهمة لغيره المودة الموجبة للحكم له حقاً كان أو باطل.. فالظاهر حرمتها لأنها رشوة أو بحكمها بتنقيح المناط) (المكاسب ج ١/ص ٢٥٩).

ويدل على حرمتها رواية الإمام الرضا عليه السلام على بعض التوجيهات عن الإمام الرضا عليه السلام عن أمير المؤمنين عليه السلام في قوله تعالى: (أَكَالُونَ لِسُسْتِ)
قال هو الرجل يقضى لأخيه حاجته ثم يقبل هديته) (المصدر نفسه) وكذلك اطلاق بعض الروايات، ولعله لأجل هذا أتب أمير المؤمنين عليه السلام عامله على البصرة عثمان ابن حنيف الانصاري حينما علم أنه دعي إلى وليمة قوم من أهلها فمضى إليها أتبه بكتاب طويل أرسله إليه يشتمل على مضامين عالية وهو من روائع كلماته عليه السلام وقد ختمه بقوله: (فاتق الله يا بن حنيف ولتكشف أقراصك ليكن من النار خلاصك) (صفوة شروح نهج البلاغة، ٦٧٩). ولا أظن بعد كل هذا أنه بقي للمرتشي حجة يرکن إليها في تصحيح فعله وما عليه إلا أن يرحم نفسه ولا يحرقها بهذا الحطام، وان يحفظ الامانة التي اثمن عليها التي يعود نفعها عليه وعلى ابنائه وأبناء بلده.

فائدة

إلى هنا تم ما أردنا بيانه ولكن تماماً للفائدة نقل روایتين الاولى في فضل قاضي حوائج المؤمنين والثانية في ذم التارك لها.

الرواية الأولى: قال الإمام الصادق عليه السلام: (لقضاء حاجة أمرء مؤمن أحب إلى الله من عشرين حجة كل حجة ينفق فيها صاحبها مائة الف) (الكافي، الكليني، حدیث ٢١٣٩).

الرواية الثانية: قال الإمام الباقر عليه السلام: (ما بخل بمعونة أخيه المسلم والقيام له في حاجة إلا أبتلي بالقيام بمعونة من يأثم عليه ولا يؤجر) (جامع السعادات، ج ٢/ص ٢٩).

بالباطل الذي لا إشكال في حرمته للأدلة والاجماع، وبين ما يأخذنه غير العاكم لأغراض أخرى والذي يذهب إلى حرمتها أيضاً لكن لا من جهة الرشوة بل لأنه أكل للمال بالباطل فتكون هنا لأجل الفساد، إذن الحرمة ثابتة للرشوة بمعناها العام وإنما الاختلاف في منشأ الحرمة فهي في الحكم لأجل الأدلة والاجماع وفي غيره لأجل أنه أكل للمال بالباطل.

حرم الإسلام الرشوة لعلمه بمخاطرها العادية والمعنوية التي تصيب المجتمعات، ولكن رغم هذا نرى بعضاً من الناس يعني نفسه ببعض الأماني والاعتراضات ليصحح ما يأخذنه من الآخرين ومن هذه الاعتراضات:

١- إن الإسلام ينهى عن خصوص الرشوة في القضاء أي في خصوص أخذ المال على الحكم بالباطل دون الذي يؤخذ على غير ذلك.

٢- إن بعض الأخذ لا يدخل تحت مفهوم الرشوة أساساً بل يدخل في مفهوم الهدية فلا يكون حراماً.

وفي مقام الجواب عن هنا نقول:

أولاً: التعريف

إن الرشوة بفتح الراء وضمها «الوصلة إلى الحاجة بالمحاصنة، وأصله من الرشاء الذي يتوصل به إلى الماء، فالرأسي من يعطي الذي يعينه على الباطل» (لسان العرب، ابن منظور، مادة رشا).

فهي في اللغة أعم من الأخذ على الحكم وغيره، وفي عمومها في نظر الفقه خلاف بل حتى الذي يذهب إلى عدم عمومها يذهب إلى تحريم ما يؤخذ على غير الحكم لكن من جهة أخرى غير جهة حرمة الحكم كما سيأتي بيانه، ومن ذهب إلى شمولها لغير الحكم صاحب المصاحف المنير حيث قال: (هي ما يعطي الشخص للحاكم أو غيره ليحكم له أو يحمله على ما يريد) (المكاسب، الشيخ الانصاري، ج ١/ص ٢٤٨)، على طريقة اللطف والنشر المرتب وكذلك ابن الأثير في النهاية على ما نقل عنه في المكاسب (المصدر نفسه)، أما من ذهب إلى تحريم الرشوة في غير الحكم فهو الشيخ الانصاري (قدس سره) فإنه فضل بين يأخذنه العاكم على الحكم

المتعارف عليه عند كل المجتمعات ان الهدية لا تكون إلا بين الاشخاص الذين يربطهم نوع من انواع العلاقة كصلة رحم او صداقة او نحوهما

المجمعات السكنية...

هل تقضي على عقدة المواطن الديواني من امتلاك السكن

تحقيق : محمد حسن - مهند محمد البجاج

ازمة ملحة ضاق بها المواطن العراقي عموماً والمواطن الديواني خصوصاً مرارة كبيرة وعسر في العيش حتى بات امتلاك السكن لدى مواطنينا حلماً وردياً أصبح صعب المنال . وفي بصيص من الامل استبشر المواطن في محافظتنا عندما شرعت وزارة الاسكان والاعمار ببناء مجمعات سكنية وان كانت قليلة قياساً بالنمو السكاني الذي بدأ يرتفع في المحافظة الا انها خطوة بالاتجاه الصحيح فضلاً عن المشاريع الاستثمارية للقطاع السكاني التي اشيع الكثير عنها في الاعلام متمنياً ان يكون لها الباء الطويل للخلاص من هذه المشكلة . مجلة النجف الاشرف ارادت ان تسلط الضوء على تلك المجمعات السكنية التي هي قيد الانجاز وكذلك المشاريع الاستثمارية المستقبلية لتبين مدى فاعليتها بالقضاء على ازمة السكن عن طريق اللقاءات التي اجرتها مع الجهات المختصة فكان لقاوها الاول بالسيد كامل عطية سلمان مدير دائرة الاعمار والاسكان في الديوانية الذي تحدث لنا عن هذا الامر قائلاً :

الاسهامات لحل مشكلة السكن دون مستوى الطموح

الخدمات لها وهذه المجمعات شرعت ببنائها شركات عراقية وهي بادئ الامر حدثت بعض التلكؤات بسبب ان بعض الشركات تتقصها الخبرة والكفاءة لذا اتخذت وزارة الاسكان والاعمار خطة جديدة في احالة المشاريع وهذه الخطة تتضمن انه لا يحال اي مشروع الى الشركات الامموجبة اختبار الاهلية والكفاءة وتتخضع تلك الشركات الى اختبار وتدقيق واذا توفرت في الشركات الاهلية الكفاءة حسب الاختيار يحال عليها المشروع لضمان عدم التلکؤ بالمشروع وهناك شركات كثيرة هشلت واستبعدت من تنفيذ تلك المشاريع .

المحافظة بحاجة الى (٦٠) الف وحدة سكنية

عن الحاجة الفعلية لحل مشكلة السكن للمحافظة اجابنا كاملاً عطباً قائلاً: بصراحة ازمة السكن مستعصية وليس



إنشاء المجمعات السكنية بادرة خير لحل ازمة السكن الت

تم حالياً تنفيذ (٣) مجمعات سكنية والرابع في دور الاحاله وتشمل مشروع المجمع السكني لصدر اليوسفية وهو على وشك الانجاز حيث وصلت نسبة انجازه الى ٧٧٪ ويضم هذا المشروع ٥٤ وحدة سكنية ومن المؤمل ان ينجز نهاية العام الحالي او مطلع العام القادم وكذلك لدينا المجمع السكني الواقع على طريق ديوبانية - دغارة قرب التسفيارات ويضم ٦٥ وحدة سكنية بوشر العمل فيه سنة ٢٠١١ ووصلت نسبة انجازه الى ٢٢٪ والعمل جار فيه ومن المؤمل ان ينجز العمل فيه نهاية عام ٢٠١٣ وكذلك المجمع الواقع في قضاء الحمراء الشرقي حيث يضم ٤٥٦ وحدة سكنية هذه المجمعات مخدومة بكافة البنية التحتية بمعنى ان المجمعات تحوي مدارس واسواقاً ودور حضانة ورياضة اطفال ومراكمز صحية اضافة الى توفير كافة



مدير دائرة الاعمار والاسكان:
المحافظة تحتاج الى ٦٠ الف وحدة سكنية لغاية عام ٢٠١٧



معاون مدير عام هيئة الاستثمار:
ما زالت بعض قوانين الوزارات تصطدم مع الاستثمار.



مدير دائرة الاحصاء:
الازمة السكانية ليست وليدة اليوم ولا توجد سياسات سكانية صحيحة لمعالجتها



ي باتت الهم الاول للمواطن

وليدة اليوم وإنما منذ عقود من الزمن وفي بداية الثمانينيات كانت هناك دراسة لحل أزمة السكن وذلك ببناء مليوني وحدة سكنية لغاية ٢٠٠٠ ولكن خلال العشرين سنة لم تحل هذه المشكلة نتيجة الحروب والحصار الذي فرض على العراق اندلاع وفي العقد الثالث من سنة ٢٠٠٠ الى سنة ٢٠١٠ تفاقمت اكثر حيث حاجة المحافظة الفعلية هي (٦٠) ألف وحدة سكنية لغاية ٢٠١٧ وإذا سارت عملية الاستثمار بالأتجاه الصحيح سوف يحل جزء كبير من هذه الأزمة نأمل أن شاء الله في السنوات القادمة انفراجاً كبيراً للخلاص من هذه الأزمة عن طريق الوزارة او عن طريق الاستثمار .

الحل عبر عدة منافذ والهم الاكبر يقع على الاستثمار:

كانت لنا وقفة مع المهندس حسن الياسري معاون مدير هيئة استثمار الديوانية ليحدثنا عن السبل المثلث للقضاء على ازمة السكن



باتت مشكلة السكن تشكل خطراً كبيراً، ما دفع إلى بناء بيوت سكنية بالأراضي

بهذا المجال قال الياسري : هنالك معوقات كثيرة واجهت الاستثمار في مجال القطاع السكني فكما اسلفنا ان قانون الاستثمار قانون رأس ماليي والوزارات ما زالت تعمل بالقانون الاشتراكي بمعنى ان قوانينها سابقة لقانون الاستثمار والمستثمر عندما يقدم على الاستثمار بهذا الاتجاه لا بد ان توفر له الارض الخصبة للاستثمار وبدون معوقات فما زلت نصطدم بقوانين وزارة الزراعة وبقية الوزارة

مع المستثمرين لتوفير افضل الخدمات فهو يختلف عن آلية توزيع المجمعات التي تبني عن طريق وزارة الاسكان التي تعطي نسبة لنزوي الشهداء والسجناء والمهجرين فالمستمر عنده مساحة بالتسويق.

الاستثمار يصطدم مع القوانين الاشتراكية للوزارات

وعن المعوقات التي تواجه عملية الاستثمار

السكانية ٤٪ لعموم العراق بواقع ٣٥ الف هكتاراً في قضاء المركز (٢٠٠) دونم ضمن (٧٠٠٠) دونم والتي هي ضمن مجمع نيبور السكني الواقع على الخط السريع والباقي قسمناه الى (٣) مجاميع وهنالك (٤) اجزاء على وشك ان تمنع الى شركة ايما البرازيلية وايضاً منحت شركة كيارا كروب اجازة لمشروعين على ارض تابعة للمحافظة بواقع ٣٨٠٠ وحدة سكنية جزء منها افقى وجزء منها عمودي والارض التي سوف ينفذ عليها المشروع ضمن التصميم الاساس للمدينة قرب مرقد سيد محيل والهيئة الان مشرفة على توقيع عقد الاستثمار وعلى عقد تحليل الارض مع المحافظة والشركة وسيرى النور هنا المشروع خلال ٣ سنوات وقائناً الزمت الشركة بعدم التسويق لهذا المشروع الابعد ان ينجز اكثر من ٢٠٪ من البنية التحتية والوحدات السكنية لضمان مصلحة المواطن.

فرص استثمارية اخرى

لدينا مشروع وقع عقده الاستثماري مع الهيئة الذي هو مشروع شركة عجمان الاماراتية بواقع ١٠٨٠ وحدة سكنية اغلبها افقية وجزء بسيط منها عمودي ضمن الاراضي التابعة لوزارة المالية على طريق النجف وتجاوره فرستان استماريتان تعمل لهيئة على انجازهما لشركة الميثم وشركة كلالة الكردية كما خصص ٨٠ دونما لشركة صروح الايام بنفس المنطقة أما في الاقضية والنواحي لدينا مشروع بواقع ٢٦٠ وحدة سكنية ببناء عمودي صدقت وزارة الاسكان والتخطيط العراقي تصاميمه وان شاء الله سيرى النور قريباً وفي قضاء الشامية هنالك (٣٠٠) وحدة سكنية سوف تتفذها شركة الدانوب على واقع ٥٧ دونما وايضاً صدقت تصاميمه الأساسية عن طريق وزارة الاسكان وعندنا فرص استثمارية في قضاء الحمزة وقضاء عفك وهنالك الكثير من الفرص الاستثمارية الأخرى التي تأمل من خلالها تحديد ظاهرة ازمة السكن.

لا يوجد الزام على المستثمر

وعن آلية توزيع تلك المجمعات في حال اكمالها اجابنا الياسري قائلاً : في مجال الاستثمار لا يوجد الزام على المستثمر إلا في نطاق ضيق وهو توزيع نسبة للمعوقين وكما تعرفون ان قانون الاستثمار قانون رأس مالي يشجع المستثمر على ان يتنافس

السكن من الضروريات لسير عجلة العيش الكريم نحو الرقي فعلى الدولة ان تسعى بتوفيره للمواطن بشتى الطرق ولكن مانراه اليوم بطيء جداً من سد حاجة المواطن من السكن مما ادى الى ارتفاع اسعار البيوت والقطع السككية اضافة الى ارتفاع اجور البيوت السككية وهذا كلّه عائد لازمة الحالية التي يعيشها العراق بشكل عام ومواطن المحافظة بشكل خاص من ازمة حقيقة للسكن ولكن استبشرنا خيراً في بناء بعض المجمعات السكنية على الرغم من انها قليلة ولا تسد حاجة المحافظة لذا كلنا امل في ان تسعن الدولة الى بناء مجمعات كثيرة تسع اكبر عدد ممكّن من المواطنين ويتم توزيعها لكافّة شرائح المجتمع وتكون الاولوية للفقراء والمعوزين.

لابد من حل الازمة سريعاً

المواطن مروان محمد قال : لا توجد هناك استراتيجية وخطط سليمة وهادفة للقضاء على مشكلة السكن التي باتت تشكّل خطراً كبيراً على المواطنين وهذا مادفع كثيراً من المواطنين الى بناء بيوت سكنية بالاراضي الزراعية اضافة الى السكن بالاماكن التابعة للدولة (التجاوز) لاسيما ان هناك بعض العوائل دون خط الفقر ولا تمتلك القدرة على شراء او ايجار البيوت فعلى الدولة ان تسعن بشكل جاد لحل هذه الازمة وباسرع وقت ممكّن لأن الناس اصابها اليأس تجاه هذه الظاهرة على الرغم ان المجمعات السكنية بادرة خير ان شاء الله لحل هذه الازمة الكبيرة.

المجمعات الحل الامثل

الشاب محسن راجح طالب جامعي قال: المجمعات السكنية هي الحل الامثل للقضاء على ازمة السكن المستشرية حالياً فالكثير من العوائل الكبيرة تسكن في بيوت صغيرة جداً حيث لا يستطيع الشاب المتزوج الذي لديه اطفال ان يخرج من بيت اهله لانه لا يمتلك القدرة المادية لشراء قطعة او بيت سكني او حتى ان يؤجر بيته فعلى الدولة مثل هذه الظروف ان توفر له العيش الكريم وهذه من واجباتها اسوة بدول العالم الذي أصبح موضوع السكن لديها من الامور البسيطة وذلك لتوفّر خطط سليمة وراجحة للقضاء على مثل هكذا ازمات .

قراراتها ملزمة واقعية وسريعة النفاذ.

قلة التخصيصات وعدم اكمال المجمعات زاد من نسبة العجز

كان لنا لقاء مع السيد فاضل عبد الحر الابراهيمي مدير دائرة الاحصاء في الديوانية ليبيّن لنا مدى العجز السككاني وال الحاجة الفعلية لسد حاجة المحافظة من السكن قائلاً: ان موضوع العجز السككاني هو ليس وليد هذه السنوات وإنما بسبب الظروف التي مر بها البلد من حصار اقتصادي وقد تراكمت مشكلة السكن في البلد بصورة عامة اضافة الى ذلك هناك تحديات كبيرة منها الزيادة السكانية حيث ان نسبة نمو معدلات الخصوبة في العراق وفي محافظتنا على وجه الخصوص عالية جداً.

حيث يأتي العراق في المرتبة الثالثة من الدول العربية بعد اليمن وفلسطين ولا توجد هناك سياسات سكانية لمعالجة هذا القطاع المهم في حياة الانسان وحسب الدراسات والمؤشرات المتوفرة لدينا ان نسبة العجز السككاني الخام هو ٦,٧٪ والذي يتضمن سكان بيوت الشعر والطين والصرائف اما اذا استبعدت هذه المساحات غير الجيدة سوف ننتقل الى العجز السككاني الصافي هو ٢٤,٧٪ وهناك تراكمات كبيرة من سنة الى اخرى ولو قارنا زيادة عدد الاسر من اخر تعداد هو ١٩٩٧ حيث ان اعداد الاسر هو ٨٩٦٨٧ اسرة اما تعداد الاسر حسب نتائج الحصر والتقرير في عام ٢٠٠٩ هو ٢٠٠٩ و ١٤٠٨٤٨ اسرة وحالياً في عام ٢٠١٢ يصل الى اكثر من ١٥٠٠٠ اسرة وهذا يعني انه يجب ان تتوفر اكثر من ٦٠٠٠ وحدة سكنية وهذا غير ممكّن حيث قلة التخصيصات وعدم اكمال المجمعات السكنية بسبب مشكلات فنية ومن خلال الدراسات وضمننا عن طريق الجدول الخاص العجز السككاني للسنوات المدرجة اذاء كل سنة حيث بلغت نسبة العجز السككاني لعام ٤٩٨٥ / ٢٠٠٥ و ٤٨٩٠ / ٢٠٠٦ بلغ ٤٩٨٥ و عام ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ وفي عام ٢٠٠٨ بلغ ٥١٧٣ وسنة ٢٠٠٩ بلغ ٥٢٥٩ وسنة ٢٠١٠ بلغ ٥٣٤٥ وفي سنة ٢٠١١ بلغ ٥٤٣٠ وفي سنة ٢٠١٢ بلغ ٥٥٢٣

استبشرنا خيراً ببنائهما

وكان لمجلتنا استطلاع لرأي المواطنين بخصوص هذا الامر كان اولهم المواطن محمد الحالدي الذي ابدى رأيه قائلاً:



ع الكثير من المواطنين ي الزراعية

التي هي نظامها الاشتراكي وبالتالي خروج المعوقات الكثيرة لذا تحتاج الى وقفه جادة من البرلمان العراقي لتعديل قانون الاستثمار واعطاء قوة نفاذ وبالذات يعالج موضوع تخصيص الارضي لانها تعد معيقاً اساسياً للقضاء على مشكلة السكن ونتمنى ان يعقد مؤتمر وطني للاستثمار وتشكل هيئة عليا للاستثمار اسوة بكردستان يرأسها رئيس الوزراء والوزراء المعفيون حتى تكون

التكبر.. اسبابه وعلاجه

امير كريم الصانع

أثاره

ان اهم ما يمكن ذكره من الآثار المترتبة على التكبر هو عدم القدرة على الاتصاف بفضائل الصفات التي معها تتحقق الهدى والخلص من اسر الضياع ومن ثم الحصول على السعادة الابدية كـ(التواضع وكظم الغيظ وقبول النصح والدוא على الصدق وغير ذلك) كما لا يمكنه ان يتجرد عن كل رذيلة من الرذائل التي تجده المتكبر قد اتصف بها والسبب في ذلك ان هذه النفس المطرودة من رحمة الله مضطرة إلى الاكتحال باسوء الصفات وأرذلها لكي يحفظ ما اتصف به من ملامة الكبر التي معها ظن تحقق عزه.

علاجه

كما ان للأمراض العضوية علاجاً فإن للروح علاجاً وتهذيباً وقبل وصفه نقول: لا يمكن لأي علاج يوصف ويأخذ صياغة بمجرد القراءة أو الاستماع وإنما تستطيع أن تستنشق فيه أذى من ريح الجنة بالجد والمثابرة وكثرة المواضبة والانتباه إلى النفس والاستمرار بالتذكر والتفكير فيما ورد في ذم التكبر ومدح ضده اعني التواضع والنظر إلى ما سلطه عليك من العلل والأمراض، فلو توجع عرق واحد في بذلك لا أصبحت عاجزاً وأذل من كل ذليل ولو دخلت بقه أو نملة في اذنك لقتلتك اما لو اصابتك الحمى يوماً واحداً فسوف ينكسر من جسمك ما لا ينجير في يوم اما لو اصابك التكبر بسبب مالك من قوة جسدية قد وهبها الله لك فيجب ان تتذكرة ان هناك قوة جسمانية اقوى منك وهي القوة التي وضعها الله للبهائم كقوه الحمار والفييل وهذا الحديث لم ينته فانظر ايضاً إلى ما في الجسد من الآفات المختلفة كالبلغم والريح والدم والبول والغائط والجوع كرهماً والعطش كرهماً والمرض كرهماً والموت كرهماً ويريد ان يعلم الشيء فيجهله ويريد ان يذكر الشيء فينساه فمفع كل هذا الصعب والوهن هل يجوز التكبر؟ ظليس على الإنسان

إلا ان يتواضع لله في كل الاعمال ولا يقصد بها إلا رضاه حتى تنمو بها بذرة التواضع وتصبح شجرة راسخة جذورها متفرعة اغصانها ونتيجة هذا الكلام ان الإنسان يجب ان يعلم انه اصغر من ان يتكبر فأن تكبر اصبح هريسة العذاب واسير الضياع وقد اجاد من قال:

ولا تمشي فوق الارض الا تواضعاً
فكم تحتها قوم هم منك ارفع
فإن كنت في عز وحرز ومنعة
فكم تحتها قوم هم منك امنع

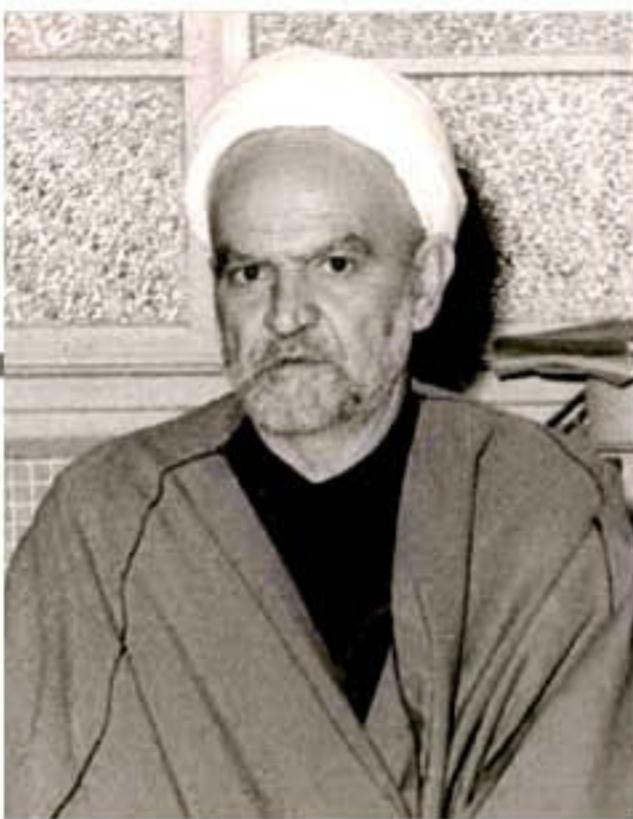
قبل الخوض بالحديث عن موضوع التكبر اقول: ان رذائل الصفات هي حجاب حاجز في طريق الوصول إلى الرحمة الإلهية والغاية الربانية ولا يمكن ازالة هذا الحجاب إلا من خلال المجاهدة لطهارة القلب من الخبراث وجلاله من الصدا المحيط به كـ(التكبر والغضب والانتقام والعجب وسوء الظن وحب الدنيا) ثم الاتصاف والتخلص ببعضها من الصفات الحميدة كـ(التواضع والحلم وكظم الغيظ والعفو وانكسار النفس وحسن الظن ونم الدنيا) حتى تصبح هذه الصفات الربانية ملائكة راسخة في النفس للحصول على ثمرة الهدى وقرة العين بعظيم الجزاء كما ذكر في قوله تعالى: (وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيمَا نَهَىٰهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لِمَعِ الْمُحْسِنِينَ) {العنكبوت/٦٩} وقال أيضاً في محكم كتابه: (فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَىٰ لَهُمْ مِنْ قُرْبَةٍ أَغْيُنُ جَزَاءَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) {السجدة/١٧}.

التكبر وذمه

وهو أحد رذائل الصفات وضده التواضع اما تعريف هذه الصفة فهو اظهار الفرد اعجابه وتعظيمه لنفسه بصورة تجعله يحتقر الآخرين في انفسهم، وقيل هو الركون إلى رؤية النفس فوق الغير وقيل ايضاً هو شدة الاعجاب وافتراضه وغير ما ذكر في ذم التكبر ما قال تعالى في المتكبرين: (فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَلَيْسَ مَثْوَيَ الْمُتَكَبِّرِينَ) {النحل/٢٩}، وقال الرسول الأكرم ﷺ (صلى الله عليه وآله): (لا يدخل الجنّة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل كبر) وكذلك قال الإمام علي (عليه السلام) من خطبة له في نهج البلاغة: (فاعتبروا بما كان من فعل الله ببابليس، إذ أحبط عمله الطويل، وجهده الجميد، وكان قد عبد الله ستة آلاف سنة، لا يدرى أمن سني الدنيا أم من سني الآخرة، عن كبر ساعة واحدة).

القسامه

اما اقسامه فمرة يكون على الله وعبادته كما فعل فرعون الى ان وصل إلى دعوى الريوبوبيه وقال: (أنا ربكم الاعلى) وقال تعالى فيه: (وَمَنْ يَسْتَكْفِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا) {النساء/١٧٢} ومرة يكون على الرسل كما حكى قوله تعالى عن قوم قالوا: (أَنَّوْمَنْ لِبَشَرَيْنِ مِثْلَنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَابِدُوْنَ) {المؤمنون/٤٧}، وأما القسم الأخير فيكون على العباد إلى ان يصل إلى ليس رداء العزة والعظمة والكبراء فقال الإمام الصادق (عليه السلام) إلى جماعة من شيعته: (اياسكم والعظمة والكبر، فإن الكبر رداء الله، فمن نازع رداء الله فجسمه الله وأذله يوم القيمة).



النجف الأشرف

في ذاكرة العلامة الشيخ محمد جواد مغنية

الأستاذ الدكتور حسن الحكيم

كان العلامة الراحل الشيخ محمد جواد مغنية، قد تلقى تحصيله العلمي في مدينة النجف الأشرف، وابتعد عن موطنها في لبنان مدة من الزمن، وبعد عودته إلى بلاده، بقيت مدينة النجف الأشرف حوزتها العلمية في ذاكرته، وقد أفصح عنها في كتبه وبحوثه، فهو يقول: (كنت في النجف بالرغم من الفقر والبؤس أهداً بالاً، وأكثر راحة مني اليوم) .. وقد أشار في كتابه (من هنا وهناك) إلى شيوخه من أعلام الحوزة العلمية، وواقعها المعرفي، وعطائها الفكري، فيقول: (والسران النجف لا تسيطر عليها جهة سياسية، ولا هيئة معينة، ولا شركة تجارية، لا أحد على الإطلاق، أما المال فمن المحسنين، والأغنياء المؤمنين).

فيحصل عليها بالأعارة وبشهادة من الطلاب الذين تجاوزوها إلى غيرها، كما يوجد العديد من الكتب الموقوفة لهذه الغاية، أما التطبيب والدواء فمشاع في العراق للقراء والاغنياء، وللمواطنين والغرباء). ووقف الشيخ مغنية على الوافدين للدراسة من أقطار العالم، فذكر إيران والأفغان وروسيا والهند والتبت والبحرين والجهاز وسوريا ولبنان والعراق. (صفحات لوقت الفراغ: ص ١٦٩).

وتضاف اليمن ودول إفريقيا وتركيا والباكستان إلى الجاليات التي تتلقى العلم في النجف الأشرف، وأن الطالب الحوزوي يبرز في المدرسة النجفية من خلال مؤلفاته وبحوثه ومحاضراته ومحاججاته، فهي التي تقدمه إلى مرتبة الاجتهد، والوصول إلى المرجعية ونحوها، لأن المرجعية لا تتم بالتعيين أو الانتخاب من قبل مؤسسة أو هيئة، وإنما هي عند الإمامية امتداد تاريخي لمنصب الإمامة، على اعتبار المرجع الأعلى هو الشخص النائب عن الإمام عليه السلام في تصریف شؤون الناس، ولستا نجد أن الغالبية العظمى من الناس يرتبطون به، والأخذ عنه في أمور دينهم ودنياهם، ويجب أن يشترط في المرجع الأعلى مؤهلات توصله إلى القيادة، ويقول الشيخ مغنية: (يجب أن يكون المرجع الأعلى مجتهداً في الأحكام الشرعية، وله

وإلى هذه الانفرادية العلمية تحدث عنها الشيخ مغنية بقوله: (النجف لغز محير، يدخلها واحد من الناس، لا يعرف له أصل ولا فرع، لا مال له، ولا كفيل من إنسان أو نظام، ولا شغل في تجارة أو مهنة أو غير ذلك. لا شيء على الأرض إلا القصد في طلب العلم، ثم تمضي الأيام، وإذا بهذه النكرة المعجم علم بين الأعلام أليس هذا في ظاهره خارقاً للمعتاد؟ إن النجف لا نظير لها في العالم كله - على ما أعتقد - لا نظير لها في وضعها المعقّد، وهي عيش الطالب فيها، فأول مشكلة تواجه الطالب الغريب هي مشكلة التوافق والإنسجام بينه وبين أوضاعها، فإذا استطاع أن يصبر عليها، ويلتحم معها يمكن أن يصل إلى ما يبتغيه من طلب العلم، والا فليرجع من حيث أتي) (من هنا وهناك: ص ٢٩).

وأن أهمية الدراسة النجفية، التي لا تعرف القومية، بقيت تصاحب طلبة العلم الوافدين إليها من جميع أصقاع العالم، فإن الجميع متزاون في التحصيل العلمي، وأضاف العلامة الشيخ محمد جواد مغنية خصائص أخرى لمدرسة النجف الأشرف بقوله: (يحصل الطالب على الخبر الكافي وعلى غرفة صغيرة في المدرسة بالمجان، وعلى استاذ عارف ناصح، يخلص في تدريسه وتوجيهه من غير مقابل، أما كتب الدراسة

صاحب هذا الواقع المدرسة النجفية منذ تأسيسها حتى الوقت الحاضر، دون أن تلتتحق بالدولة ومؤسساتها، أو بالتيارات السياسية وأهدافها، وأشار الشيخ مغنية في بحثه: (حول الدراسة في النجف الأشرف) إلى الآساتذة والطلاب بقوله: (كان التدريس في النجف بالمجان، فلا استاذ يقبض أجراً، ولا التلميذ يتكلف شيئاً تزيهياً للدين عن الكسب والإتجار، وعن آية وسيلة تجر منفعة دينية، وقد يجمع بعض الطلبة في ثقافته بين التفسير والحديث والفقه والأصول والفلسفة وعلم الكلام، وغيرها من العلوم الفقهية والفكرية، وبين الأدب والشعر والتاريخ وغيرها من العلوم الإنسانية، وقد أصبحت المناظرات الكلامية والأراء والفقهية والمناقشات الأدبية خصيصة بدارزة في المدرسة النجفية، فيقول الشيخ مغنية: (والذي يستلفت النظر أن النجف، وهي جامعة دينية، وليس مدرسة تعلم الفن والجمال، قد خرجت امراء في الشعر وأئمة أيضاً، كما خرجت ائمة في الفقه، واقطاباً في العلم والفلسفة) (من ذا وذلك: ص ١٢٧ - ١٢٨).

الحرية والرأي

وكان الصرح المعرفي النجفي قد احتضن الحرية والرأي، في حارة الدرس وفي خارجه،



الذى يلفت النظر أن النجف، وهي جامعة دينية، وليس مدرسة تعنى بالشعر وأئمة أيضاً، كما خرجت أئمة في الفقه، واقتطفت

وأرسل رسالة للشيخ مغنية شكره فيها على مساعدته لإنجاز بحثه. وقال الدكتور كونتر: (لقد رأيت أن للسيد مرتضى العسكري، وكتاب (الميزان في تفسير القرآن) للسيد محمد حسين الطباطبائي، وكتاب (فلسفتنا) للسيد محمد باقر الصدر، وكتاب (تاريخ الفقه الجعفري) للسيد هاشم معروف الحسني، وكتاب (المبادئ العامة للفقه الجعفري) للسيد الحسني، وكتاب (الأصول العامة للفقه المقارن) للسيد محمد تقى الحكيم، ويجد القارئ في كتابي (مع علماء النجف الأشرف) و(من هنا وهناك) دراسات مستفيضة عن (النتاج المعرفي النجفي) في العصر الحاضر.

وكان العلامة الشيخ محمد جواد مغنية يرشد المستشرقين والباحثين الأجانب في دراساتهم للفكر الإمامي، الذهاب إلى مدينة النجف الأشرف، للاستفادة من علمائها وكتابها، فكان أحد الفرنسيين قد اختار موضوع دراسته عن (التناصح) فاتصل بالشيخ مغنية قائلاً له: (أريد الذهاب إلى النجف الأشرف لهذه الغاية) وقد زوده الشيخ مغنية برسائل وتوصيات لعلماء النجف الأشرف، وقد درب به النجفيون، وهياوا له ما أراد، وهناك ص ١٦٩ - ١٧٠).

تاريخ النجف الأشرف السياسي

وكان تاريخ النجف الأشرف السياسي قد احتل مساحة من مؤلفات الشيخ محمد جواد مغنية، وتركزت في ذاكرته قضايا علمية وأدبية وسياسية فقال: (وما زال الكبار من علماء النجف حتى اليوم يتربعون عن زيارة

القدرة على استنباط الأحكام من أدتها، فالفقه هو الأساس الذي يستند عليه المرجع في بلوغ هذه الغاية، من حيث الوجوب والหظر والنسب والكرامة والأباحة، ويستخرج الفقيه هذه الأحكام من أدتها المقررة في علم الأصول) (مع علماء النجف الأشرف: ص ١٠).

السيد محسن الحكيم (قدس سره)

وأعطى الشيخ مغنية مقالاً بقوله: (أما سيدنا الحكيم - السيد محسن - فقد انسجم قوله في الفقه مع قوله في الأصول، هو مع الدليل والدليل معه لا يفتر قان كان مع الكتاب والسنة، أو ما ينتهي إليهما من اجتماع أو عرف أو عقل، فما دام تفسير الآية والحديث يتسع للحل فلا مجال للتتحسين والاستبعاد، ولا للشهرة والاجماع المعلوم سندًا، فبهذا الاسلوب وحده كان فقه المستمسك فقهًا إمامياً من صميم الإسلام لا أثر فيه لقياس باطل أو أصل لا يمت إلى الدين بحسب) (المصدر نفسه ص ١٢٨). ووقف الشيخ مغنية أمام كتاب (مستمسك العروة الوثقى) للإمام السيد محسن الطباطبائي الحكيم، موقف الباحث الناقد بقوله: (ومن يتبع المستمسك يقع في حيرة، ولا يدري: أهو مطهول أم مختصر، والسر أنه لا يوجد فيه حشو وتطويل وغير طائل، وفي نفس الوقت يجده متخصصاً بالعلوم والاحصاءات، زاحراً بالتحقيق والتدقيق)، وأضاف قائلاً: (اما هذه المجلدات الضخمة فهي حقائق لا شبها، وواقع لا خيالات، هي لباب لا قشور، وجواهر لا اعراض، ومن هنا جاء الكتاب كبيراً في معانيه وتحليلاته، صغيراً في الفاظه وكلماته) . (مع علماء النجف الأشرف ص ١٢٥ - ١٢٦).

مع اعلام النجف الأشرف

ولم يفضل العلامة الشيخ محمد جواد مغنية اعلام النجف الأشرف واساتذة الحوزة العلمية، فاستعرض نشاطهم العلمي والفكري السياسي، فكان الشيخ أقا رضا الهمداني صاحب (مصالحة الفقيه) من اعلام الإمامية الذين عاش أمداً طويلاً يعاني الفقر والبؤس صابراً محتسباً، حتى إذا أقبلت عليه الدنيا، والقت الأمور إليه بأذمنتها بقي على ما كان من الزهد والتواضع، يقف على القصاب والخباز والخطاطب، ولم يخطر له أبداً أن يعمل لتحسين أوضاعه المادية، ويؤمن مستقبل أولاده) (مع علماء النجف الأشرف: ص ٩٤).

الكتب التي ألفتها، والمقالات التي نشرتها، والخطب التي أذعنها أن هي إلا رشحة من رشحات النجف، وكل من خرجته النجف مدين لها ولأهلها (من هنا وهناك ص ٣٠).

وأعطى الشيخ مغنية أمثلة على قوله هذا بأن أهل النجف الأشرف يقدمون للطالب الفقير الغريب خدمة جليلة، فالقصاب يعطيه اللحم، والبقال الأرز والسمن والبازار القميص والقططان، كل هؤلاء وغيرهم من الباعة يشتري الطالب منهم الضروري لحياته بالدين، والوفاء على تيسير الكريم الوهاب، ولو لا هذه الخدمة من النجفيين لاستحال على الكثير طلب العلم، ومنهم كاتب هذه السطور (من هنا وهناك ص ٥٠).

ولما كان الشيخ محمد جواد مغنية أحد طلبة العلم في النجف الأشرف، وقد عاصر سجايا النجفيين زماناً ومكاناً، فهو أوثق من غيره على هذه الروايات، وكان (رحمه الله) يردد كلمة: (النجف التي آتني، وجعلت مني تلميذاً)، وذكر أنه في عام ١٩٥٤م اعلنت وزارة العدلية في لبنان أنها ستجري امتحاناً للمرشحين لمنصب القضاة العُجمري، ويشترط في المرشح أن يكون حائزًا على شهادة الدروس الدينية العليا من جامعة النجف (من هنا وهناك ص ٥٠). فإن الطالب الحوزوي الذي يدرس (جواهر الكلام) ومؤلفات الإمام الشیخ المرتضی الانصاری، ومن اعقبهما من العلماء الاعلام، لا بد ان يتأهل لمنصب القضاة او غيره من المناصب فيقول الشيخ مغنية: إن كتاب (جواهر الكلام) لم يؤلف أحد مثله على سمعه واحاطته وعمقه وتوفيقاته، وعرض الاقوال وتمحيصها، فهو كتاب بحث وتحقيق لا كتاب نقل وتلقيق من هنا وهناك، وقد عهد الإمام الشیخ محمد حسن النجفي لتلميذه الشیخ مرتضی الانصاری ليكون مرجع الإمامية في شرق الأرض وغربها، وايثاره على ولده (محمد جواد مغنية: مع علماء النجف الأشرف ص ٩٣ - ٩٧، السيد محسن الأمين العاملی: اعيان الشيعة ٤٤/٤٨).

الختام

وختاماً أقول: إن ما حزنته ذاكرة العلامة الكبير الشیخ محمد جواد مغنية من احداث تاريخية، وذكريات علمية واجتماعية عن مدينة النجف الأشرف، فإنها تقدم للباحث صورة واقعية لمدينة أمير المؤمنین عليه السلام، في النصف الأول من القرن العشرين.

للنجف التي هزت عرش الشاه وأودت به، وأصبح الشیخ الخراساني محوراً يدور الجميع من حوله (المصدر نفسه ص ١١٣). ولما قاد العلامة المجاهد السيد محمد سعيد الحبوبي جموع المجاهدين ضد الانكليز عند نزولهم في ارض العراق عام ١٩١٥م، رأى الجيش العثماني في منطقة الشعيبة قد أخل مراكزه، وتفرق ايدي سباً، فأثرت هذه الصلاة في نفس السيد الحبوبي، فتوفى على اثرها (مع علماء النجف الأشرف: ص ١٢٧). وهذه الحقيقة التاريخية قد أجمعـتـ عليها المصادر والمراجع والوثائق، وبقى علماء النجف الأشرف يواصلون نشاطـهمـ السياسي دفاعـاًـ عنـ العـراـقـ،ـ مماـ جـعـلـ السـلـطـاتـ العـراـقـيةـ تـنـفـسـيـ مـرـاجـعـ الـدـيـنـ وـعـلـمـاءـ الـحـوـزـةـ إـلـىـ خـارـجـ الـعـرـاقـ وـفـيـ مـقـدـمـتـهـمـ:ـ الإـمامـ المـيرـزاـ حـسـينـ النـاثـيـنـيـ،ـ وـالـإـمـامـ السـيـدـ أـبـوـ الـحـسـنـ الـمـوـسـوـيـ الـأـصـفـهـانـيـ،ـ وـالـعـلـمـاءـ الشـیـخـ مـهـدـیـ الـخـالـصـیـ (المصدر نفسه ص ١١٨).

النجف الأشرف.. التي آتني وجعلت مني تلميذاً

وقد استقى العلامة الشیخ محمد جواد مغنية النصوص التاريخية من مصادر عراقية موثوقة، بعضها معاصرة للأحداث وكان يأسف على عدم تسليط الأضواء على التاريخ النجفي فيقول: (إن جامعة النجف بأمس الحاجة إلى من يعرف بها، إنها مجهملة بتأثيرها واعمالها، كما هي مجهملة بكل منها وحققتها، حتى الكثير من الذين يزعمون معرفة النجف لا يعرفونها إلا بالأسم والمكان، وحتى أكثر الذين تخرجوا منها وحملوا شهاداتها لا يعرفون إلا وجهاً أو وجهين من وجوهها الكثيرة المتعددة) (مع علماء النجف الأشرف: ص ٢١٢ - ٢١٣).

وأن رأي العلامة الشیخ مغنية له وجاهته وحقيقةه فإن النجف الأشرف قد أغفلها الاعلام، وظلمتها السلطات المتعاقبة وكان الأولى بخريجي معاهدها ابراز واقعها العلمي والسياسي والاجتماعي لأنها مدينة أمير المؤمنين عليه السلام، ومدرسة العلم الكبرى، وحاضنة علوم آل البيت سلام الله عليهم.

فقد عارض الإمام السيد محمد حسن الشيرازي الاحتياطات الاستعمارية، وقضى عليها بعد اصدار فتواه بتحريم التبلي (مع علماء النجف الأشرف ص ١١٨). وتبين الإمام الأخوند محمد كاظم الخراساني الحركة الستورية، والحد من سلطة الحكومة في ايران، حتى (اصبحت طهران وغيرها صدى



علم الفن والجمال، قد خرجت أمراء في في العلم والفلسفة

الملوك، والاتصال بالحكام، وقد اخذوا هذه السنة عن امامهم جعفر الصادق عليه السلام) (مع علماء النجف الأشرف ص ٦٤). وهذا ليس معناه الابتعاد عن السياسة، وإنما التزموا بالقول المأثور: (إذا رأيت العلماء على ابواب الملوك فقل بئس العلماء وبئس الملوك، وإذا رأيت الملوك على ابواب العلماء فقل نعم الملوك ونعم العلماء) وأشار الشیخ مغنية إلى دور النجف الأشرف السياسي والوطني بقوله: (أما حب الحرية والوطنية فإنه يجري في قلب النجفي مع الحياة، ولا يطيق أي شكل من اشكال الضغط والاستبداد، وقد ثارت النجف مرات ومرات، وضحت بالكثير من رجالها وابنائها دفاعاً عن كرامتها وحريتها) (من هنا وهناك: ص ٣١).

فقد عارض الإمام السيد محمد حسن الشيرازي الاحتياطات الاستعمارية، وقضى عليها بعد اصدار فتواه بتحريم التبلي (مع علماء النجف الأشرف ص ١١٨). وتبين الإمام الأخوند محمد كاظم الخراساني الحركة الستورية، والحد من سلطة الحكومة في ايران، حتى (اصبحت طهران وغيرها صدى



استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة
آية الله العظمى
السيد علي الحسيني السistani دام عليه السلام

باسم تعالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
(استفتاءات تخص الحلاقة)

- ١- البعض يحلق لحيته بالماكينة، حلاقة تشبه بالموسى (نمرة صفر او نمرة واحد) ويقولون هذه الحلاقة شرعية لأنها بالماكينة وليس بالموسى؟
الجواب: لا يجوز حلق اللحية على الأحوط سواء أكان بالماكينة أم بالموس، وما ذكر مصداق للحلق عرفاً.
- ٢- البعض يحلق العارضين ويبيقي فقط الذقن وهي ما تسمى (المسكسوكة)؟
الجواب: لا يجوز ذلك على الأحوط.
- ٣- البعض يحلق لحيته بطرق مختلفة، فبعضهم يجعلها ضيقاً لا تتجاوز السنتيمتر.. وهكذا لفرض الزينة؟
الجواب: ظهر حكمه مما تقدم.
- ٤- البعض يحلق رأسه حلاقة تشبه المغنيين والممثلين واللاعبين الأجانب، فمنهم يحلق الجزء ويبيقي الجزء الأعلى فتبقى كالدائرة، وبعضهم يحلق رأسه كعرف الديك.. وهكذا، موديلات مختلفة؟
- ٥- بعض الرجال يزيّن حاجبيه من الأعلى والأسفل بواسطة الخيط وهو ما يسمى بـ(الحف)، وكذا أعلى الجبهة؟
- ٦- البعض يحلق العارضين (ما يسمى عندهم الزلف) بطرق مختلفة: فتارة يجعلهما دقيقين جداً، وبعضهم يجعلها عريض، وبعضهم مائلاً.. وهكذا، لفرض التزيين؟
- ٧- بعض الرجال لهم شعر طويل، ويجعلون منه ضفيرة كالنساء؟
- ٨- بعض النساء يحلقن الحاجبين حلاقة تامة، ويبدلن الحاجبين بــ(الحف)، عن طريق الوخز في محل الحاجبين وهي ما تسمى بــ(التاتو)؟
ما حكم هذه الحلاقة؟ وما هو حكم أخذ الأجرة. على ذلك كله؟
- ٩ و ٦ و ٧ لا يجوز من التصرفات ما انطبق عليه عنوان محرم فتوى او احتياطاً من قبيل اثار الفتنة واسعنة الفساد والتشبه بالنساء، كما لا يجوز ما كان يداعي ايقاع الغير في الحرام، أو خيف معه الوقوع في الحرام.
- ٨- الجواب: لا يحرم ذلك في حد نفسه ولكن لا يجوز ابداء الحاجب المصطنع امام الاجانب. وحكم أخذ الاجرة تابع لحكم العمل في الحرمة والجواز.



استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة

آية الله العظمى

السيد محمد سعيد الحكيم

دام عليه

باسم تعالي

الجواب: يضمن الطبيب الجراح مع التقصير، وكذا مع عدم التقصير إلا بأخذ البراءة من المريض أو وليه، وإن كان قاصراً ولو لفقد الشعور حين إجراء العملية.

ولا يكفي جري الناس على عدم الضمان في البراءة إذا لم يُتبّن إقدام المريض أو وليه على ذلك، بل لا بدّ فيها من إقدام المريض أو وليه على البراءة ولو لكونها شرطاً ضمنياً ارتکازياً عند الطرفين، مستقادةً من الواقع القائم.

السؤال: هل يجوز بيع الكلن ونحوها من الأعضاء؟ سواء كان الإنسان مضطراً للمال أم لا؟ وما هي الضابطة العامة لجواز ولصحة بيع أعضاء الجسم؟

الجواب: الأحوط وجوباً عدم بيع الأعضاء، خصوصاً ما كان منها معرضاً لأن يتوقف عليه حياة الإنسان كالكلية، بل إذا خشي الضرر بقلعه ضرراً تتعرض معه الحياة للخطر فهو حرام.

السؤال: ما حكم العملية التي تسمى بـ(عقد الرحم) لإيقاف الإنجاب، وإذا أمر الزوج بها فهل تجب إطاعته أم لا؟ وإن كان هناك ضرراً يتربّ على عدم الطاعة وإذا تمت العملية فهل هناك حل أو تكفير بعد النrim؟ وما حكم اللولب كذلك؟

الجواب: الأحوط وجوباً عدم القيام بعملية عقد الرحم المؤدية إلى عدم القدرة على الإنجاب حتى في المستقبل، ولا تجب طاعة الزوج لو أمر بها، ومع القيام بها لا يتربّ عليه إلا الاستغفار والتوبة.

وأما اللولب فهو جائز مع عدم العلم بكونه يقتل النطفة، ولكنه حيث يوجب كشف العورة وملامستها من قبل الطبيبة فلا يجوز الإقدام عليه إلا مع الاضطرار إلى منع الحمل وانحصر الأمر به.

السؤال: إذا رمى شخص زجاجة وسط الطريق، فمرة بها إنسان فجرحته، أو سيارة فتمزق إطارها، فهل يضمن الشخص؟

الجواب: إن كان رميها في الطريق المذكور متعارفاً مأولاً فـلا ضمان على الرامي لها، وإلا كان ضامناً.

السؤال: لو أن صاحب المال أعطى العامل مالاً، وقال له: تصرف بثلثي المال، ويبيّن الثالث الأخيرأمانة في ذمته، فلو تصرف الأخير بعد مدة بذلك الثالث وأودعه عند شخص ثالث، وأنكر هذا الشخص المال على العامل، فهل لصاحب المال دخل في هذه الخسارة (ثلث المال)؟

الجواب: الظاهر من السؤال أن ثلث المدفوعأمانة بيد من استلمه، وعليه: فلو كان الإيداع عند الشخص الثالث تفريطاً بالأمانة، أو مخالفًا لشرط المالك، وجب ضمانها، وإن لم يكن تفريطاً، ولا مخالفة فيه للمالك، لم يجب الضمان.

السؤال: مريض راجع طبيباً وأعطاه وصفة دواء، وعرضها على الصيدلي ولكن أعطاه الصيدلي دواء آخر غير المقصود بسبب الإهمال، وتوفي المريض بسبب هذا الخطأ، فهل يستحق أهل المريض المتوفى الديمة؟ وهل يدخل هذا الإهمال في قتل الخطأ؟ أو قتل العمد؟

الجواب: إذا رجع الإهمال للتقريط كان عليه الديمة، بأن كان متسامحاً في دفع الدواء القاتل، أما مجرد الخطأ من دون تسامح فلا ضمان معه.

السؤال: الطبيب الجراح هل يضمن إذا لم تنجح العملية الجراحية من دون تقصير أو مسامحة منه؟ وهل يعتبر جري الناس على عدم الضمان شرطاً ضمنياً مسقطاً لضمانه؟



استفتاءات فقهية

وفق فتاوى سماحة

آية الله العظمى

الشيخ محمد اسحاق الفياض دام شره

باسم الله تعالى

ولي التوفيق.

السؤال: أحد الأشخاص يعمل في لجنة المشتريات التابعة لإحدى دوائر الدولة، وفي كثير من الأحيان تبقى لديه بعض الأموال المتأنية من جراء الفرق في أسعار المواد الموجودة في السوق وهو يعلم إذا ما ردت هذه الأموال إلى الدائرة سوف تذهب إلى جيوب الموظفين القائمين على الصرف لأنها شطبت من سجلات الحسابات، هل يجوز له أن يتصدق بهذه الأموال على بعض العوائل المتضررة؟

الجواب: نعم يجوز له أن يتصدق بها على فقراء المؤمنين.

السؤال: نحن جمع من المهندسين من أبناء العراق، مقبلين على انتخابات نقابة المهندسين العراقيين وحيث أن هذه النقابة لها دور كبير في عملية البناء والاعمار في هذا البلد الجريح حيث أن النقابة كانت بيد المفسدين والانتهزيين في الزمان البائد ولا زالت إلى الان. ونحن نسأل سماحتكم عن تكليف المهندس في هذه المرحلة ودوره في هذه الانتخابات، وما هي مواصفات المهندس الذي ندعوه لإدارة نقابة المهندسين العراقية؟

الجواب: قال (عليه السلام) كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته.. ومن هنا المنطلق، مسؤولية المهندسين كسائر أصحاب الشهادات في هذا الظرف العصيّب كبيرة وصعبه للغاية.. فلا بد من انتقاء الأشخاص الكفوئين ذوي الخبرة في مجال عملهم المتدينين الذين يحسون بالمسؤولية الشرعية والوطنية تجاه البلد وهذا الشعب المظلوم. وفقكم الله تعالى لما فيه خير المؤمنين ودمتم برعايته.

السؤال: كما يعلم سماحتكم بأن محافظة النجف الأشرف في الوقت الحاضر تتغذى من محطة النجف الغازية وبمعزل عن الشبكة الوطنية، أي أن الطاقة الكهربائية الواردة من محطة النجف الغازية تقسم على مناطق المحافظة فقط وإن هناك بعض المواطنين يقوم ببعض الأعمال التي تؤثر على هذا التوزيع كذلك يأخذ الكهرباء من حصة منطقة أخرى . راجين من سماحتكم بيان موقف الشارع المقدس من هذه الأعمال. سحب الكهرباء من منطقة مجاورة (خط آخر) بشكل يؤثر عند تكاثره على ديمومة الكهرباء للمنطقة المجاورة ويعرض العاملين في صيانة الكهرباء لخطر الصعق من جراء نقل الكهرباء بين المناطق بدون تعمد أو عن غفلة؟

الجواب: لا يجوز الإخلال بالنظام العام للمسلمين.

السؤال: هناك بعض الخطوط الخاصة التي تغذي المستشفيات ومشاريع الماء والبريد وإنارة الشوارع وبعض الأماكن المقدسة وديمومة الكهرباء مطلوبة لهذه المناطق يقوم بعض المواطنين بربط خطوط على هذه الخطوط مما يؤدي عن كثراطه إلى احتراق قابلات هذه الخطوط وانقطاع التيار عنها وعدم إمكانية تشغيلها مطلقاً؟

الجواب: لا يجوز الإضرار بالمؤسسات الخدمية مطلقاً.

السؤال: سرقة معدات الشبكة الكهربائية وتركيب الإنارة والأعمدة والمحولات والقابلات وربط الكهرباء للدور وال محلات وبدون مقاييس وبدون علم الدائرة وزيادة الطاقة من خط واحد إلى ثلاثة خطوط مما يؤثر على ديمومة التيار الكهربائي للمنطقة بأكملها؟

الجواب: لا يجوز سرقة الممتلكات العامة للدولة والله

يا روعة الإيجاد..

وبنور وجهك أشرقت ظلماتي
كانت لأجلك غاية الغايات
ووقفت صبح الكون بالنفحات
إلا لترقى تلكم الشرفات
حتى ليبلغ هذه الدرجات
أشباح خمس قبل كل حياة
ترنو بقلب دائم الحسرات
حتى دعاك الوحي في الخلوات
لتذك عرش الكفر بالكلمات
من طيب نغمتها على النغمات
من أي روض أجتنفي ثمراتي
خجلا إليك بهذه الصلوات
آياتها فخرت على الآيات
نورا أضاء بهذه المشكاة
فلقد أظلت بالدجى طرقاتي
والافق يبعد عن مدى لحظاتي
ودروب نفسي ضيّعت خطواتي
أيد وقاح حاصرت عزماتي
بنزيف حيدر قبلي وصلاتي
من هول ما كابدت طول حياتي
فلقد سمعت برقدتي وسباتي
فأجب فديتك هذه الدعوات

برؤاك خطت مجريات حياتي
يا روعة الإيجاد والسر الذي
أتممت معراج الخلود مسبحا
ورقيت أروقة السماء فلم تكن
وبلغت إذ جبريل لم يقدر له
ودنوت من هيض الوجود فهلت
وشهدت بهرجة الحياة بمكة
ناجيٌ ربك داعياً متبتلاً
فقدمت تتلو ما بعثت لأجله
سماك ربك (أحمدأ) يا لهفي
اسرجت قافية بمدحك حائزها
فجمعت أشتاتي وجئت مطاطنا
أبا البتول وللبتو مكارم
سر النبوة والإمامرة أو دعا
يا شمس فاطمة البتول توهجي
يا مولد العزمات عزمي خائز
الريب أنساب في الفؤاد محالبا
ارتاد حلما يافعا فتعيقني
أنذاكما النجف الشريف تخصب
خذ بي أبا الزهراء فديتك نجني
وألق على روياي صحوة ثائر
خلجات صدرى كم إليك تشوقت

شعر: حيدر رزاق شمران





التجدد والوعي الفكري في

منهجية الشيخ الدكتور أحمد الوائلي

جواه ابو غنيم

ان العراق جزء من العالم الاسلامي والنجف الاشرف منه يقع في سطوع دائرة هذا العالم فإن تحقق التواصف في بناء وحدته الاسلامية لا بد ان يكون عبر وسائل كثيرة من شأنها أن تعمق مفهومها لدى عامة الناس وخاصتهم بآراء الاقدمين من جهابذة العلم والعلوم من مراجعها العظام، فكان من مصاباتها ورود شخص اساسية اشتراطية تسعى لتنقيمه هذا المجتمع والاسهام بعملية خلق الإنسان المسلم (المجديد- القديم) وبناء الأمة الإسلامية المعاصرة والتي وقعت تحت تأثيرات كثيرة وتغيرات متضاربة غريبة، في ضرورة مجيء خطباء ومتحدثين وعلماء إليها ومن بين هؤلاء الأعلام المرحوم الدكتور أحمد الوائلي (رحمه الله).

عالم جليل وخطيب متكلم، عرف بجودة الكلام والبيان والاطلاع الواسع والأسلوب العلمي وعنوية المنطق والتحدث حسب متطلبات الظرف ومقتضياته بكل ما في هذه الالفاظ من معنى رفيع ودلالة جامعة، فقد كان يصعد اعواد المنابر للتوجيه والإرشاد، كما اشار إلى مساهمته في المؤتمرات والمهرجانات الأدبية ابرزها ما كان يعقد في بغداد والكويت.

شاعرًا وباحثًا وجامعيًا

لقد دخل شيخنا الجليل معتنوك التأليف شاعرًا وباحثًا وجامعيًا وقد سجلت آثاره المطبوعة في كتابي (معجم المؤلفين والكتاب-ج ١) المطبوع عام ٢٠٠٢م والصادر من بيت الحكمة في بغداد، وقد صدر له ديوان شعر - بشرح وتدقيق الاستاذ والباحث السوري سمير شيخ الارض ومن اصدارات مؤسسة البلاغ عام ٢٠٠٧م. ولله اهتمامات وهي عبارة عن مجموعة في الادب والاجتماع والتاريخ وخواطر ومجموعة اجتماعية وأمالى في تفسير القرآن وبحوث رسالة الشبيبي الكبير ورسالة في الربا ومن روائع قصائده:

يُوم طلعت على الزمان ولِيَدا
سيظل مل فم الزمان نشيدا
يُمد يومك كالضماء بلفحة
الصحراء تتلمس الغدير ورودا
فرأيت بين شروقه وغروبها
صوراً تعز على النعوت حدودا
مثلث خيرها ومثل شرّها
نفر فكنت سما وكان صعيدها
وإذا أراق اليوم زاكى الدما
فغدا سترفعها الشعوب بنودا
فرأيتك العملاق جيداً متلعاً
ينبع على الأقزام تهبط جيداً
ورأيتك النفس الكبيرة لم تكن
حتى على من قاتلوك حقوداً
فعلمت انك نائل ما تبتغي
حتى وإن يك شلوك المقيدوا
وبأن من قاتلوك دُوا عكس ما
قد كان لو علموا المدى المقصودا
ظنوا بأن قتل الحسين يزيدُهم
لكنما قتل الحسين يزيدا
رحم الله شيخنا الواثلي وحشره مع زمرة
انصار الحسين (عليه السلام).

كخلود من تعلم في مدرسته، مدرسة الطف السرمدية بأهدافها المقدسة.

ما يميزه عن غيره

اضافة إلى ما تقدم فقد برز شيخنا الجليل في عدة مجالات فكان ما يميزه عن غيره، فأهتم بشخصيته وسيرته الباحثون المتخصصون بآداب الترجم، فكان له في ذلك أكثر من مكان فهو شاعر له ترجمة في معاجم الشعراء وهو خطيب له ترجمة في معاجم الخطباء وهو أديب له ترجمة في معاجم الأدباء وهو مؤلف له ترجمة بذلك وهو علم وله ترجمة في معاجم الاعلام.

لقد قام الاستاذ في الخاقاني بتحرير أول تعريف به كونه شاعرًا نجيفًا في ج ١١ من شعراء الغري طبع عام ١٩٥٤م لكنه كان تعريفاً مقتضياً ولكن الاستاذ غالب الناهي ترجم له في ج ١١ من كتابه (دراسات أدبية) وأشار إلى رزانته في الحديث ومهابة طلعته وذائقه حتى في وضع نظارته وثقافته العميقه وأشار إلى قراءة اشعاره لتميزها بالمعاني الشريفة والالفاظ الرفيعة والأفكار السليمة ومن شعره:

هي النفس تستام اللذائذ جهدها
وأن غمستها في حياض الرذائل
تموت احترافاً كالفراشة أن هوت
على الضوء أودت بالحمام المعاجل
ولكنها إن ساسها ذو حضانة

أطاعت وما استعصى منال المعامل

ووصفه باقر الورد في كتاب (اعلام العراق الحديث) بأنه شاعر رقيق الشعر والشعر، مليح القول، مشرق الديباجة، رهف الحس، وعن خطاباته فقد تحدث الناهي واصفاً الشيخ الواثلي بأنه مفخرة الخطباء، والمنبريين وقد حنق فنه وحرص عليه مما اوجب عليه ادخال التجديد والسر الكامن في نجاحه المنقطع النظير ان يستهوي السامع بحاديثه الطيبة بمختلف المواضيع الأدبية والعلمية بلسان عَفْ وتعبير نبيل ونقد شريف، بينما يركز الفتاوى على ان الشيخ هو اول خطيب من النجف يحصل على الدكتوراه وهو الشخصية المرموقة وقد جمع الكمال والصدق في القول وله مجالس قيمة في التفسير ومباحث الفقه والأصول والعقائد والتاريخ والحديث وغيرها.

ووصفه الشيخ محمد هادي الاميني في معجم (رجال الفكر والادب) بطبعته الثانية:

لقد ارسى شيخنا الجليل جذوره في مفهومنا وعالمنا اليوم من تاريخنا الإسلامي فهو نوع رفيع من التراث الإسلامي المتقدم المتجاوز على الانهيارات والتفرعات الضيقة التي خلقت من ولادات مصالح ذاتية ضرورة من الحساسية الفكرية والاجتماعية التي ارادها الاجنبي بنا..

فكان رحمة الله فكر الماضي والحاضر والمستقبل لم يسعفه الغد إلا بأفكاره الخالدة، ويشير بعض الباحثين أنها بداية (يقظة) أو نهوض للطليعة المثقفة بما جاء به وما امتلكه من مقومات التفكير السليم والتوجه الصائب يوازي مع مقومات الرؤية الاجتماعية الإسلامية الصحيحة، فكان ينتقد الواقع ولا يبرره إذ كان يدين تقاليد او سلوك عديد من مراكز التخلف التي تدعى الإسلام، ويلقي الضوء على الطريق المؤدي إلى المستقبل المنشود.

غرس الثقة

ان الآراء التي تكونت عند فقيينا ابرزت جوانب الاحكام والتعاليم القرآنية والإمامية الشيعية وأهميتها في نظرته لغرس الثقة في النفوس والهامننا القوة والشجاعة والطمأنينة عن طريق وحدة العقيدة والتلاحم الفكري والروحي في اطارها، وتتضح هذه الآراء باستشهاده في اقتباسه من آيات القرآن الكريم في شتى المناسبات والندوات والمحافل، لقد صاغ (رحمه الله) بعض الصور والمعاني القرآنية في العديد من احاديثه دليلاً على التزامه بها وسعة ادراكه لمضمونها.

ويوضح القول فيه انه كان يرى رؤى لا تبعد به عن التحليل المنطقي، فاكتسب هذا التحليل لديه ابعاداً دينية شرعية وأدبية حضارية تتبع لها أن تغور في الأعمق ومن بين ابرز وأهم القضايا التي شغلته هي قضايا التخلف في المجتمع العربي والإسلامي وقضية الماضي والحاضر و موقف الإنسان منها.

من هنا تبدأ فكرة اليقظة والنهوض، فيرى ان صناعة الكلمة في رؤية الحقيقة وتبصر المستقبل تعني في الوقت نفسه صنع الإنسان المسلم الجديد، فهو يلتقي في كل منبع حي وتحت كل شجرة زاهرة وينزع عن كل قلب غشاوته مهما غلظت وتشعر بقربك منه، مهما بعdest، انه يتائق ساطعاً حتى في مماته بتراشه لأن تراشه خالد،



لقد بانتاليوم حقائق جديدة في هذا الموضوع، فالعداء ليس مع القبور فقط بل مع الفكر أيضاً وليس الفكر الشيعي هو المقصود لوحده بل فكر جميع المدارس الإسلامية، هنا هي ليبيا التي تنفس الصعداء بعد زوال نظام دكتاتوري تعسفي شمولي نراهااليوم نهزة للسلفيين، فقد هدموا مراراً أولئك صالحين عند بعض المسلمين حيث يعودونهم من ذوي المكانة العلمية الرصينة أمثال مرقد الشيخ أحمد زروق ومرقد الشيخ عبد الله الشعاب الدهماني وأخيراً وليس آخرأ مرقد الشيخ عبد السلام الفيتوري الأسمري، الأدريسي الحسني. وإذا كان الهدف من تهديم القبور إزالة مظاهر الشرك فما هو قولهم بإحرق مكتبة زاوية وجامع السيد عبد السلام الفيتوري؟ وهو صوفي صاحب طريقة صوفية والكتب التي أحرقت لا تمثل رأياً أو فكراً شيعياً. تعد هذه المكتبة ركناً مهماً يلتجيء إليه الباحثون والطلبة حيث يضم عدداً من الكتب المخطوطية النادرة التي لا توجد في غير مكان، فهي من

هدم الأضرحة.. ظاهرة خطيرة لمحاربة السلفيين للفكر

حيدر الجد

أصبحت ظاهرة هدم القبور من الطواهر المهمة في الفكر السلفي المعاصر فقد استمرت بنفس الوتيرة التي بدأت بها فمن هدم قبور البقيع كان المنطلق وحتى اليوم نجد التصريحات الواضحة من قبل من يتبنى ذلك الفكر في هدم (معاقل الشرك) على حد تعبيرهم والقضاء على سلبية التمسح بالأضرحة والتوصيل بالبشر ولو كانوا صالحين، بل حتى نبينا محمد(صلى الله عليه وآله) لا يجوز الدعاء عند قبره لأنه مظهر من مظاهر الشرك.

ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصيروا وقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم).

كما استنكرت دار الإفتاء في بيانها فتاوى من وصفتهم بـ(المضللين) الداعية إلى مثل هذه الممارسات الإجرامية تحت دعوى محاربة الشرك ناصبيين بذلك أنفسهم دعاة للضلاله ولتكفير المسلمين وجاعلين أنفسهم وقدأ لتأجيج نار الفتنة التي لعن الله من أيقظها وحضرت من هذا الفكر المنحرف الذي لا يحفظ للمسلمين حرمة أحياء وأموات).

الأسمر

جدير بالذكر أن السيد عبد السلام الأسمر هو عبد السلام الأسمر ابن سليم بن محمد ابن سالم بن حميد بن عمران المعروف بال الخليفة بن محييا بن سليمان - دفين مقبرة سيدي الشعاب بطرابلس ليببيا- ابن سالم بن خليفة بن عمران بن احمد بن خليفة - الملقب بفيتور- بن عبد العزيز بن عبد الله وهو المعروف بنبيل ولد يفاس ودفن بمكة المكرمة- بن عمران بن احمد بن عبد الله ابن عبد العزيز بن عبد القادر بن عبد الرحيم ابن احمد بن عبد الله بن ادريس الأصغر ابن ادريس الاكبر بن عبد الله الكامل ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب، ولد في مدينة زليتن الليبية في سنة ٩٨٠هـ، عاش في تلك المدينة متاثراً بعد الواحد الدكالي ونشط في نشر المذهب المالكي فقد كان سنيناً، التوفي له عدد من المربيين حتى توفي سنة ٩٨١هـ ودفن بجنب زاويته.

حرب ضد الفكر

أن حرب السلفيين ليست حرباً ضد فئة من المسلمين، بل ضدتهم أجمعين فهم بإحرافهم مكتبة الأسمر أنما يشنون حرباً ضد الفكر الإسلامي بكل مشاربه، وكان موقف دار الإفتاء المصرية موقفاً حازماً كما بينا ولكن أين فتوى تلك الدار يوم هدم مرقد الإمامين العسكريين عليهمما السلام؟ أليس جديراً كان بها أن تعلن موقفها من تلك الجريمة الشنيعة؟ أليس العسكريان من الأولياء الصالحين الذين تناهى عنهم وعن مرافقهم دار الإفتاء المصرية؟، لماذا نرى السكوت عنما يتعلق الأمر بالعراق؟ أما في ليببيا فتخرج المؤسسات الدينية تستنكر وتشجب ١٦



أن حرب السلفيين ليست حرباً ضد فئة من المسلمين، بل ضدتهم أجمعين فهم بإحرافهم مكتبة الأسمر أنما يشنون حرباً ضد الفكر الإسلامي بكل مشاربه

وكلا布 النار هي مثلاً شنعوا يسعون بها في الأرض فساداً وتهديماً لبيوت الله ومقدسات المسلمين وانتهاكاً لحرمات أولياء الله وتحريقاً للتراث الإسلامي ومخوطاته ومساومة لاستغاثة أهل ليببيا في الفتنة الطائفية والحروب الأهلية).

كما وصفت دار الإفتاء تلك الممارسات بأنها (ممارسات إجرامية جاهلية لا يرضى عنها الله تعالى ولا رسوله ولا أحد من العالمين، مؤكدة أنه يجب على كل مسلم غيور أن يتصدى بكل ما أتي من قوة لهذه الممارسات الإجرامية قولاً وفعلاً حسبما يقدر عليه في ذلك) ثم أضافت (ما أجر هؤلاء الخوارج بتطبيق حد الحرابة عليهم كما قال الله تعالى: (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله

أشهر مكتبات شمال أفريقيا وقد أنشأها السيد عبد السلام الأسمر ويرى أغلب علماء وفقهاء ليببيا أن الفضل الأكبر في تكوين قاعدة علمية وتربية واجتماعية في ليببيا، يرجع إلى عبد السلام الأسمر، فالزاوية التي أسسها تعدّ أكبر المراكز الإسلامية في ليببيا بكل جدارة حيث أن أغلب علماء ليببيا تخرجوا فيها.

وقفة

لقد وقفت دار الإفتاء المصرية لتعلن بعد أن تواردت الأنباء بهم وحرق زاوية السيد عبد السلام الأسمر مستنكرة هذه الفعلة الشنيعة في بيانها الذي أوردته ومضمونه: أن ما قامت به مجموعة من خوارج العصر



الطلاق أبغض الحل

ما السبب وراء تزايد حالات الطلاق أمام حالات الزواج؟

الكتاب. علي فضيله الشعري

تمثل ازدياد حالات الطلاق في العراق عموماً ومحافظة واسط خصوصاً ظاهرة تكاثرت بصورة مخيفة وأصبحت تهدد المجتمع.. وعلى الرغم من أن الزواج كيان يراد منه أن يؤسس لأسرة تكون جزءاً من كيان أوسع هو المجتمع، إلا أن هذا الكيان يهدى في حالات كثيرة اليوم بالطلاق دون الرجوع إلى الخيارات الأخرى، و اختياره كأسهل الطرق واقربها سواء للرجل أم للمرأة هو مؤشر خطير يدق جرس الإنذار للالتفات إلى هذه الظاهرة الخطيرة..



حيث ثُنَّات الطلاق حيث تكون ارادة الأزواج في هذه الأعمار معروفة وارادة الأهل هي السائدة وعلى سبيل المثال اذا ما أصبحت زوجة الابن لوالدته فستبتعد شتن الطرق من اجل ايقاع الطلاق بينهما، وهناك مشاكل عائلية اخرى سواء من اهل الزوج او الزوجة، او بسبب الزواج العشائري زواج (النكحة بكمصة) او بسبب تناول الزوج للمخدرات والمشروبات الكحولية، فضلاً عن غياب او

والذين يتم زواجهم على اصدار حجة ضرورة قصوى من المحكمة بعد التأكد من بلوغهم استناداً الى تقرير لجنة طبية وفي هذه الحالة يكون هؤلاء لا يدركون من الحياة الزوجية الا جانباً واحداً هو اشباع الرغبة الجنسية وبعد فترة من الزمن يصطدم هؤلاء بحقيقة الحياة الزوجية وما يتربى عليها من مسؤوليات تبدو صعبة عليهم وبذلك تبدأ حالات النفور ويكون له الاثر البالغ في

ان الاسباب التي تؤدي الى وقوع الطلاق بين الزوجين عديدة منها الوضع الاقتصادي للزوج وهذا ناتج عن البطالة وعلم وجود فرص للتعيين وخاصة الخريجين اضافة الى الزواج المبكر حيث ان الملاحظ في الوقت الحاضر قيام اغلب الاسر بتزويج ابنتهm وبينهم الذين هم دون السنة الخامسة عشرة دون لحاظ مقوماته كالاختيار السليم،

يجب ان يكون خطباء المنبر دور فعال من خلال النصائح والتوجيهات الاسرية للحد من حالات الطلاق الكثيرة

جاء من عالمية العولمة كدخول الانترنت والهواتف المحمولة والفضائيات والمسلسلات الاجنبية نرى المتزوج يقلد هذه المسلسلات من اجل البحث على مواصفات جديدة والجزء الثاني من العامل الثقافي اي التقارب بين الشهادات بين الزوج والزوجة بالنسبة للتحصيل العلمي من خلال حصول الشهادة العالمية من احد الطرفين وخاصة الزوج يقوم بالبحث على زوجة اخرى حاصلة على شهادة اكاديمية هذه اهم العوامل حصلناها من خلال اجراء البحوث التي اجريناها في المحاكم والمجتمع واماكن اخرى.

التوسط قبل القرار الحاسم؟

وفي سؤالنا عن مدى نجاعة التوسط بين الزوجين قبل اتخاذ القرار الحاسم بالتفريق، يقول في ذلك القاضي الاستاذ محى عبدالله حميدي القاضي في محكمة استئناف واسط: كمحكمة تحاول اقناع الزوجين بالعدول عن الطلاق الا ان الحالات التي اثررت في هنا الجانب كانت قليلة حيث اغلب الاطراف يكونون مصرین اصرارا شديدا على ايقاع الطلاق وهناك حالات يحضر فيها الطرفان الى المحكمة وهم متفقون على الطلاق وهذا مايسعني بالطلاق الخالي بالقانون حيث تسئل الزوجة كافة حقوقها او جزء منها للزوج مقابل ايقاع الطلاق عليها فضلا ان اغلبهم يذهب الى المادون بایقاع الطلاق ويحضرون للمحكمة يطلبون تصديق الطلاق فقط وهي هذه الحالة لا يوجد دور للمحكمة بمعالجة حالة الطلاق الا بافهمهما بان لهما حق الرجوع الى الحياة الزوجية اثناء فترة العدة البالغة ثلاثة اشهر من جانبها يقول الشيخ ليث الريبيعي صاحب مكتب شرعی للتزویج والطلاق وسائله عن دور المكاتب الشرعية في حالات الطلاق والخطوات التي تتبعها في ذلك وماهي اكثر الحالات شيوعا لطلب الطلاق ولاجراء الطلاق في ذلك هاجبنا مشكورا: الخطوة الاولى نقاش اسباب الخلاف ونسعى الى اعادة الزوجية والصلح فيما بينهما وحصول جمع الشمل بين الطرفين ولله الحمد

الزوجية اما اذا كان الاب جاهلا غير متعلم وذا عقلية متخلفة ففي هذه الحالة يمكن تدخله مضررا بالولد او البنت وان نسبة هذه التدخلات تكاد تزيد على الخمسين بالمائة من حالات الطلاق.

ما هو الخل..؟

التقينا بالسيدة نسرين عبد الرؤوف العمران ناشطة في مجال حقوق الانسان قالت الخل موجود الان في المنظومة الاخلاقية عكس تأثيره السلبي وبشكل مباشر على التكوين الاسري في المجتمع فاصبحت المرأة لا تهتم لمصطلح المطلقة الذي طالما استبعدته طوال سنوات بدلًا من ان تقوم بتنازلات من اجل استمرار الحياة الزوجية وبشكل طبيعي باعتبار ان الاسرة هي اساس المجتمع ورغم تأكيد الدين الاسلامي الحنيف والسنة النبوية على قدسيّة الزواج الا ان الاعراف الاجتماعية الان وبكل تناقضاتها ادت الى نشوء ظاهرة جديدة الا وهي الانحلال الاسري للأسف الشديد وان غياب الارشاد الواعي والتوجيه الذي يمكن من خلاله ان تحل او تحد كثیر من حالات الطلاق، وعلى المرأة ان تقدم بتنازلات خاصة في الوقت الراهن باعتبار ان البلد يمر بفترة متغيرات متواتلة وسريعة من احداث سياسية تؤدي مثلا الى انتشار البطالة بالمجتمع او كثرة المشاكل والمهم جدا ان يكون دور كبير ومهم للعشائر باعتبار ان المرأة جزء من عائلة لها اسمها وعاداتها وتقاليدها.

اما الدكتور جميل محسن العبيودي من جامعة واسط الاختصاصي في علم الاجتماع قال - ان التغييرات التي حدثت في العراق حول نسبة الطلاق يرجع الى عدّة عوامل منها العامل الاقتصادي - ويتمثل في مجتمع الشباب والعامل الآخر زيادة الدخول في بعض الدرجات الوظيفية بالإضافة الى العامل الاجتماعي الذي يتمثل بالكثافة السكانية في المجتمع على مستوى المنزل من خلال كثرة عدد العوائل في مسكن واحد والذي يضفي بظلاله سلبا على علاقة افراد الاسرة الواحدة بالإضافة الى التداخل الثقافي الذي

قلة دور المصلح بين الزوجين وعدم التفكير بالاطفال اثناء وقوع التفريق..

وفي جولة في اروقة محكمة واستط استوقفنا منظر الساحة الداخلية للمحكمة وكان منظرها يثير الدهشة والاستغراب وهي تعج بالعشرات من حالات الطلاق بين ظالم ومظلوم حيث الوجوه المتنافرة والقلوب المتوجفية والعيون التي تبت شكوكها الى الآخرين . وغيرها الكثير الكثير .. من المشاكل والاعتراض وكلها ادت الى نتيجة واحدة هي طلب التفريق..!

في المحكمة..

للوقوف على ابعد مشكلة الطلاق ستحاول هنا البحث عن الاسباب الحقيقة وراء هذه المشكلة، فكان لنا وقفة مع القاضي الاستاذ محى عبدالله حميدي القاضي في محكمة استئناف واسط فقال: واحدة من اهم اسباب الطلاق هي المشكلة الاقتصادية، ففي الوقت الذي يندهور فيه الوضع المادي للزوج وتبدأ معه المشاكل تدفعه الى الطلاق وفي بعض الاحيان نرى العكس حيث ان الزوجين الذين يصبحون في وضع مادي عال يطمحون الى الزواج بزوجة ثانية متذمرين بأسباب وحجج عديدة، وفي هذه الحالات قد يترك او يهمل زوجته الاولى وان الزوجة الاولى قد ترفض حالة زواج زوجها بزوجة ثانية اطلاقا ففي هذه الحالات قد يحدث الطلاق ايضا..

وبالاضافة الى الناحية المادية يحدث الطلاق بسبب ازدواج الشخصية او اختلاف المستوى العلمي وفي بعض الحالات هناك تأثير عائلي سواء كان من جانب اهل الزوج او الزوجة مما يؤدي الى ايقاع الطلاق اما المرأة فلها حق ايقاع التفريق سواء كان للضرر او الخلاف بين الطرفين.

مضيفاً سببا آخر هو دور الاهل في بعض حالات الطلاق بسبب تدخلهم في حياة الزوجين واختيارهم الزوجة للابن بغض النظر عن راييه او رغبته وكذلك الحال بالنسبة للبنت وهذه الحالات تحدث كثيرا في المجتمع الريفي العشائري الذي يكون فيه الاب هو المسيطر غالبا ولا بد من الاشارة هنا الى ان سيطرة الآباء لم تكن دائمًا سلبية بل أنها لاتخلو من ايجابيات خصوصاً إذا كان الاب واعياً ومتعملاً ومتقدماً للحياة



**على ذوي الزوجين ان يبادرا لحل ما عجز عنه
الزوجان من مشاكل داخلية ادت الى اختلاف
وجهات نظرهما**

سبحانه وتعالى لأن البيت الزوجي يعد في نظر الشريعة منجماً للتربية وأعداد الجيل الصاعد والذي يمثل المستقبل لهذا الاحساس بالمسؤولية يجعل من الانسان المؤمن الواعي يترازل عن بعض الصفائر ويفوض عن الشريك الذي يساهم في بناء السعادة وتحمل مسؤوليات العيش وصعوباته طيلة حياة الانسان ومثل هذا الشريك يستحق كل التضحية والايشار والمحبة فلماذا يضحي بكل هذه الامور بمجرد حالة نفسية طارئة او ارتكاب خطأ معين ربما لا يكون عن عمد ولا قصد نساله تبارك وتعالى ان يعيين الشباب على تجاوز هذه الابتلاءات والاختلافات البسيطة مع شريك العمر الذي يعبرون عنه بالصديق الدائم والذي لا يمكن ان يأتي بديل عنه في تحمل الآخر وتوفير السعادة له مادام على قيد الحياة.

الثقافي ربما العمر وربما اختلاف الاعراف
التي تربى كل واحد عليها في بيتهما
وكذلك مستوى الوعي والفهم في الحياة
الزوجية ومنها ما يكون بتدخل الآخرين من
أهل الطرفيين او حساسية احد الزوجين من
أهل الآخر وربما تدخل الاصدقاء والاقرباء
وربما تاثر احد الزوجين من قراءة او استماع
برنامج او مشاهدة قصة معينة او حالات
نفسية طارئة نتيجة تعقد طبيعة الحياة التي
يعتقد بها الانسان لاسباب الراحة والهدوء
والاستقرار واحيانا اسباب الطلق قاهرة
كالفقر والسفر والسجن واشياء مشابهه
يضطر اليها الانسان احيانا دون رغبة او اراده
او اختيار فالاسباب كثيرة جدا، وباستطاعة
كل من الزوجين او ذويهما ان يصل الى
حلول كلما ازداد وعيه وحساسه بمسؤولية
العلاقة الزوجية ومكانتها المقدسة عند الله

والخطوة الثانية اذا لم يتم الوشام بينهما لاسباب مستعصية فيما بينهما لعدم الرغبة او تقصير الزوج او الزواج غير المبتنى على مقدمات صحيحة لذلك يكون الزواج فاشلا فاما الزوج يرفض او الزوجة ترفض الزوج فتحن تقوم باحضار الطرفين ونسمع منهما ونحاول فيما بعد اقناعهما ثم بعد ذلك نعطيهم فترة شهر ثم يحضر الطرفان ونعرض عليهما كافة الحلول ونبين لهما ان الطلاق ايضال الحلال عند الله عن قول رسول الله صلى الله عليه وآلله وخصوصا اذا كان للزوجين اطفال لأن الطفل يكون هو الضحية ربما يتزوج الرجل والمرأة كذلك والمحنة تقع على رؤوس الاطفال وكل هذه الامور نعرضها عليهم بعد اليأس تحضر شاهدين عادلين يتلقى عليهم الطرفان وطالبا الزوج باعطاء الزوجة حقوقها المتعلقة بذلك اذا كان الطلاق رجعيا اما اذا كان خلعا فالمرأة تتنازل عن كافة حقوقها ثم بعد ذلك تقوم بالطلاق بالاستماع الى صيغته من قبل الرجل ونحن كمكتب شرعي لانتقبيل اي مبلغ من المال اطلاقا لأن الطلاق من الاحكام الشرعية .

نهاية المطاف

وفي نهاية المطاف كان لابد لنا ان نقف عند رأي الدين الحنيف ليكون نقطة الانطلاق نحو بداية جديدة في تصحيح المفاهيم التي لوتها الثقافات الدخيلة على مجتمعنا لذلك كان لنا لقاء مع فضيلة الشيخ داود سلمان الريبعي حيث تفضل قائلا: الطلاق حكم شرعى من جملة الاحكام التي شرعها الله سبحانه وتعالى كمنهاج حياة للناس يمكن ان يكون في حالات معينة ضرورة باعتباره حللا لمشكلة مستعصية بين الزوجين لكي لا يضطر الى سلوك هذا الطريق الذي يعد اخر الطرق لعلاج المشاكل المستعصية ثم يجب على ذوي الزوجين ان يبادرا للحل ماعجز عنه الزوجان من مشاكل داخلية ادت الى اختلاف وجهات النظر وتزامت كل منهما برأيه وطريقته في ادارة الحياة الزوجية فینصحانهما ويدذكرانهما بان الزواج هو ميثاق العالق العظيم وقد عبر عنه القرآن الكريم بأنه ميثاق غليظ فلا ينبغي ترك هذا الفهم في سلوك ما يعكر الحياة الزوجية وللطلاق اسباب كثيرة ربما يقول البعض منها الى الفراق والطلاق منها ما يتعلق بطبيعة الزوجين من اختلاف مستواهما

الزهرة...أقرب الكواكب إلى الأرض

الأستاذ الدكتور علي خلف حسن

طاقة الشمس، لذلك كان جو الكوكب أكثر حرارة من جو الأرض، وقد بينت الأرصاد الراديوية بأن درجة حرارة سطح الزهرة تبلغ حوالي ٧٠٠ درجة كلفنية والتي قياس بواسطة قوة الموجات الراديوية القادمة من سطح الزهرة، ولأن هذه الموجات تقع في منطقة طيف الأشعة تحت الحمراء فلها يمكن اعتبارها موجات حرارية طويلة جداً، ونتيجة لمرور هذه الموجات خلال الغيوم دون إعاقة، يمكن قياس درجة الحرارة على اعتبار إن سطح الزهرة أسود.

أما درجة حرارة السحب المحاطة بالسطح فقدرت بحوالي ٢٣٥ درجة كلفنية، أي أن درجة حرارة غلاف الزهرة تتراقص بسرعة مع الارتفاع عن السطح، والسبب يعود للتأثير الحراري المتولد على سطح الزهرة، أما التركيب الداخلي للزهرة فيعتقد بأنه يتكون من ثلاثة طبقات رئيسية هي القلب المركزي المؤلف من الحديد والنحيل محاطاً بطبقة وقشرة الغلاف الجوي.

إن نتائج التجارب والفحوصات التي أجريت بواسطة بعض المركبات الفضائية أكدت خلو كوكب الزهرة من الحياة وعزت السبب إلى احتواء غلافه الجوي على الكميات الهائلة من ثاني أوكسيد الكاربون، إضافة إلى عدم احتواه على الماء بسبب قربه الكبير من الشمس والتي تؤدي طاقتها الحرارية إلى تبخّر الماء من سطح الكوكب وتحويله إلى الغلاف الجوي. في عام ١٩٧٨ وعندما أطلقت المركبة الفضائية بايونير فينوس، اكتشفت على سطح الزهرة أكبر واد موجود في كواكب المجموعة الشمسية طوله ١٤٤٠ كيلومتراً وعرضه ٢٨٠ كيلومتراً وعمقه يقدر بحوالي ٥ كيلومترات.

ويعتبر كوكب الزهرة من المع الأجرام السماوية التي شاهدناها في السماء، باستثناء الشمس والقمر، ويعد لمعانه انعكاساته العالية والناتجة من غلافه الجوي سميك، وهذا اللاإلأ مدهش هو الذي جعل القديماء يعبونها ويسمونها إلهة الحب والجمال.

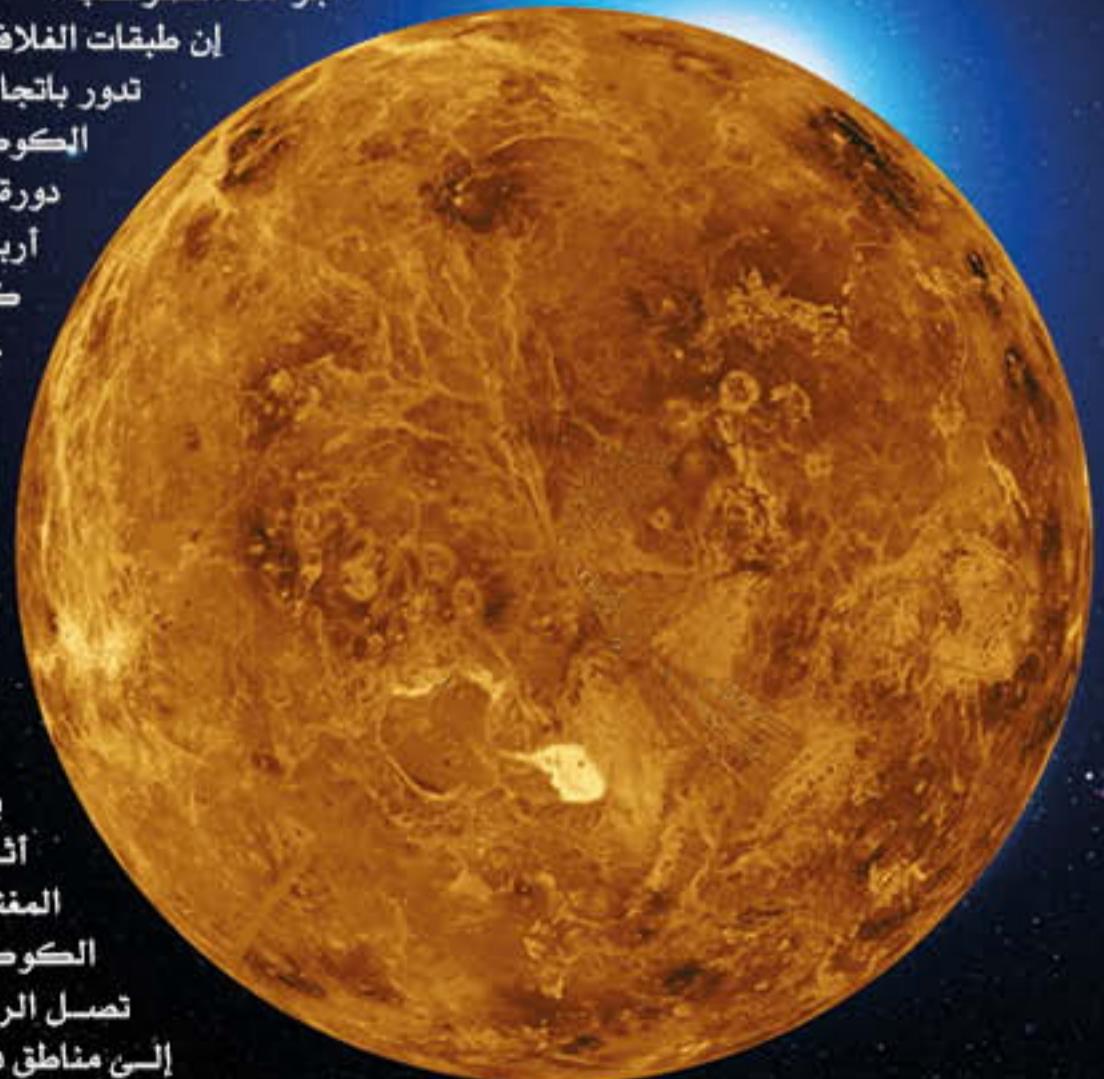
عكس اتجاه دوران الكواكب الأخرى حول محاورها، أي أنه يدور من الشرق إلى الغرب، وسبب هنا يعتقد بأنه تأثير جاذبية الأرض عليه. يمتاز كوكب الزهرة باحتواه على غلاف جوي سميك ملئ بالسحب الأمر الذي يزيد في صعوبة رؤية سطحه مباشرة، ولقد حاول الباحثون التوصل إلى معرفة تركيب جو الزهرة بشتى الوسائل، ومنها طريقةتحليل طيفه والتصوير بالأشعة تحت الحمراء فوجدوا بأن غالبيته يتكون من غاز ثاني أوكسيد الكاربون ونسبة قليلة جداً من الأوكسجين وبخار الماء وبعض المركبات الأخرى مثل نترواكسيد النتروجين والذي يسبب وجوده انعدام الأوكسجين الحر في جو هذا الكوكب.

إن طبقات الغلاف الجوي العليا تدور باتجاه تراجعي حول الكوكب وتكميل دورة واحدة كل أربعة أيام تقريباً، كما إن الضغط على سطح الكوكب يتراوح بين ١٠٠ - ٩٠ مرة بقدر ا لضغط على جو الأرض، كما لم يلاحظ أي أثر للمجال المغناطيسي على الكوكب فلها تصل الرياح الشمسية إلى مناطق قريبة جداً من سطح الكوكب أقرب بكثير مما تصل سطح الأرض.

وبالنظر لقرب كوكب الزهرة من الشمس، مقارنة بقرب الأرض إلى الشمس، فإنه يستلم أضعاف ما تستلمه الأرض من

الزهرة Venus هي الكوكب الثاني في الأسرة الشمسية بالنسبة لبعده عن الشمس حيث تقدر المسافة بـ ٧٢،٧٠ وحدة فلكية، وهو أقرب الكواكب إلى الأرض وكتلته تعادل ٢٪٨ من كتلة الأرض وقطره ٩٥٪ من قطر الأرض ومعدل كثافته ٥،٥ غرام/ سم٣.

للكوكب حركة حركتان أحدهما محورية والأخرى مدارية، ومدة دورته المدارية أي مدة دورة الكوكب حول الشمس ٢٢٥ يوماً، أما مدة دورته المحورية فتبلغ ٢٤ يوماً، كما أن اتجاه دورانه حول محوره



الرياح الشمسية، فإنها يسلمه الأرض من

في حديث خاص .. الفنان محمد راضي شريف :

**انا على وشك إكمال مشروع جدارية من
الخشب تمثل سباعيا آل بيت الرسول عليهما
باسلوب تجريدي**

حوار: ضياء السهلاوي

محمد راضي عبود البوشريف من مواليد ١٩٧٢م، خريج كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل للعام ١٩٩٥-١٩٩٦ عشق الفنون الإسلامية منها الزخرفة والنحت على الخشب والتخريم منذ نعومة اظفاره وهو من عائلة لها باع طويل في فن البناء المعماري والنقوش الإسلامية . يعمل استاذاً ومحاضراً في قسم الفنون في منتدى شباب النجف . شارك في معارض داخل العراق وخارجه وحاز على جوائز قيمة، التقينا به وكان معه هذا الحوار:



الواقع العراقي، كما كان لتراث النجف الاشرف الحصة الكبيرة لاعمالي الفنية خصوصاً بالحفر على الخشب، اما اعمالي فهي خطوة للتوصيل الى الحقيقة بصدق وایمان راسخ بعيداً عن كل الفوضى فاصبح الرسم بالنسبة لي جزء من شخصيتي.

متى كانت بداياتك في ممارسة هذه الفنون؟
اللوحة تتشكل على إيقاعات مختلفة: اللون يصبح جزء أساسياً منها بعيداً عن الأسود والأبيض، أما الكتلة فتغدو انسانية أكثر باتساق لافت مع الأشكال التي يبتكرها التشكيلي وهي أشكال لا تبتعد في مجملها عن رموز الحياة العربية من خيل وعمارة وقباب وما زدن تتطلع إلى السماء وإليها ترتو. اما اعمالي الفنية فتناولت شتى المواضيع الانسانية وباسلوب تعبيري عن

ابتدأت ممارسة الرسم منذ الصغر، فبدأت مشواري بالرسم والزخرفة والنقوش على الخشب وخصوصاً النقوش الإسلامية وعشقتها لكونها تجسد الواقع والطبيعة والخيال، واتجهت بعدها للنحت وتخريم الخشب فاستطعت ان اجمع بين الرسم وفنون تشكيل الخشب ليظهر بعدها عمل تشكيلي ذات نسق جميل.
ماذا تمثل عند اللوحة التشكيلية؟ وماذا

هل اشتركت في معارض داخل العراق وخارجه؟

شاركت في معارض عديدة داخل العراق وخارجه وحصلت على جوائز وشهادات تقديرية ابرزها اقامه معرض التشكيليين في النجف الاشرف كما كنت من المشتركين البارزين في جمعية التشكيليين العراقيين الاول والثاني والرابع والخامس كما اشتركت في مهرجان الغدير واشتركت ايضاً في معرض اقيم في يوم الشهيد العراقي عام ٢٠٠٨ واشتركت في معرض الفنون التشكيلية في اكاديمية الفنون الجميلة/جامعة بغداد فضلاً عن معرض النشاط المدرسي اما خارج العراق كانت ضمن المشتركين في معرض الفنون التشكيلية ومعرض شباب العراق في عمان وحصلت على المرتبة الثالثة.

ما هي تمنياتك للشباب المبدع؟ وهل هناك معوقات تأمل ان تحل؟

أتمنى وجود جمعية تحضن محترفين وموهوبين وهاوين للفنون التشكيلية في الرسم والخط والزخرفة والنحت والسيراميك والكرافيك وغيرها، فهو وجودها ستسعى إلى تنمية المواهب والقدرات وإتاحة الفرص للهواة وإيجاد المحبط اللازم لأجل إبراز الإبداعات الفردية الخلاقة لدى الهواة الجدد وتنميته، إضافة إلى ذلك إن من المهمات الرئيسية التي ستكون للجمعية هي إيجاد سبل مبتكرة وحديثة لتطوير وازدهار الفنون التشكيلية ومن ثم نقلها إلى ثقافات الأمم الأخرى، في اعتقادي أن هناك كثيراً من السلبيات وهذا يؤدي إلى كثیر من المعوقات أمام هؤلاء الفنانين، ومن أهمها الظروف الحياتية القاسية التي يمر بها العراق منها عدم وجود الدعم المادي والمعنوي للفنانين التشكيليين وخاصة الشباب منهم من قبل الدولة وإن وجد فهو قليل، كل هذه تعتبر من المعوقات الأساسية في مواصلة ومواكبة الفن التشكيلي العراقي والعالمي. أشكر مجلة النجف الاشرف لاتاحة هذه الفرصة لنا للتواصل مع الجمهور وتقديم ما هو أفضل خدمة للثقافة والصالح العام.

وعمقاً في الارضيات التي يجب ان تكون متساوية في عمق واحد اضافة الى الحفر المفرغ: وهو الحفر لتشكيلات مفرغة بمنشار الأركان والمحفورة في الوقت نفسه على ان تتماسك وحداته والحرف الغائر البارز الدور الكبير الزخارف المحفورة الى الداخل مع ترك الارضيات كما هي بدون حفر او نقش والحرف المجسم، وهو ادق انواع الحفر ويشمل الحفر على كتل بقصد تشكيلها. أما الادوات المستخدمة في العمل فهي مطرقة خشبية، ازاميل، سكين ياباني (مشريط)، ادوات تتعيم.

هل جسدت واقعة كربلاء بجداريات في اعمالك التشكيلية؟

لابد من تعزيز دور الفنون التشكيلية في خدمة قضية الحق الکبرى ثورة الامام الحسين (عليه السلام) وتعريف العالم بتضحية الامام الحسين عليه السلام بنفسه دفاعاً عن الحق ضد الباطل ليصبح ذكرى وتاريخاً خالداً وللمضحين قائداً..

ومن هنا المنطلق أنا على وشك اكمال مشروع جدارية من الخشب تمثل سبايا آل بيته الرسول (عليهم السلام) باسلوب تجريدي رمزي وهي الان قيد الانجاز.

هل وظفت الحرف العربي في جدارياتك؟

بما ان اغلب اعمالي تتناول الفنون الاسلامية من زخرفة اسلامية وتراثية فقد وظفت الحرف العربي في جدارياتي وبتشكيلاتها المتنوعة بحيث تتوافق مع العمل الفني ويكون مكملاً لها وكذلك ادخلت الحرف العربي مع فن التخريم وبدقة متاهية لاعطائه رونقاً متميزاً.

ما هي طبيعة الاخشاب المستخدمة في اعمالك الفنية وما انواعها؟

تحتختلف الاخشاب المستخدمة في الحفر من حيث استخدامها وقابليتها للتشكيل فمنها ما هو مندمج أو منفتح الاليف ومنها ما هو كثير العقد أو متشقق أو قابل للالتواء أو مقاومة للرطوبة، كما ان منها ما يتميز بمرونته أو جمال سمرته أو قابليتها للصلق فمنها اخشاب طبيعية وأخرى صناعية فالطبيعية منها:- خشب الجوز، خشب البلوط، خشب الماهوجني، خشب الزيتون، خشب الحور، خشب الصنوبر الأبيض، خشب الابنوس، خشب الزان، الخشب الموسكي، الخشب العزيزي، أما الاخشاب الصناعية منها: الايلكاج (المعاكس) سمي بذلك لعากس اتجاه اليافه وله سماك مختلف الاحجام، خشب السلوتكس الخشب الحبيبي، خشب الـ mbf. أما عن انواع الحفر المستخدم على الخشب هناك عدة طرق للحفر على الخشب ولكل نوع مميزاته وطرقه الخاصة ابرزها: الحفر البارز المسطح والحرف البارز المشكل والحرف البارز المشكل ولكنه اصغر بروزاً

تناول اعمالي شتى المواضيع الانسانية والتاريخية وباسلوب تعبيري عن واقع العراق بصورة عامة، والواقع النجفي بصورة خاصة



الشعائر الحسينية بين حث المعصومين وتطفل المتطفلين

واحة العقائد - ساحة الامامة العامة والامامة
الخاصة - الحسين

الى قبر ابي عبد الله واخرى لا تعلوا صوتكم بالبكاء واخرى لا تلطم و... وغير هذه الامور الكثير، فما الاثر الذي تركه الشعائر ولم هذه الضجة على الشعائر واقع الامر ما هو، اخوتي سبببقاء مذهب اهل البيت حيا السبب المهم والرئيس هو مسألة الشعائر ومسألة ابي الاحرار لذا نجد اكثر من معصوم يحث حثا كثيرا على هذا الامر ، من يستهدف الشعائر هو في الواقع يستهدف حياة المذهب ويريد لمذهب اهل البيت ان يموت حاله حال سائر المذاهب التي

كثيرة التداول في الاوساط هذه الايام هي مسألة الشعائر الحسينية وما يتبعها وما لا ينبغي وحدود الشعائر وووالغ لنا نحن بين امررين في مسألة المظلوم في حياته وبعد الحياة الحسين ابن علي بن ابي طالب (صلوات الله تعالى عليه وعلى اهل بيته واصحابه الذين استشهدوا بين يديه وسلم تسليماً كثيرا) السلام على الحسين وعلى علي بن الحسين وعلى اولاد الحسين وعلى اصحاب الحسين اللهم عن اول ظالم ظلم حق محمد وال محمد واخر تابع له على ذلك اللهم عنهم لعنا وبهلا وعنهم عذابا شديدا ، من الامور

عظم الله اجركم اخوتي الاكارم بمصاب ابي عبد الله السبط الشهيد قتيل العبرات واسير الكربات المظلوم في حياته وبعد الحياة الحسين ابن علي بن ابي طالب (صلوات الله تعالى عليه وعلى اهل بيته واصحابه الذين استشهدوا بين يديه وسلم تسليماً كثيرا) السلام على الحسين وعلى علي بن الحسين وعلى اولاد الحسين وعلى اصحاب الحسين اللهم عن اول ظالم ظلم حق محمد وال محمد واخر تابع له على ذلك اللهم عنهم لعنا وبهلا وعنهم عذابا شديدا ، من الامور

بكثرة الصلاة على محمد وآلـه صار خليل الله



لـكثرة صلوـاته على محمد وآلـه
صلوات الله عليهم.

عجل الله تعالى فرجـه الشـرـيف: قال
انما اتـخذ الله عـز وـجـلـ إـبرـاهـيمـ خـلـيلاـ

فقال: جئتـي لـتـسلـبـنيـ
روحـيـ؟ـ فـقـالـ لاـ،ـ وـلـكـنـ
اتـخـذـ اللهـ عـزـ وـجـلـ
خـلـيلاـ فـجـئـتـ بـبـشـارـتـهـ،ـ
فـقـالـ إـبـرـاهـيمـ فـمـنـ هـذـاـ
لـعـلـيـ أـخـدـمـهـ حـتـىـ أـمـوـتـ،ـ
قـالـ أـنـتـ هـوـ،ـ فـدـخـلـ إـبـرـاهـيمـ
عـلـىـ سـارـةـ،ـ فـقـالـ إـنـ اللهـ
اتـخـذـنـيـ خـلـيلاـ.

وعـنـ الـإـمامـ الـمـنـظـرـ
عـجلـ اللهـ تـعـالـىـ فـرـجـهـ الشـرـيفـ:ـ قـالـ

واحة السيرة والتاريخ - سيرة الانبياء عليهم
السلام - المرتضى

بـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ
عـنـ أـبـيـ جـعـفرـ عـلـيـهـ السـلـامـ قـالـ:ـ لـمـ اـتـخـذـ
الـلـهـ إـبـرـاهـيمـ خـلـيلاـ اـتـاهـ مـلـكـ المـوـتـ بـبـشـارـةـ
الـخـلـةـ فـيـ صـورـةـ شـابـ اـبـيـضـ،ـ فـدـخـلـ إـبـرـاهـيمـ
الـدـارـ،ـ فـأـسـتـقـبـلـهـ خـارـجـاـ مـنـ السـدارـ،ـ وـكـانـ
إـبـرـاهـيمـ رـجـلـ غـيـورـاـ وـكـانـ إـذـ خـرـجـ فـيـ
حـاجـةـ أـغـلـقـ بـابـهـ وـاخـذـ مـفـتـاحـهـ فـقـالـ:ـ يـاـ عـبدـ
الـلـهـ مـاـ أـدـخـلـكـ دـارـيـ؟ـ فـقـالـ:ـ رـبـهاـ أـدـخـلـنـيـهـ،ـ
فـقـالـ إـبـرـاهـيمـ رـبـهاـ أـحـقـ بـهـ مـنـيـ،ـ فـمـنـ
أـنـتـ؟ـ قـالـ مـلـكـ المـوـتـ.ـ فـقـرـزـ إـبـرـاهـيمـ،ـ

التل الزينبي

واحة السيرة والتاريخ - ساحة التاريخ - نوري السعدي

السلام على ذات الأحزان الكثيرة في المدة القليلة، المظلومة المغصوبة، المضطهدة المقهورة، الحوراء زينب عليها السلام، لقد ارتبطت التل الزينبي بآلام وأحزان آل محمد، وهو التل الذي وقفت عليه العقيلة زينب الحواري لتكتشف لها أرض الطف، وينكشف لها هول المطلع، وهي ترى جسد أخيها الحسين ممزقاً أمامها، والدماء تشخب من أوداجه والجراح غطت جميع أعضاء بدنها الشريف، وقد أعياد ألم الجراح. فتصرخ الحواري وتتادي بأعلى الصوت: يا حسين، إن كنت حياً فأدرّكنا، وإن كنت ميتاً فامرنا وأمرك إلى الله. هنا التل الذي له أحداث تذهل العقل، وتجري الدم بدل الدموع من العيون، ولا أعلم بأي حال وقفت العقيلة زينب الحواري على هذا التل، وبأي قلب شاهدت أخاهما الحسين بهذا الحال، وقبلاً يستعر من جراح الطف، ومن خلفها أطفال ونسوه يصرخون، ومحيم يستعر من الظما، ويستعد لهجوم خيل الاعداء واحراق النار فيه، وهي تشاهد جسد أخيها صريراً وممزقاً بارض الطف.

التل الزينبي:

كانت أرض كربلاء غير مستوية، وتكثر فيها التلال والمرتفعات.. وفي واقعة الطف كانت زينب تأتي وتقف على تل يشرف على أرض المعركة للاطلاع على حالة الإمام الحسين، ويوجد في الوقت الحاضر بناء بهذا الاسم إلى الغرب من الصحن الشريف باتجاه باب الزينبية، وكانت المرة الأخيرة التي أعيد فيها بناء التل الزينبي هي في عام ١٣٩٨ [تراث كربلاء، سلمان هادي طعمة، ١٢٩].



هي في الواقع ميتة وليس فيها اسلام حي احد سبل بل السبيل الاساسي لحياة وبقاء التشيع والاسلام الحقيقي طریا هو مسالة الشعائر لنا ورد رحم الله من احیا امرنا (احیا) أي حياة وبقاء امرهم ما الذي يبقى امرهم هل يبقى علم النحو ام يبقى علم الاصول أي علم من العلوم يبقى امرهم لكن يمكن ان نجيب على ذلك لا بد ان نعرف ما هو امرهم عليهم السلام حتى ترحم الامام (عليه السلام) على من احياء، هذا ما نتناوله بحول منه تعالى لاحقا واسالكم الدعاء..

الاختلاف في النوافل، هل تثنى أو تربع أو تثلث؟

واحة الفقه - ساحة الفقه الخلافي - خادم العترة

المشهور بين فقهاء الإمامية - وعليه دعوى الإجماع - أنَّ كُلَّ النوافل يفصل بينهما بسلام.(٣)، (وفرق قسم بين صلاة الليل وصلاة النهار) فقالوا: صلاة الليل مشنٌّ، وصلوة النهار أربع(٤). ((المصادر))

- ١- الحديث الناشرة ج ٦ ص ٧٥
- ٢- الموطأ ج ١ ص ١١٩
- ٣- مختصر اختلاف العلماء ج ١ ص ٢٢٣
- ٤- الاستذكار ج ٥ ص ٢٥٥

(وقال أبو حنيفة) إنْ شاء ثُنِي أو ثُلُث



عند الأطفال.. اسباب

قضايا لا وجود لها فهو بهذه الطريقة أيضاً يحاول أن يجد عندهم مكاناً لشخصيته بعد أن تجاهله الآباء في الأسرة.

٢. تعرضه للعقوبة: حين تسأل الأم طفلها الصغير عن حاجة قد تهشم أو أدى أصاب أخاه أو علة اتساخ ملابسه، فلا يقول الحقيقة ويندعي براءته من هذه الأفعال، في حين أن نفسه تهرّع لقول الصدق، ولكن خوفه من تعريضه للعقوبة يجعله ينكر الحقيقة، وهكذا كلما يزيد الوالدان في جحثهما وصرامتهمما كلما ازداد الكذب تجذراً في نفسه.

٣. واقع الوالدين: إن الطفل في سنواته الأولى يتخد من والديه مثلاً أعلى له في السلوك، فحين يسمع أمّة تُتّكِّر لأبيه خروجهما من المنزل في وقت اصطحبّته معها لزيارة الجيران، أو يجد أبيه يحترم رئيس عمله ويقدّره إذا رأه، ثم يلعنه ويُسْبِّه بعد غيابه، وغيرها

إن الطفل في المرحلة الأولى من عمره قد يمارس الكذب بأن يختلق قصصاً لا وجود لها، أو إخفاء الحقيقة عن الآخرين، وغيرها من أنواع الكذب.

وكل هذه الأنواع من الكذب ليس من الطبيعي وجودها عند الأطفال، لأن الصدق غريزة تولد معه، ولا يندفع إلى الكذب إلا لوجود معارض لغريزة الصدق عنده، وعلى ضوء ذلك فإن المربيين يرون أن الأسباب التي تقف وراء ذلك طارئة يحصل عليها الطفل نتيجة البيئة التي يعيش فيها، ويتأثر بها، ويمكن إيجاز أسبابها بما يلي:

١ - جلب الانتباه: حين تسمع الأم طفلها في المرحلة الأولى من عمره يتحدث لها عن أمور لا واقع لها، فإن سببه يرجع إلى حرصه في أن يحتل موقعاً خاصاً عند والديه اللذين لا يصغيان إليه حين يتحدث إليهما كالكبار، فهو لا يفهم أن حديثه تافه لا معنى له. وكذلك حين يتحدث للأخرين عن

لغة التأثير بين افراد المجتمع

تحتفل لغة التأثير في الناس من مجتمع لأخر، وتتنوع بتنوع استخداماته، ومن أبرز تلك الأساليب التي يستخدمها الإنسان في إيصال رسالات السماء هو أسلوب الخطاب الذي يعتبر من الأساليب التربوية الشائعة والتي مورست من قبل جميع التيارات والوجودات والشخصيات، وقد مارس أهل البيت عليهم السلام هذا الأسلوب في تربية أصحابهم وسائر أبناء المجتمع المسلم، وسيرتهم حافلة بالخطابات والبيانات التي تناطح جميع مقومات الشخصية، حيث تناطح العقل والقلب والأراده لتسجيشه فيها عناصر الخير والصلاح، وتطارد عناصر الشر والانحراف، موجهة الأنظار إلى خالق الكون والحياة والإنسان وإلى رقابه على سكّنات الإنسان وحركاته، وموجهة العقول والقلوب إلى يوم الحساب ويوم الثواب والعقاب والى عذاب القبر، ومحذرة من مزالق الشيطان والنفس الأمارة بالسوء، ومحذرة من المغريات التي تستهوي الإنسان ليتمكن إليها وينشغل باللهاث وراءها تاركاً مسؤoliته في الحياة، وكانت الخطابات توجه العقول والقلوب إلى سُنن الله تعالى المتحكمة في الحياة والإنسان وإلى آثار بعض الأعمال الصالحة والطالحة.

والخطاب أهم وسيلة لتحرير العقل الجمعي وتوجيهه نحو الصلاح والاستقامة، وهو الوسيلة التربوية الموجهة لعدد كبير من الناس فيها اقتصاد في الوقت وتجميع للطاقات.

وكان للخطاب الدور الأكبر في كشف حقيقة النظام الأموي بعد اقتنامه على قتل الإمام الحسين (عليه السلام) وأهل بيته، وبخطاب الإمام زين العابدين (عليه السلام) في الكوفة والشام والمدينة عاد عدد كبير من المسلمين إلى وعيهم ورشدهم فتبينوا منهج أهل البيت: وعاد الكثير منهم إلى الاستقامة. وكان المنبر الحسيني وسيلة واسعة لإلقاء الخطاب والبيانات وتبيان الحقائق والبحث على الطاعة، وتبيان مظلومية أهل البيت وكرامتهم وسيرتهم ليقتدي بها الآخرون، وقد شجع أهل البيت على اقامة مجالس العزاء على سيد الشهداء، وهي مجالس تلقى فيها الخطيب سواء أكانت خطاباً لأهل البيت أم للعلماء أم للصالحين. والمتتابع لخطابات أهل البيت يجدوها خطابات موجزة ومفهومة للسامعين ومتعددة في مفاهيمها وقيمها.

ذلكم لذا نرى عندما يؤثر الناس مالديهم قربة لوجه الله سبحانه وتعالى فإنه لن يضيع أجر المحسنين فقد أنزل الله في محكم كتابه الكريم: (ويطعمنون الطعام على حبه مستكيناً ويتيمًا وأسيراً إنما طعمكم لوجه الله لا ترید منكم جزاء ولا شكوراً)، فقد اجمع علماء التفسير على نزولها في علي وفاطمة والحسن والحسين وخدمتهم فضة وهي كالتالي: عن ابن عباس أن الحسن والحسين (عليهما السلام) مرضيا، فعادهما رسول الله (صلى الله عليه وآله) في أنس معه، فقال: يا أبا الحسن لو نذرت على ولدك، فنذر علي وفاطمة وفضة جارية لهما، إن برنا مما بهما أن يصوموا ثلاثة أيام، فيبعد مدة من الزمن شفيما من مرضاهما، وما معهم من شيء، فاستقرض علي من شمعون الخبيري اليهودي ثلاثة أصوات من الشعير، فطحنت فاطمة صاعاً، واحتبرت خمسة أقران على عددهم، فوضعوها بين أيديهم ليغطروا، فوقف عليهم سائل فقال: السلام عليكم أهل بيته محمد، مسكنين من مساكين المسلمين، اطعموني اطعمكم الله من موائد الجنة، فأثروه، وباتوا ولم ينوقوا إلا الماء، وأصبحوا صباحاً، فلما أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم، وقف عليهم يتم فأثروه، وفي اليوم الثالث وقف عليهم أسير ففعلوا مثل ما فعلوا مع الأول والثاني من الآثار فلما أصبحوا أخذ على بيد الحسن والحسين (عليهم السلام) واقتلوه إلى رسول الله (صلى الله عليه وآله) فلما ابصرهم وهو يرتعشون كالفرارخ من شدة الجوع، قال: ما أشد ما يسوؤني ما أرى بكم، وقام هانطلق معهم فرأى فاطمة في محرابها، قد التحق بطنها بظهرها، وغارت عينتها، فسأله ذلك، فنزل جبرائيل وقال: خذها يا محمد السلام يقرؤك السلام وتلا الآية المباركة.

لذا يجب علينا أن نتبع النبي وأهل بيته في أفعالهم وأخلاقهم لأننا بهم سنصل إلى رضى الله جل وعلا ورضاهما وأن الطريق الذي هم يسيرون به ما هو إلا طريق الحق الذي لا يتواجد فيه إلا القليل من المؤمنين وذلك لأنه موحش كما وصفه أبو الحسن علي (عليه السلام).

يعتقد البعض بأن هنالك مجموعة من الأخلاقيات غير القابلة للتطبيق في الوقت الراهن ولكن لو أمعنا النظر لمثل هكذا صفات فسنعلم بأن لها تطبيقات يومية وباستمرار مع عدم الشعور بها، كإفساح الطريق للمقابل مع حاجتك للمرور من خلاله وإعطاء ما في يدك من طعام لطفل بالقرب منك وأنت بحاجة لذلك وغيرها من التطبيقات اليومية وأن كانت بسيطة في بعض الأحيان. وهنا يقف علماء الأخلاق لكي يفرقوا بين العطاء بحاجة إلى الشيء والعطاء بغية حاجة ليثبتوا مفهوماً متاماً ويوضحوا لنا ماهية صفة الإيثار. إن الإيثار هو أعلى درجات الكرم، وهو إعطاء ما يحتاج إليه الآخر مع الحاجة الملحة للمعطى، وهو في ضنك من الحياة، ولن يتصرف بمثل هكذا خلق إلا الذين يتمتعون بأريحية تامة، لذلك عندما يسأل الإمام الصادق (عليه السلام): (أي الصدقة أفضل؟) يقول: جهد المقل، أما سمعت الله عزوجل، يقول: (وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ حَصَاصَة)، ولقد كان النبي (صلى الله عليه وآله) المثل الأعلى في عظمة الإيثار، وسموا الأريحية قال جابر بن عبد الله: ما سئل رسول الله (صلى الله عليه وآله) شيئاً فقال لا، وفي حديث للإمام الصادق (عليه السلام) إنه قال: (إن رسول الله أقبل إلى العمرانة، فقسم فيها الأموال، وجعل الناس يسألونه فيعطيهم، حتى الجاؤه إلى شجرة فأخذت برده وخدشت ظهره، حتى جلوه عنها، وهم يسألونه، فقال: أيها الناس ردوا علي بردي، والله لو كان عندي عدد شجر تهامة نعمماً لقسمته بينكم، ثم ما الفيتمني جباناً ولا بخيلاً) وقد كان (صلى الله عليه وآله) يؤثر على نفسه البؤساء والمعوزين، فيجود عليهم بماله وقوته، ويظل طاوياً، وربما شد حجر المجاعة على بطنه موساة لهم حيث يقول الإمام الباقر (عليه السلام): (ما شبع النبي من خبز بر ثلاثة أيام متالية، منذ بعثه الله إلى أن قبضه). وهنا بودي أن أشير إلى أشارة لا يفهم معناها إلا للنبي لأن البعض مهما أراد أن يطمس حقيقة الحق الالهي العادل فلم يستطع



هـ و آثاره

يجعل الطفل يستخدم الأسلوب نفسه الذي وجد أبويه عليه. ومن الواجب ذكره إن وقاية الطفل من مرض الكتب أمر ضروري، لأن الكتب يختلف عن غيره من الأمراض التي تصيب النفس، لأنه يفقد صاحبه المتعة من كل الأمراض، وممارسة كافة الأعمال القبيحة، تماماً مثل مرض فقدان المتعة الذي يكون صاحبه معرضاً للإصابة بجميع الأمراض الجسدية. وقد جاء في النصوص الشريفة قول الإمام العسكري (عليه السلام): (جعلت الخبائث في بيتِ وجعلت مفاتحة الكتب). وينبغي عدم التساهل في نوعية الكتب البسيط منه والكبير، لأن الآثار السلبية الناتجة من الكتب على النفس فادحة وتوجب فقدان المتعة في النفس، وقد ورد عن الإمام علي بن الحسين (عليه السلام) : (اتقوا الكتب الصغيرة منه والكبيرة في كل جدٍ وهزل، فإن الرجل إذا كتب في الصغير اجترأ على الكبير).

ما هو الفرق بين معالجات i3 و Core i5 و Core i7 ؟

م. صلاح المرعي

Core عند بعض المختصين والمستخدمين تترجم بالنواة ، لكنني أفضل أن أستخدم مصطلح شريحة المعالجة عوضاً عن النواة فهي أدق وأوضح من وجهة نظري.

ومصطلح Solo-Core يطلق على المعالجات التي تحتوي على شريحة Dual-Core معالجة واحدة فقط، و يطلق على المعالجات التي تحتوي على Quad-Core شريحتي معالجة داخلها، و يطلق على المعالجات التي تحتوي على Hexa-Core أربع شرائح معالجة، و يطلق على المعالجات التي تحتوي على 6 شرائح معالجة، و Octa-Core تطلق على المعالجات التي تحتوي على 8 شرائح معالجة.

بالنسبة للسميات الموجودة في السؤال فهي أسماء تجارية لعائلات معالجات In-tel متعددة شرائح المعالجة، وتحتفل كل عائلة عن الأخرى في أداء المعالج وكمية الطاقة التي يستهلكها وحجمه ونوع المنفذ المناسب له في اللوحة الأم وأقصى سرعة يمكن أي يصل إليها وتفاصيلها كالتالي بالنسبة للتصميم:

Core i3: ظهرت هذه العائلة لتعلن بدء دعم الذاكرة العشوائية RAM من نوع DDR3 وتعلن نهاية تطوير عائلة 2 Core، وتحتوي معالجات هذه العائلة على شريحتي معالجة في قاتب واحد داخل المعالج وتستطيع معالجة أربع عمليات في وقت واحد. أما التقنيات المستخدمة فهي:

١- تقنية **Clarkdale** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

٢- تقنية **Arrandale** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المحمولة.

الآن سنأتي بالتفصيل في كل تقنية من تقنيات العائلة.

Core i5: تنقسم هذه العائلة إلى نوعين رئيسيين وهما:

١- معالجات تحتوي على شريحتي معالجة في قاتب واحد داخل المعالج. والتقنيات المستخدمة هي:

١- تقنية **Clarkdale** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

٢- تقنية **Arrandale** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المحمولة.

ب- معالجات تحتوي على قاتبين كل قاتب يحتوي على شريحتي معالجة، فيصبح مجموعها 6 شرائح معالجة. والتقنيات المستخدمة هي:

تقنية **Lynnfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

ملاحظة: قد تكون التقنيات المستخدمة لتصميم معالجات i3 و i5 متشابهة إلى حد كبير لكن الفرق أن معالجات i5 تدعم تقنية Turbo Boost بينما معالجات i3 لا تدعم تلك التقنية.

Core i7: تنقسم هذه المعالجات إلى ثلاثة أنواع رئيسية وهي:

١- معالجات تحتوي على شريحتي معالجة في قاتب واحد داخل المعالج. والتقنيات المستخدمة هي:

١- تقنية **Arrandale** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المحمولة.

ب- معالجات تحتوي على قاتبين كل قاتب يحتوي على شريحتي معالجة، فيصبح مجموعها 4 رباع شرائح. والتقنيات المستخدمة هي:

١- تقنية **Bloomfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 45 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

٢- تقنية **Lynnfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 45 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

٣- تقنية **Clarksfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 45 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المحمولة.

ج- معالجات تحتوي على ثلاث قاتب كل قاتب يحتوي على شريحتي معالجة، فيصبح مجموعها 6 شرائح معالجة. والتقنيات المستخدمة هي:

تقنية **Gulftown** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 32 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

د- معالجات **Core i7 Extreme Edition** ذات الأداء العالي والتي تنقسم إلى مجموعتين هما:

١- معالجات تحتوي على شريحتي معالجة في قاتب واحد داخل المعالج. والتقنيات المستخدمة هي:

١- تقنية **Bloomfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 45 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المكتبية.

٢- تقنية **Clarksfield** لمعالجة أشباه Semiconductor Process (Technology) بعرض 45 نانو متر، وهذه التقنية استخدمت لتصميم معالجات الأجهزة المحمولة.

ب- معالجات تحتوي على ثلاث قاتب كل قاتب يحتوي على شريحتي معالجة، فيصبح مجموعها 6 شرائح معالجة.

غiga بايت، وكاميرتين أمامية وخلفية، بالإضافة إلى بطارية بقدرة 7000mAh قابلة للتبديل وتعمل لمدة تصل حتى 12 ساعة من التشغيل المتواصل. كما تم تزويد الجهاز بخلاف مطاطي خارجي لحمايته من الصدمات ومنع تسرب السوائل.

ويحتوي الجهاز على برمجيات خاصة بالمسح الضوئي تمكّنه من التعرّف على الأحرف والكلمات المكتوبة بخط اليد، بالإضافة إلى إمكاناته للتعرّف على مجموعة متنوعة من الرموز كالعلامات النجمية ورموز العملات وغيرها. ويمكن القيام بمسح المستندات إما عن طريق تثبيتها داخل إطار الغلاف المطاطي في مواجهة الكاميرا الأمامية، أو عن طريق تثبيت الجهاز بشكل مائل في المكان المخصص داخل الغلاف ووضع المستند أمام الكاميرا.

حاسِبٌ لوحِيٌّ مزودٌ بِمَاسِحٍ ضُوئِيٍّ



بنظام أندرويد.

وتم تزويد الجهاز بشاشة لمس بقياس 10.1 بوصة، ومعالج ثنائي النواة يعمل بتردد 1.5 غيغاهرتز، وذاكرة عشوائية بسعة 1 جيجابايت، وسعة تخزين داخلية تبلغ 16

تعزّز شركّة كاسيو اليابانية إطلاق حاسِبٍ لوحِيٍّ الجديد Paper Writer المخصّص لقطاع الأعمال والذي تم تزويدِه بماسح ضوئي صغير، ويُعمل هناً الجهاز

إنْتَلْ تُكْشِفُ عَنْ أَقْرَاصٍ سَاكِنَةٍ بِأَسْعَارٍ رَخِيْصَةٍ



طرحتها إنْتَلْ في وقت سابق. وربما تكون أهم ميزة في هذه الأقراص الجديدة بالنسبة للمستخدم النهائي هو طرحها بأسرع أرخص من سابقاتها، حيث يتوقع أن تكون تكلفة قرص التخزين بسعة 240 جيجابايت من الفئة الجديدة مساوية لتكلفة قرص بسعة 180 جيجابايت من فئة 330 السابقة.

ويذكر أن إنْتَلْ كشفت في وقت سابق من الشهر الماضي عن فئة جديدة من الأقراص الساكنة أطلقت عليها إسم فئة 335، والتي تعتبر رخيصة نسبياً بالمقارنة مع بقية الأقراص الساكنة التي

أعلنت شركّة إنْتَلْ عن إصدار أقراص SSD DC S3700 تخزين ساكنة من فئة 800 جيجابايت، بساعات متنوعة تصل إلى 800 جيجابايت، وقد تم تصميم هذه الأقراص لتقدم أداءً عالياً واستهلاكاً منخفضاً للطاقة في الوقت ذاته.

وتحتوي الأقراص الجديدة على خلايا متعددة المستويات، ويطلق عليها "multilevel cell" أو اختصاراً "MLC" بحيث يتم تخزين بيانات في كل خلية.

وتقول إنْتَلْ أن تلك الأقراص تعمل بتقنية جديدة أطلقت عليها اسم "HET" أو (High Endurance Technology) والتي تضمن إمكانية الكتابة على القرص كاماً حتى عشر مرات يومياً، إضافة إلى زيادة قدرته على التحمل لمدة خمس سنوات. وهذه الأقراص الجديدة تستهلك مقداراً منخفضاً من الطاقة يبلغ حوالي 6 وات أثناء عملها، و 600 ملي وات في حالة الخمول.

النجف مهوى القلوب ..

ميثم عودة الثالثي

وقال الصافي النجفي:
 صدق الذي سماك في وادي طوى يا دار بل وادي طوى وعراء
 جلست على الأنهار بلدان الورى فعلام أنت جلست في الصحراء
 وبدعاء الصافي النجفي نرجو أن تصبح الحناجر وتصدح بإظهار
 هيبة هذه المدينة المقدسة لاسيما أنها المدينة الاشرف ليحظى
 تاريخها ناصعا وتظل مهوى القلوب والأفكار ومبعث الاستقرار
 ومنطلق الدرس ومكمن الطاقات لتكون منارا يشعـل القبس لدولـة
 العدل الإلهي.

ونكتفي مثلما اكتفى عدد من الشعراء بالقاء التحية عليهما
ومثلما اكتفى أنور العطار بقوله :

سلام على النجف الأطیب

سلام على ورده الاعذب

بیانات

وَدْنِيَا تُوقَد كَالْكُوكَب

نجم العبير

أنيفا كمنظوره الاهدب

Digitized by srujanika@gmail.com

ظللت مدينة النجف الأشرف في حاضرها وماضيها منشد الكثير من القلوب ومطلب العديد من الشخصيات على مر التاريخ ولعل السبب الأول في مقامها العالمي ما ضمته من مرقد ظاهر لأعظم شخصية إنسانية وأقدس شخصية إسلامية بعد رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) ولذا فانها تختلف عن باقي مدن العراق بكونها مازالت تحضم مواطنين غير عراقيين انضجتهم حيواتهم فيها على الرغم مما عاناه العراق في ماضيه وحاضرها . فالمتجول في أزقتها وشوارعها يجدها تعج بالسياح، لكنها انفردت بان الكثير من سياحها لا يفارقونها فكيف الحال باهلها والشاعر العربي القديم يقول :
كم منزل في الأرض يألفه الفتى وحنينه باق لأول منزل لنا فهي ظلت مطلب الكثير وهذا المطلب لم يتجسد جليا إلا عند الشعراء والأدباء كونهم يمتلكون ناصية القول وزعامة الرأي بما توفر لديهم من لغة جميلة أخاذة وتراسيم موحبة بإظهار المشاعر انطلاقا من كون الشعر نفثات روحية تتاغم والحالة النفسية والشعورية التي يمر بها الفرد لقول الشاعر الحديث :
الا يا طائر الفردوس إن الشعر وجدان

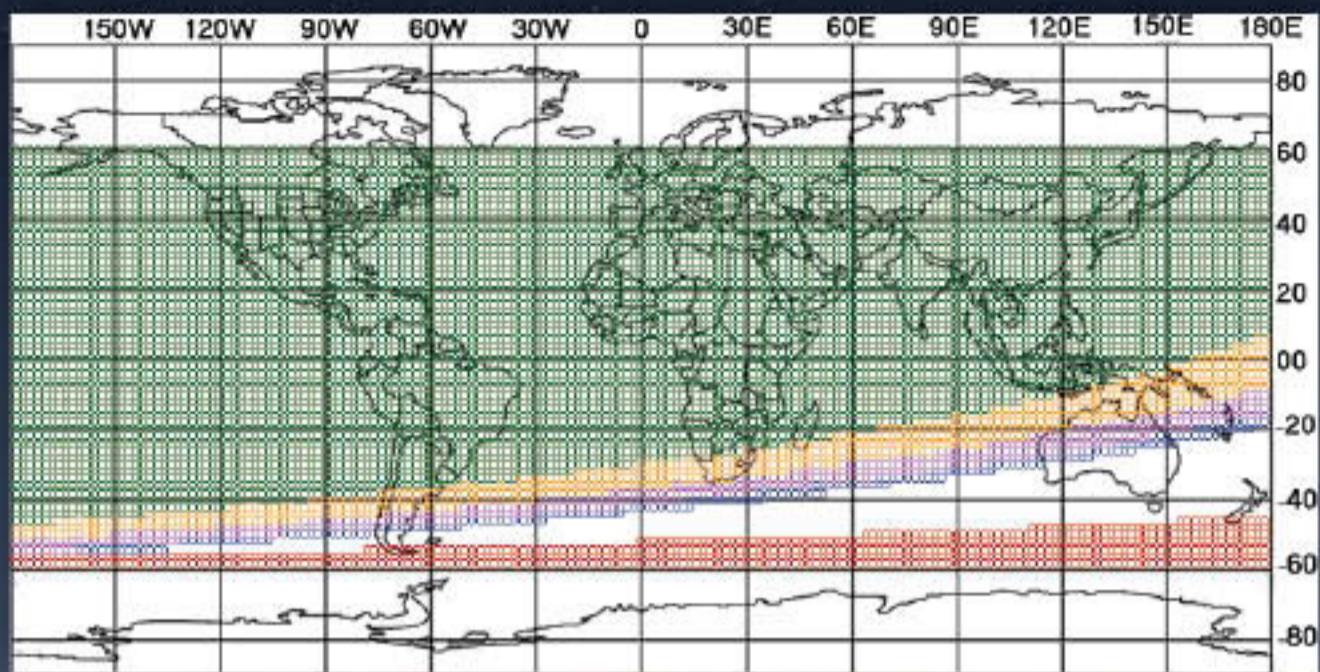
فان لم يظهر ذلك الفارس (الشعر) ما يكنته القلب فما جلوى
ملكته؟

وعلى هنا الأساس اتفق الشعراء مع غيرهم في الشعور نحوها
واختلفوا فيما بينهم في طلب المقام بها أو زيارتها، فهذا الشاعر
السيد أبو الحسن الصدر يقول في شوقة إلى النجف الأشرف:

هل لي إلى أرض الغري سبيل فأقيم فيها والمقام جميل
هل أوبة لي نحو ذيak الحمن مستوطناً فيه ولست أحول
هل يأتي يوم بالغري يكون لي هي منتها موئل ومقيل
 فهو يتمنى باسلوب الاستفهام المجازي متخدنا القرآن مثله في
التعبير (فهل لنا من شفاء فيشفعوا لنا) الأعراف: ٥٣ يتمنى الإقامة
فيها قوله الحق أن يتمنى فهو الوطن، والوطن هو الأم، والأم هي
الأصل فلا عجب من هذا التمني إذ يعلله الشيخ علي الشرقي بقوله:
 وطني المقدس أي سر في ثراك الظهر عالق
أمن الشرى هندي الدمى ومن الورى هندي الغرانق
خلقت أوراد الحدائق ومن التراب وما التراب
جعلتك مخلوقاً وخلقك لله فيك عناء
ويبدو أن حرارة الشوق وألم الفراق سيطران على العاطفة فلم يتركا
سوى ذكر الدموع والبكاء وصورة الحزن مرتسمة على محياه
أن الشيخ علي الشرقي يرى غير ما يراه أبو الحسن الصدر في
موطنه التحف إذ يقول:

تاج الجزيرة قبة سلطنت على خير المفارق
الحق تحت رواقها والمجد ممدوذ المسرادق
 فهو ينظر إلى النجف نظرة عربية مشرقة يرى فيها أنها عنوان
المجد لأن الحق فيها وهو كنা�ية عن مقام الإمام علي بن أبي

ايم رصد هلال شهر ربيع الآخر لعام ١٤٣٤هـ



خارطة تبين مواعيده الرؤية يوم ٢٠١٣/٢/١١

● الرؤية مستحيلة ● الرؤية غير ممكنة ● يحتاج إلى مرقب ● يرى بصعوبة ● سهل الرؤية

في يوم الاثنين ٢٠١٣/٢/١١ سيكون الهلال ممكناً الرؤية في جميع بقاع العالم تقريباً، أما في اليوم السابق فلن يكون ممكناً الرؤية إلا في غرب قارة أمريكا الشمالية وبصورة صعبة، وعند حصول الرؤية فيها سيكون أول أيام شهر ربيع الآخر هو يوم ٢٠١٣/٢/١١ في غرب أمريكا وكندا، وسيبدأ بعدها أول أيام ربيع الآخر في باقي الأصقاع في يوم ٢٠١٣/٢/١٢ بحسب التقويم الشمسي.

وسيستمر شهر ربيع الآخر (٢٩) يوماً في شرق آسيا واستراليا وغرب قارة أمريكا الشمالية وسينتهي ظهور هلال أول شهر جمادى الأولى من مناطق الشرق الأوسع فيكون شهر ربيع الآخر فيها وفي باقي البلدان (٢٩) يوماً على أقوى التقديرات.

٢٧	٢٠	١٣	٥		السبت
٢٨	٢١	١٤	٦		الأحد
٢٩	٢٢	١٥	٧		الاثنين
	٢٣	١٦	٨	١	الثلاثاء
	٢٤	١٧	٩	٢	الاربعاء
	٢٥	١٨	١٠	٣	الخميس
	٢٦	١٩	١٢	٤	الجمعة

ناحية الشبكة

حاضرة في التاريخ وغائبة عن الانظار

محمد الخالدي

في العهد القديم، كانت الشبكة مركزاً مهماً، ومقرًا لاستراحة قوافل المسلمين القادمين من مكة المكرمة، ولاسيما في أيام الفتح الإسلامي. فقد شرف باديتها الإمام علي عليه السلام حين مر على آبار مشارق التي لا تزال موجودة إلى الآن، كما شرفها الإمام الحسين عليه السلام عندما وطأت أقدامه أرضها، وما زالت إلى اليوم - صخرة الكمسارة التي تقطر الماء منذ أن زارها الإمام، إذ يزورها الناس للتبرك والاغتسال بمانها للشفاء من أمراض البهق والعقمة وغيرها.

الاحتلال الأمريكي للعراق.

استحداث الناحية:

تم استحداث ناحية الشبكة بموجب المرسوم الجمهوري المرقم (٤٢) لسنة ١٩٦١.

تسميتها:

سميت ناحية الشبكة بهذا الاسم لكثره تشابك الطرق التي تمر بها، والتي تربطها بقضاء السلمان، وناحية النخيب، ومحافظة النجف، والحدود السعودية، والطرق التيسمية الأخرى.

مقاطعاتها:

هذه الناحية عبارة عن أرض صحراوية مفتوحة، وليس فيها مقاطعات محددة، عدا مركز الناحية.

مساحتها:

تقدر مساحة ناحية الشبكة بـ (٢٥٤٠٠) كم^٢. أما مساحة الأراضي الزراعية- المساحة الكلية- فتقدر بـ (٩٥٥٤٠٠) دونم). أما مساحة الأراضي الصالحة للزراعة فتقدر بـ (٣٢٠٠) دونم).

عدد نفوسها:

يقدر عدد نفوس هذه الناحية بـ (١٤٦٤) نسمة بحسب التعداد السكاني لعام ١٩٩٧م، وإن هنا الرقم غير ثابت، وذلك بسبب حركة السكان والتقليل الدائم

الآن مما جعل المنطقة معروفة لدى قوات التحالف أثناء عدوانها على العراق في عام ١٩٩١م، بعد احتلاله لدولة الكويت. إذ تم فيها إنزال بعض القوات الأجنبية التي قامت بأسر بعض مواطنين هذه الناحية، فضلاً عن قتل عدة عوائل بالقصف الجوي الكثيف، وتدمير مئات البيوت لأصحاب الأغنام (بيوت الشعر) ولا تزال الناحية تعاني انفجار الألغام في مناطق الرعي بين فترة وأخرى مما يتسبب في قتل العديد من المواطنين، ولاسيما في منطقة المطار التي تبعد مسافة (١٧كم) عن الناحية، كما تعاني هذه الناحية من مشكلة تلوث البيئة نتيجة القصف الذي تعرضت له إبان

وللذهاب إلى ناحية الشبكة من النجف يتحتم على المسافر أن يسلك طريق الحج البري القديم الذي أنشأه الخليفة العباسي هارون الرشيد، حيث قام بحفر عدة آبار على الطريق، تبعد الواحدة عن الأخرى (١٥ كم) وهي كالاتي: خان الرحبة، بئر زبيدة، بئر أم كرون، بئر مغيرة بريجة، الطلحات، السجر، مسجد، عيون، واكحة، ثم الوصول إلى ناحية الشبكة. وفي التاريخ الحديث اتخذها القائد الانكليزي الجنرال (كلوب) المعروف بلقب (أبو حنيك) مقراً لحاميته، ومهبطاً للطائرات، ولا يزال مقر الحامية والسجن والمطار والبئر الذي استخدمه موجوداً إلى





سميت ناحية الشبكة بهذا الاسم لكثره تشابك الطرق التي تمر بها

الزراعة والري والثروة الحيوانية:

تعتمد الزراعة في هذه الناحية على مياه الأمطار. أما أنواع محاصيلها الزراعية فهي: الحنطة، والشعير، والخضروات كالرقي، والبطيخ، والباذنجان، والباقلاء. أما مياه شرب أهالي الناحية، فهي من الآبار، إذا يوجد فيها حوالي (١٢) بئر ماء، كما تستخدم هذه المياه لسقي الحيوانات التي تقدر بحوالي (٣٠٠) ألف رأس من الغنم والماعز في موسم العشب.

الحالة الاجتماعية والعشائرية:

يسكن في حدود هذه الناحية البنو الذين ينتمون إلى عشائر عربية، وهم - بالشكل العام - في وضع اجتماعي جيد، أما أهم العشائر التي تسكن الناحية والمناطق المحيطة بها فهي: عشائر آل شبل، وبني سلامة، والفرزالت، والأميال، والعياش، وآل بوهليل، والصريفي، والكبسيسي، والزيادي، والباوي، والأعاجيب، وخفاجة، كما توجد مناطق محيطة بمركز الناحية يتجمع فيها السكان صيفاً بسبب توفر الماء بها، ومنها: منطقة الصوكمه، ومنطقة الجماعية، ومنطقة بريجة حمد.

الأشرف (١٨٠ كم) وبطريق ترابي مؤد إلى مركز الناحية يتخلل بعض أجزائه الحجر. أما مناخها، فهو صحراوي جاف، حار صيفاً، وبارد شتاء مصحوباً بالعواصف الترابية، لعدم وجود المشاتل والبساتين في المنطقة المحيطة بها.

طلبها للعيش والماء. فمرة يزداد هنا العدد، ومرة ينقص، وهذا يعتمد على وفرة العشب وقلته في هذه الناحية.

موقعها الجغرافي والمناخ:

تقع ناحية الشبكة في منطقة صحراوية تبعد عن مركز محافظة النجف





الازمة السياسية المصرية تتعكس على رغيف



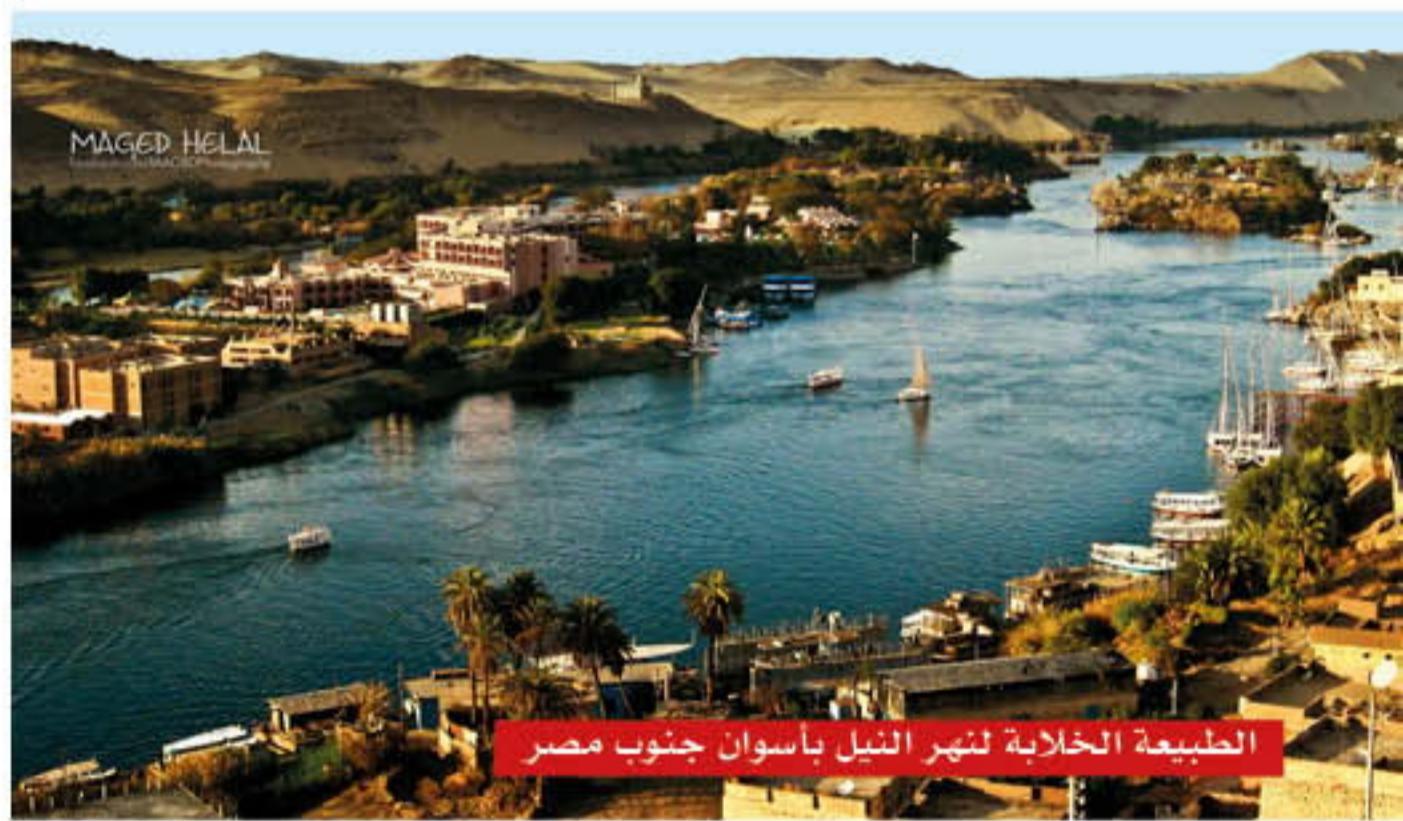
صورة وتعليق



صورة تخيلية لمطارات المستقبل بتركيب آلاف الصور الملقطة من الجو



صورة فائزة بمسابقة اجرتها BBC تحمل



الطبيعة الخلابة لنهر النيل بأسوان جنوب مصر



تقنية جديدة تتيح التقاط الصور الدقيقة للكرة الأرضية

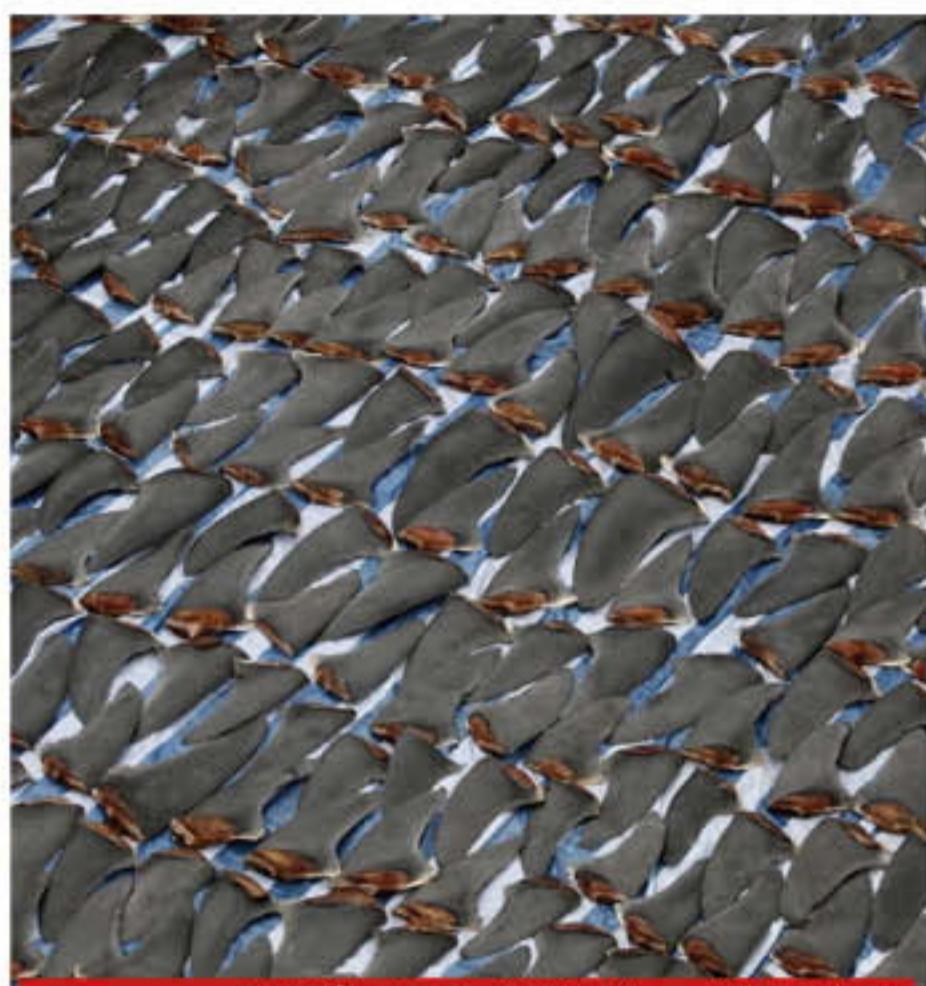


أحد الاعمال المشاركة في معرض دبي للفن الاسلامي

صور من العالم



سنحاب يحمي من البرد والثلج بذيله



تجارة زعانف سمك القرش تهدده بالانقراض



الشعب



ليل مدينة سدني يضيء بالألعاب النارية احتفالاً بقدوم العام الجديد ٢٠١٣



عنوان «الخطاب الآخر»



أغرب البيوت في العالم مشيد على جزيرة وسط نهر الامزون



تقرير علمي يؤكّد نجاح باحثين بإعادة الإبصار لفئران عمياً

كلمات مضيئة

لسيد البلفاء عَلِيَّ إِلَام

قال أمير المؤمنين (عليه السلام): أهل الدنيا كُرَكْبٌ يُسَارُ بِهِمْ وَهُمْ نَيَّامٌ.

- وقال: فقد الأحبة غربة.

- وقال: فَوْتُ الْحَاجَةَ أَهْوَنُ مِنْ طَلَبِهَا إِلَى غَيْرِ أَهْلِهَا.

- وقال: لا تُسْتَحِنْ مِنْ إِعْطَاءِ الْقَلِيلِ هَذِنَ الْحَرَمَانُ أَقْلَ مِنْهُ.

- وقال: العَفَافُ زِينَةُ الْفَقَرِ والشُّكْرُ زِينَةُ الغَنَى.

- وقال: إِذَا لَمْ يَكُنْ مَا تُرِيدُ هَذِهِ تُنْكِلْ مَا كَنْتَ.

- وقال: لَا تَرَى الْجَاهِلُ إِلَّا مُفْرِطاً أَوْ مُفَرِّطاً.

- وقال: إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقْصَنَ الْكَلَامُ.

- وقال: التَّهْرُ بُخْلُقُ الْأَبْدَانِ وَيُجَدِّدُ الْأَمَالَ وَيُقْرَبُ الْمَنْيَةَ وَيُبَاعِدُ الْأَمْنَيَةَ مِنْ ظُفُرِ بِهِ نَصْبٍ وَمِنْ فَاتَهُ تَعَبَ.

- وقال: مَنْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَامًا فَلَيَبْتَدِأْ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ وَلَيَكُنْ تَادِيهُ بَسِيرَتَهُ قَبْلَ تَادِيهِ بِلَسَانِهِ وَمَعْلُومُ نَفْسِهِ وَمُؤْدِبُهَا أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ مِنْ مُعْلِمِ النَّاسِ وَمُؤْدِبِهِمْ.

- وقال: نَفْسُ الْمَرْءِ خُطَّاءُ إِلَى أَجْلِهِ.

- وقال: كُلُّ مَغْبُودٍ مُنْقَضِي وَكُلُّ مُتَوَقِّعٍ آتٍ.

- وقال: إِنَّ الْأَمْوَارَ إِذَا اشْتَبَهَتْ اغْتَبَرَ أَخْرُهَا بِأَوْلَاهَا.

وقال: خُذْ الْحُكْمَةَ أَنِّي كَانَتْ هَذِنَ الْحُكْمَةَ تَكُونُ فِي صَدَرِ الْمَنَافِقِ فَتَلْجُجُ فِي صَدَرِهِ حَتَّى تَحْرُجَ فَتَسْكُنَ إِلَى صَوَاحِبِهَا فِي صَدَرِ الْمُؤْمِنِ.

- وقال: الْحُكْمَةُ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ فَخُذْ الْحُكْمَةَ وَلَوْ مِنْ أَهْلِ النُّفَاقِ.

- وقال: قِيمَةُ كُلِّ أَمْرٍ مَا يُحْسِنُهُ.

باحثون يابانيون يطورون أقمشة تولد الطاقة الشمسية

تمكن باحثون يابانيون من تطوير أقمشة الصناعات التكنولوجية : «هناك الكثير من الإشكاليات التي يجب أن نتعامل معها قبل أن يتحول الاختراع إلى منتج تجاري، منها تغليف الأسلاك الموصولة للطاقة وإطالة عمر المادة المستخدمة» وأضاف أن شركات صناعة الإلكترونيات قد اتصلت بهم. وقال المسؤول إن إحدى الشركات التي تصنع خلايا الطاقة الشمسية في «كيوتو» هي التي طورت المنتج ويجب توليد الطاقة الشمسية اهتماماً متزايداً في اليابان، خاصة بعد أن تعرضت البلاد إلى كارثة نووية تسببت بها أمواج التسونامي قبل عامين.

تمكن باحثون يابانيون من تطوير أقمشة قادرة على توليد الطاقة الشمسية يمكن أن تستخدم من أجل شحن أجهزة كهربائية، وتكون «الأقمشة» المطورة حديثاً من خلايا طاقة شمسية رقيقة جداً حيث يمكنها شحن هاتف الخلوي وأي جهاز إلكتروني آخر باستخدام بنطاله أو سترته، ولكن الباحثين القائمين على تطوير القماش الخاص يقولون أن أمامهم الكثير من العمل قبل أن يتمكنوا من طرح المنتج الجديد في الأسواق. وقال مسؤول في «مركز

مسجد الشيخ لطف الله

والتهوية، وتميز القبة بالزخارف النباتية والأقوية الدقيقة جداً وهي من الخارج تتنهي بنجمة ثمانية لونت بالقاشاني المعرق وتنتهي قمتها خوذة تعلوها كرات متناسقة الشكل، ويتكون المسجد من طابقين سفلي وارضي - كان تحديد القبلة في هذا المسجد وفق حسابات الشيخ البهائي قبل ٤٢٠ عاماً، جاءت متطابقة ١٠٠٪ مع البرامج الهندسية عبر الكمبيوتر والأقمار الصناعية. الزخارف الجميلة والألوان في القبة التي تغطي كل قاعدة الصلاة، وواحدة من الخصائص الفريدة

بني المسجد في إيران عام ١٤١٢هـ بأمر من الشاه عباس الأول الصفوي وسمى نسبة إلى العالم (لطف الله عبد الكريم ميسى) من فقهاء الإمامية في جبل عامل في لبنان يقع المسجد في الضلع الشرقي لساحة (نقش جهان) مقابل قصر (عالي قابو)، يُعد المسجد من أجمل الآثار التاريخية في مدينة أصفهان، وله قبة مغشاة من الخارج والداخل بالقاشاني ترتكز على أطواق مديبة عديدة شمامخة تزيينها الآيات القرآنية ويعلوها دائرة تخللها نوافذ مزخرفة بزخارف معدنية للإنارة

التفاح وسيلة ناجحة للتخلص من الدهون

الذي يؤثر بشكل فعال على حرق الدهون المتراكمة. ويؤكد الباحثون القائمون على الدراسة أن قشر التفاح يحتوي على مادة الـ «يوروسوليك» التي ساعدت فشان خضعت للتجارب على حرق سعرات حرارية أكثر، سمح لها بتنحيف أوزانها الزائدة، مما يعني أن تناول قشر التفاح يعتبر أحد عوامل «تأجيل فرص الإصابة بالسكري ودهون الكبد».

أعلن علماء من جامعة آيووا الأمريكية نتائج أبحاث قاموا بها، تؤكد ان التفاح بمختلف أنواعه يحتوي على مركبات طبيعية تشكل «ذخيرة حية» تُسهم بإذابة الدهون، مما يؤدي إلى التخلص من الوزن الزائد.

ويعود ذلك إلى احتواء التفاح على مواد تساعد على إزدياد في معدل الكتل العضلية والخلايا الدهنية السمراء، الأمر



قال: وما علته؟
قال: ورمت قدميه
قال: قل: قدماه..
قال: فارتفع الورم إلى ركبتيه..
قال: قل: ركبتيه..
فقال: دعني يا عم، فما موت أبي
بأشد علي من نحوك هذا..!

حرف القاف).
فما كان من البنت إلا أن رمت القنية
على الحائط بقوة، فتباشر الحبر ملوثا
الجدار وما جاوره من فرش.
قدم على أبي علقمه النحوي ابن أخ
له، فقال له: ما فعل أبوك؟
فقال لها: أكسريها (يقصد كسر

- أصر أحد المهتمين باللغة العربية على أن يتحدى أولاده باللغة العربية الفصحى، وذات يوم طلب من إحدى بناته أن تحضر له قنية حبر.
حضرت ابنته القنية، وخطبته:
هاك القنية يا أبي (بفتح القاف).
فقال لها: أكسريها (يقصد كسر

الحياة



محاربة تنتهي إلى قمته بزخارف زهرية دقيقة، ويعتبر هنا المسجد من المساجد الفريدة في جمال نقوشه وزخرفته.

القادمة من فتحة في السقف حيث يظهر الإبداع الزخرفي، يتالف المحراب من طاق مدبي تعلوه زخارف دقيقة من الأزهار وغضون دائرة وتحمل الطاق المدبب من داخله مقربن صفات القيمة، والطاووس، الذي ذيله وأشعة الشمس

للمسجد هو الطاووس في مركز قبته.. ويمكن ملاحظة ذلك، إذا وقفت عند بوابة مدخل القاعة الداخلية وإلقاء نظرة على مركز القيمة، والطاووس، الذي ذيله وأشعة الشمس

ويوضع الميزان ..

بمقدور الكلمة فعل المعجزات، وبإمكانها ان تمارس السحر،
وتتجذر من البيان ينابيع الحياة، أو براكيين الغضب..
بإمكانها أن ترتدى ثوب الحياة او كفن الموت، تكون موقفاً،
شجرة، نهراً، سيفاً بتاراً.. يفرق بين الحق والباطل...!
او تكون تسبيحة لله، في الفدو والأصال والطير صافات
كل له كلماته، يمجدون الله ويسبحون بحمده لا تلهيهم عن
الذكر شيء...

تاه الحرف فوق اللسان، فنطلق الصمت لغة أخرى في ساعة
الانتظار، حيث ترتل شفاه الفجر قرآن الأمنيات، بأن يصطبغ
الشفق بلون الورد ويرحل الدم إلى حيث لا رجعة..

عندما تتمو الكلمات بيادر خير، وبساتين محبة..
تشابك الأصابع كفا بكف، يدا فوق أخرى، تحمل الزيتون
كمصباح دري، لينير كوكبها درب الثكالي، ويتشظى خبزاً
في سلة المحروميين شعث الرؤوس.

يوم تدق مسامير الموت، وتحوك غربان المكر شباك الشر..
تضحك شامنة قردة النهار وخنازير الليل، وتبرق بخبيث عيونها
الحمراء، حيث يرسم قلم الفدر خارطة الطريق، فتملاً الأرض
ظلماً وجوراً، فتزيف قلوب وتشخص أبصار وتعض أنامل حسرة
وندماً لفقد كلمة العقل..
للنور عيونٌ..

تشخص محدقة نحو الشرق، حيث ترفرف الرایات السود،
تطوي المسافات.. وتعانق الطرق دفء الانتظار، وتتمو على
أديم الصبر أحلام الضوء..

عندما يهمس الفجر باذن الليل، يستتر النور ويزيل ستار
الظلم لتشرق شموس.. وجوه.. جباء.. فقراء بباب الرجاء،
تصطف اكف الانتظار، وتطلع بفضل كبير..
سبب متصل بين الأرض والسماء، حاجتك، خليفتك، وليك..
لتشرق الأرض بنور ربها.. ويمّن الله على المستضعفين، وتملاً
الارض قسطاً وعدلاً.. ويوضع الميزان..

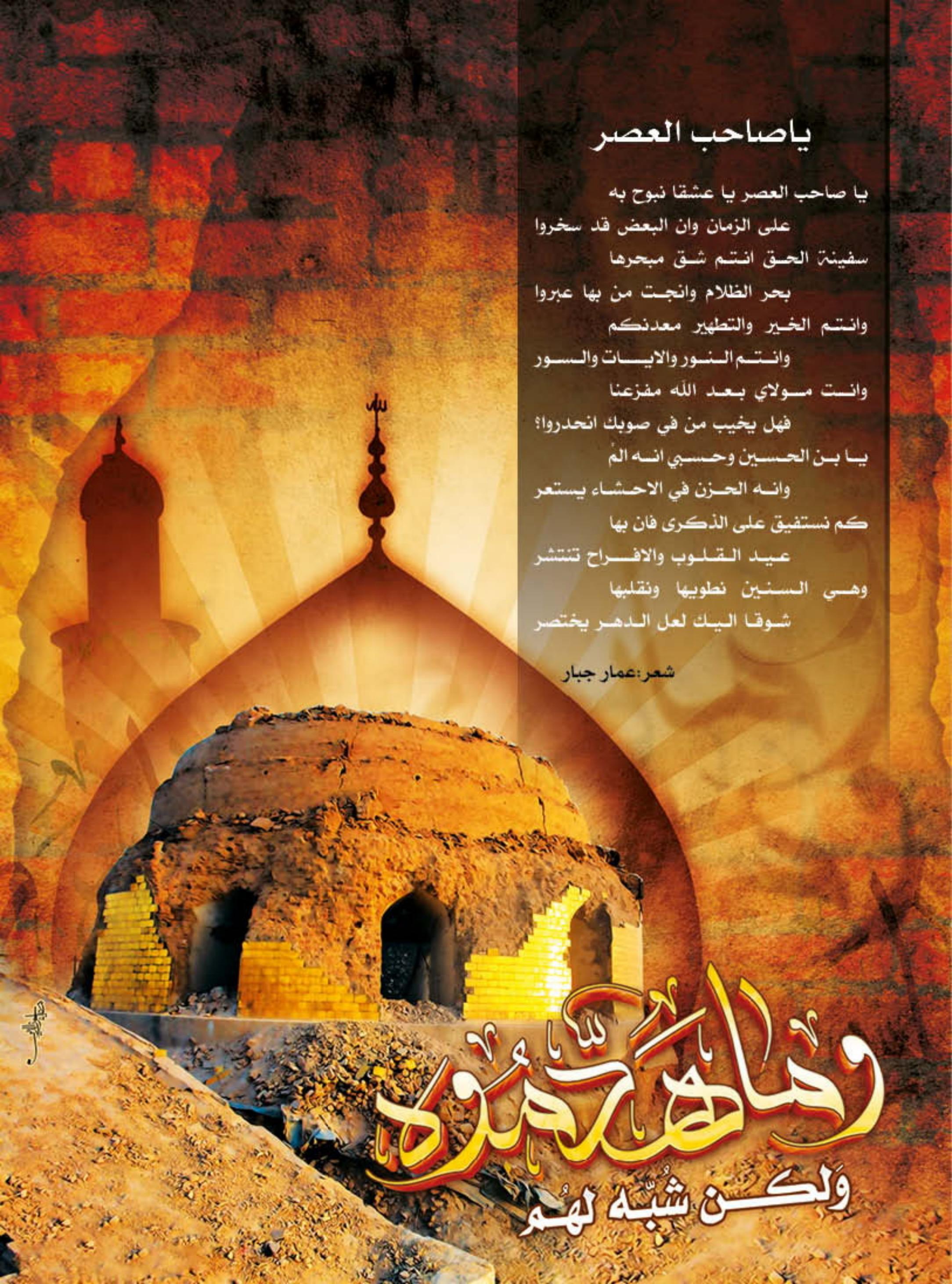


يا صاحب العصر

يا صاحب العصر يا عشقاً ذيوج به
على الزمان وان البعض قد سخروا
سفينة الحق انتم شق مبحراها
بحر الظلم وانجت من بها عبروا
وانتم الخير والتطهير معدنكم
وانتم النور والآيات والسور
وانتم مولاي بعد الله مفرزنا
فهل يخيب من في صوبك انحدروا؟
يا بن الحسين وحسبي انه الم
وانه الحزن في الاحشاء يستعر
كم نستفيق على الذكرى فان بها
عيد القلوب والافراح تتشعر
وهي السنين فطوبها ونقلها
شوقا اليك لعل الدهر يختصر

شعر: عمار جبار

رَبِّ الْأَرْضِ الْمَسْمُودِ
وَلَكَنْ شُبَّهَ لَهُمْ



مُرْتَضٰ

مُؤسِّسَةُ الرُّضُو لِلثِّقَافَةِ وَالْإِنْشَادِ

عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام):
(لوددت أن أصحابي ضربت
رؤوسهم بالسياط حتى يتفقهوا)

الكافي - الشيخ الكليني : 33/1

سلسلة مسابقات

المكتبة البيتية

2



مشجر الفقه

مشجر الفقه هو موقع إلكتروني يهدف إلى تطوير المعرفة الدينية والعلمية في العالم العربي.

اغتنم الفرصة

وكن أحد الفائزين بواحدة من الـ ٢٠٠ جائزة
اشترك الآن في مسابقة المكتبة البيتية الثانية

لتحken أحد الفائزين ماعليك سوى انتقاء كتاب المسابقة الصادر عن مؤسسة المرتضى (مشجر الفقه)
للإجابة على الأسئلة الملحقة في نهاية الكتاب وتسلیم التكوبون الى اقرب مركز توزيع في منطقتك.

العراق / النجف الاشرف / نهاية شارع الرسول

موبايل : ٠٧٧١١١٩٦٨٦٨ - ٠٧٧٠٨٧٠٧٧٩٧

صندوق البريد: ٣٦٥ النجف الاشرف

E-mail: murtadha@almurtadha.org